

Glint

2024



GHATAIL CANTONMENT ENGLISH SCHOOL AND COLLEGE
Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatail, Tangail



Md Ahnaf Hasan
Class: V



Glint 2024

10TH ISSUE



GHATAL CANTONMENT ENGLISH SCHOOL AND COLLEGE

Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatal, Tangail

Tel: (09225) 56200-13, Ext. 3172, E-mail: gcesc00@gmail.com, Web: www.gcesc.edu.bd



Chief Patron

Major General Hussain Muhammad Masihur Rahman,
SGP, SPP, ndc, afwc, psc
General Officer Commanding, 19 Infantry Division
Area Commander, Ghatail Area
and
Chief Patron
Ghatail Cantonment English School and College
Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatail, Tangail

Chief Advisor

Brigadier General Md Tariqul Islam, PBGMS, ndc, psc
Commander, 19 Artillery Brigade
and
Chairman, Governing Body
Ghatail Cantonment English School and College
Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatail, Tangail

Advisor

Lt Col Md Muhibbul Hasan, psc, G, Artillery
Principal
Ghatail Cantonment English School and College

Chief Editor

Nahida Islam
Acting Vice Principal

Assistant Editors

Md Omar Faruk, Lecturer
Kollol Kumar Roy, Lecturer
Safwan Ahsan Swad, Lecturer
Nusrat Ara Mishu, Asst. Teacher
Mohammad Mokhlesur Rahman, Asst. Teacher
Ariful Islam Alif, Asst. Teacher
Nazifa Nur Tushi, College Cultural Prefect
Adiba Firoz Akter, House Cultural Prefect, Padma House
Oishee Saha, House Cultural Prefect, Meghna House
Khandakar Najia, House Cultural Prefect, Jamuna House

Photography by

Md Rakibul Alam

Composed by

Mohammad Rafiqul Islam (Shamim), Office Assistant

Cover Page Designed by

Fatema Rawnak Jahan, Class VIII

Printed by

Army Printing Press, Dhaka Cantonment, Dhaka



اقرب بالذي
باسم خالق

*And Say:
Read in the name of your Lord,
who has created (all that exists)
(Quran 96:1)*





Mukti Sena
Shaheed Salahuddin Cantonment



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



Message from the *Chief Patron*

With immense happiness and pride, I appreciate the publication of the 10th edition of the yearly college magazine of Ghatail Cantonment English School and College (GCESC). Established in 2000, GCESC stands as a beacon of modern education in the serene environs of Ghatail. Our institution, nestled within the natural beauty of Tangail District, has been advancing with the commitment to excellence. We want to create students who will learn to be good citizens and be able to contribute aptly in the society.

The 'Glint 2024', our annual magazine, serves as a canvas for our students and teaching staffs to showcase their hidden artistic talents. It reflects the vibrant academic and co-curricular activities that define our educational journey. But beyond the pages lies a deeper narrative—one that intertwines with the rich tapestry of our nation's history.

In 1971, our land witnessed a fierce struggle—a fight for freedom that echoed across every village, town, and city. The sacrifices made during those tumultuous days remain etched in our collective memory, reminding us of the price paid for our sovereignty. I pay homage to the Freedom Fighters and the Martyrs of 1971. Their dedication and undomitable spirits to our country's independence continue to inspire generations.

GCESC, too, has its own story—a journey marked by resilience, determination, and a commitment to nurturing not only academic excellence but also character. Our students learn not just from textbooks but also from the echoes of history, imbibing the values that shaped our nation.

I extend my heartfelt gratitude to the Principal, the Magazine Committee, staffs and our young writers for their great efforts in bringing forth this edition of 'Glint 2024'. May the Almighty shower His blessings upon all of you and may our institution continue to thrive, illuminating minds and hearts alike.

Major General Hussain Muhammad Masihur Rahman, SGP, SPP, ndc, afwc, psc
General Officer Commanding, 19 Infantry Division
Area Commander, Ghatail Area
and
Chief Patron
Ghatail Cantonment English School and College
Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatail, Tangail



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



Message from the Chairman

It is with great pleasure that I present the 10th edition of our annual magazine, “Glint 2024.” As the Chairman of Ghatail Cantonment English School and College, I am honored to be part of this significant endeavor.

Let us honor the remarkable legacy of the Freedom Fighters. Their dedication and leadership during the period of 1971 were pivotal in our nation’s fight for independence. Let us also acknowledge the contribution of the young students’ community in “Anti-discrimination Movement, July 2024” which liberated the country from the autocratic rule. We pay our deepest respect to those who laid down their lives, ensuring that our sovereignty would forever shine as a beacon of hope and resilience. ‘Glint’ always highlights the moral and ideology of patriotism and fosters respect for the nation.

Since our establishment in 2000, our school has been committed to delivering quality education. Our dedicated and experienced teachers have been instrumental in shaping the futures of our students, many of whom have gone on to excel in various fields. Our goal is to enlighten students dream and mentor them to fulfill those for bright future.

“Glint 2024” is a cherished tradition at our school. It provides a platform for our students to express their creativity and critical thinking skills. I am deeply grateful to the editorial board for their tireless efforts in producing this year’s edition. I am confident that the contributions from our students and teachers will engage and inspire you.

The annual magazine holds immense educational value. It encourages students to think deeply and write creatively, showcasing their aspirations and achievements. In this eventful year of glory and calamities, the students’ work in this issue will help them remember their contribution and learn from the challenges they have faced.

As the institution is supported by the army, we instill values of discipline, patriotism, and dedication in our students. I aspire to see our students uphold high ideals and impeccable conduct, contributing to our ‘Discrimination free thriving Bangladesh’.

Once again, I extend my warm greetings to all readers and hope you enjoy the 10th edition of “Glint 2024.”

Brigadier General Md Tariqul Islam, PBGMS, ndc, psc
Commander, 19 Artillery Brigade
and
Chairman, Governing Body
Ghatail Cantonment English School and College
Shaheed Salahuddin Cantonment, Ghatail, Tangail



Message from the *Principal*

I am delighted to present the annual college magazine, “Glint 2024,” a testament to the vibrant intellectual and creative spirit of our institution. As we reflect on the past year, it is evident that the world around us is evolving rapidly, presenting both challenges and opportunities. In such a dynamic environment, the need for a holistic education has never been more paramount.

Our institution is committed to providing a complete educational experience. We strive to create a nurturing environment that promotes the growth of our students' minds and hearts. Through our diverse curriculum, extracurricular activities and a strong emphasis on character development, we aim to equip our students with the knowledge, skills, and values necessary to succeed in the 21st century.

The world today is facing numerous challenges, including climate change, economic inequality, and social unrest. It is imperative that our students are equipped to address these complex issues. A holistic education provides them with the tools to think critically, analyze information, and propose innovative solutions.

As we embark on another academic year, let us embrace the principles of complete education. By nurturing the students, we can cultivate a generation of responsible, compassionate, and successful individuals who will make a positive impact on the world.

I am grateful to the editorial board for taking all the hardship to publish Glint 2024. I encourage all of you to explore the pages of "Glint 2024" and celebrate the achievements of our students and the dedication of our teachers. Together, we can create a brighter future for ourselves and generations to come.

Sincerely,

Lt Col Md Muhibbul Hasan, psc, G, Artillery
Principal
Ghatal Cantonment English School and College



EDITORIAL



Editorial

Welcome to the latest edition of our college magazine 'Glint -2024'! As we navigate through another academic year filled with many challenges, it is imperative to reflect on the diverse experiences and achievements that define our community. This year has been marked by numerous accomplishments by our students and faculty. From academic excellence to artistic endeavor, our community has excelled in various fields.

Our Editorial Team stands as a beacon for collaboration and innovation. I invite contributors to share their passions and expertise, shaping a mosaic of ideas that enriches our publication. I encourage you all to challenge yourselves creatively and professionally.

The team is expected to create a high-quality content that aligns with the magazine's vision and audience. This involves selecting articles, features and visuals that are insightful, engaging and relevant. I also expect that this magazine will fill up the demand of our readers/audiences.

At the end, I would like to express my deep gratitude to our respected Chief Patron, the Chairman of the managing Committee and the Principal of GCESC for the sincerest co-operation for publishing the magazine. I am also very grateful to our GCESC family especially the parents, guardians, students, teaching faculty, office staff and many other for their heartiest inspiration to publish 'Glint-2024'.

May the Almighty give us strength !

Nahida Islam
Acting Vice Principal

Editorial

Board



Nahida Islam
Acting Vice Principal



Md Omar Faruk
Lecturer in Bangla



Kollol Kumar Roy
Lecturer in English



Safwan Ahsan Swad
Lecturer in English



Nusrat Ara Mishu
Assistant Teacher



Mohammad Mokhlesur Rahman
Assistant Teacher



Ariful Islam Alif
Assistant Teacher



Nazifa Nur Tushi
College Cultural Prefect



Adiba Firoz Akter
House Cultural Prefect
Padma House



Oishee Saha
House Cultural Prefect
Meghna House



Khandakar Najia
House Cultural Prefect
Jamuna House



A CONCISE HISTORY OF GHATAIL CANTONMENT ENGLISH SCHOOL AND COLLEGE

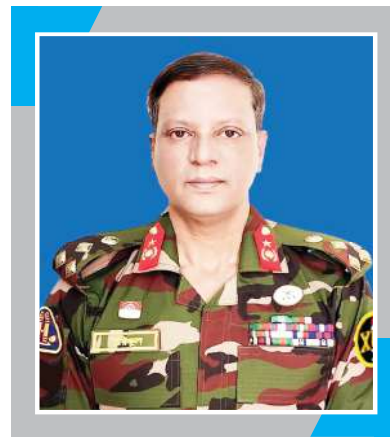
Ghatail Cantonment English School and College (formerly named "Little Star English School") was initially established on 18 January 2000 as a pre-primary school at the Officers' Quarter "PANTHONIR" co-located with Children and Ladies Club. The infrastructure of the old school was developed in 2004. Later the school was shifted to MP Check Post No-2 location on 28 February 2004 and was upgraded to Primary level. The then Chief Patron Major General Iqbal Karim Bhuiyan, psc (Former Chief of Army Staff) was the mastermind behind this institution. This school continued functioning as "Little Star English School" at MP Check Post No-2 location till January 2013. Following the upgradation process, the name of the school was changed to Ghatail International School (GIS) on 07 February 2013. The school was upgraded to Junior Level and renamed as 'Ghatail Cantonment English School' in 2015. With this upgradation, the school got equipped with modern multimedia teaching facilities.

The school was upgraded to Secondary level in June 2017 with the approval of Dhaka Education Board. Since the beginning, this institution has been imparting education to the children of both military and civilian of Ghatail Area, like other institutions of its kind in different cantonments. Initially this school was run by Station Headquarters, Ghatail. Later, the authoritative responsibility was given to Corps of Military Police Center and School (CMPC&S). After the unification of CMPC&S and Army School of Education and Administration (ASEA) in 2008, this school came under the authority of Center and School of Military Police, Education and Administration (CSMEA). Following the separation of these two institutes on 25 September 2011, the functional responsibility was transferred to ASEA by the Chief Patron. In January 2015, the school was again placed under Station Headquarters, Ghatail. As a result, Station Commander remained the Chairman of the Managing Committee until 30 November 2018.

Since 01 December 2018, the school has been placed under HQ 19 Artillery Brigade and the Commander of 19 Artillery Brigade has been the Chairman of the Managing Committee. As per the decision taken by the Army authority, the school was later upgraded to class X and has become a Chain English Medium School with a capacity of 1000 students. The first phase of construction of the new school building under Annual Development Project (ADP) has already been completed and the second phase is likely to be started soon. The new school building at present location was inaugurated on 15 December 2019 by the Chief Patron. On 02 May 2023, this institution was upgraded to Ghatail Cantonment English School and College. On 08 October 2023, the first batch of Higher Secondary Section joined this institution. This is the only English version college in entire Tangail district till today.



**Governing
Body of
GCESC**



Brigadier General Md Tariquul Islam, PBGMS, ndc, psc
Chairman
Governing Body and
Commander, 19 Artillery Brigade
Shaheed Salahuddin Cantonment



Lt Col Md Muhibbul Hasan, psc, G
Principal and Member Secretary
Governing Body, GCESC



Lt Col Md Riazul Karim, psc, G
Co-opt Member, GB and
CO, 23 Field Regiment Artillery



Major Md Masud Khan, G
Co-opt Member, GB and
BM, 19 Artillery Brigade



Nahida Islam
Member
Teacher Representative



Md Omar Faruk, Lecturer
Member
Teacher Representative



Md Dilzar Rahman, Lecturer
Member
Guardian Representative



Mohammad Nurul Alam Khan
Member
Guardian Representative



Afroja Nasrin
Member
Female Guardian Representative

Former Chief Patrons



Major General
M Harun-Ar-Rashid, BP, rcds, psc
18 Jan 2000 to 06 Mar 2000



Major General
A T M Zahirul Alam, rcds, psc
07 Mar 2000 to 15 Feb 2001



Major General
N A Rafiqul Hossain, psc
16 Feb 2001 to 02 Dec 2001



Major General
A S M Nazrul Islam, ndu, psc
19 Jan 2002 to 02 Mar 2002



Major General
Moeen U Ahmed, ndc, psc
24 Mar 2002 to 09 Jan 2003



Major General
Iqbal Karim Bhuiyan, SBP, psc
04 Feb 2003 to 03 Aug 2004



Major General
Mohammad Ishtiaq, ndc, psc
04 Aug 2004 to 07 May 2007



Major General
A K M Muzahid Uddin, ndu, afwc, psc
26 May 2007 to 19 Mar 2009



Major General
Abu Belal Muhammad Shafiul Haq, ndc, psc
19 Mar 2009 to 19 Nov 2009

Former Chief Patrons



Major General
Md Mahboob Haider Khan, ndc, psc
20 Nov 2009 to 04 Apr 2012



Major General
S M Shafiuddin Ahmed, OSP, ndu, psc
07 May 2012 to 13 Aug 2013



Major General
Md Shafiqur Rahman, SPP, afwc, psc
14 Aug 2013 to 17 Feb 2015



Major General
Firoz Hasan, ndu, psc
22 Mar 2015 to 16 Apr 2016



Major General
Sajjadul Haque, afwc, psc
05 May 2016 to 10 Aug 2018



Major General
Mizanur Rahman Shameem, BP, OSP, ndc, psc
11 Aug 2018 to 06 Aug 2020



Major General
Shakil Ahmed, SPP, nswc, afwc, psc
07 Aug 2020 to 06 Jan 2021



Major General
Syed Tareq Hussain, awc, psc
07 Jan 2021 to 10 Mar 2022



Major General
Naquib Ahmed Chowdhury, BSP(BAR), ndc, psc
23 Mar 2022 to 04 Dec 2023



Major General
Mohammad Adil Choudhury, ndc, psc
07 Dec 2023 to 20 May 2024

Chairmen Served in GCESC



**Brig Gen
Abdul Hafiz, psc**
16 Mar 2000 to 28 Feb 2001



**Col
Abu Nayeem Md Shahidullah, psc**
04 Mar 2001 to 31 May 2002



**Col
S M Faisal**
30 Jun 2002 to 31 Jul 2003



**Col
Hanif Iqbal**
29 Jan 2004 to 29 Jan 2005



**Col
Kazi Anwar-Ul-Islam, afwc, psc**
30 Jan 2005 to 30 Jan 2007



**Col
Jawad-ul-Islam, afwc, psc**
06 Aug 2007 to 30 Nov 2007



**Col
Md Khurshid Alam, psc, G**
(16 Aug 2007 to 03 Jul 2008)



**Col
Noor Mohammad Noor Islam, psc, G**
04 Jul 2008 to 07 Apr 2009



**Col
Almas Raisul Ghani, psc, G**
08 Apr 2009 to 09 Aug 2009

Chairmen Served in GCESC



Col

Md Nurul Momen Khan, psc
19 Nov 2010 to 24 Jul 2011



Col

Abu Mohammad Munir Alim, psc, G
08 Sep 2011 to 18 Feb 2012



Col

Md Sanaul Haque
19 Apr 2012 to 26 Sep 2012



Col

Abu Hena Md Mostofa, psc
07 Oct 2012 to 17 Feb 2013



Col

Mahboob Sarwar, afwc, psc, G+
18 Feb 2013 to 24 Nov 2013



Brig Gen

Mohammad Omar Zahid, psc
24 Nov 2013 to 12 May 2014



Brig Gen

Md Iqbal Akhter Mian, psc
12 May 2014 to 05 Jan 2015



Brig Gen

Md Zakir Hossain, psc, te
28 Jan 2015 to 06 May 2015



Brig Gen

Saleem Ahmed Khan, afwc, psc, te
07 May 2015 to 21 Jan 2016

Chairmen Served in GCESC



Brig Gen
M Masud Ahmed, psc
31 Jan 2016 to 23 Jan 2017



Brig Gen
Md Anwar Shafique, ndc, psc
23 Jan 2017 to 30 Nov 2018



Brig Gen
Md Anwarul Islam, SUP, ndu, psc
02 Dec 2018 to 30 Jun 2019



Brig Gen
Mohammad Moazzem Hossain, afwc, psc, G
21 Jul 2019 to 20 Jan 2020



Brig Gen
Ali Reza Mohammad Ashaduzzaman, ndc, psc
21 Jan 2020 to 15 Dec 2021



Brig Gen
Abu Rebul Md Shahabuddin, ndc, hdmc, afwc, psc, G
23 Jan 2022 to 25 Sep 2022



Brig Gen
A K M Arif, ndc, afwc, psc
17 Dec 2022 to 26 Dec 2023

PRINCIPALS SERVED IN GCESC



Golam Rabbani
(Acting Principal)
18 Jan 2000 to 22 Mar 2003



Umme Sulma
23 Mar 2003 to 01 Apr 2004



Kazi Abdur Razzak
01 Oct 2007 to 15 Jan 2009



Maj
Khondker Farooque Hossain, AEC
13 May 2009 to 08 Sep 2009



Capt
Md Mizanur Rahaman, AEC
10 Sep 2009 to 30 Jan 2010



Maj
Md Moksed Ali, AEC
31 Jan 2010 to 08 Mar 2010



Maj
Md Zahidul Islam, AEC
09 Mar 2010 to 21 Oct 2010



Capt
Md Mizanur Rahaman, AEC
22 Oct 2010 to 07 Sep 2011



Maj
Abu Haider Md Asaduzzaman, AEC
08 Sep 2011 to 26 Jan 2012

PRINCIPALS SERVED IN GCESC



Maj
Md Mizanur Rahaman, AEC
27 Jan 2012 to 15 Sep 2012



Maj
Md Zahidul Islam, AEC
16 Sep 2012 to 30 Apr 2013



Kazi Abdur Razzak
(Associate Prof)
02 May 2013 to 06 Feb 2016



Lt Col
S M Sarwar Hasan, psc, Arty
07 Feb 2016 to 08 Sep 2019



Lt Col
Md Alamgir Hossain, SBP, psc, G+
09 Sep 2019 to 16 Feb 2023

Administration

PRINCIPAL



Lt Col Md Muhibbul Hasan, psc, G

ACTING VICE PRINCIPAL



Nahida Islam

ACADEMIC COORDINATORS



Md Omar Faruk
Higher Secondary Level



Mohammad Shamim Al Mamun
Secondary and Primary Level



Ziban Nahar
Pre-Primary Level

ADMIN SUPERVISOR



Md Abdul Hakim Khalifa

Faculty Members of Higher Secondary Level



Md Omar Faruk
Lecturer (Bangla)



Kazi Didarul Islam
Lecturer (Chemistry)



Md Sidur Rahman
Lecturer (Higher Mathematics)



Kollol Kumar Roy
Lecturer (English)



Md Abdul Awal
Lecturer (Physics)



S M Rashed Raihan Antor
Lecturer (Biology)



Safwan Ahsan Swad
Lecturer (English)



Md Humaun Kabir
Lecturer (Higher Mathematics)



Salim Talukder
Demonstrator

Faculty Members of Secondary & Primary Level



Mohammad Shamim Al Mamun
Senior Teacher



Tasrin Sultana
Senior Teacher



Nafisa Sultana
Senior Teacher



Mohammad Motaleb Miah
Senior Teacher



Rashida Begum
Assistant Teacher



Muhammad Anwar Hossain
Assistant Teacher



Nusrat Ara Mishu
Assistant Teacher



Mohammad Mokhlesur Rahman
Assistant Teacher



Imroza Akter
Assistant Teacher

Faculty Members of Secondary & Primary Level



Kazi Ariful Alam
Assistant Teacher



Mohsina Jahan
Assistant Teacher



Jannatul Ferdousi Payal
Assistant Teacher



Rezaul Karim
Assistant Teacher



Sumon Sutradhor
Assistant Teacher



Farzana Merin
Assistant Teacher



Ziban Nahar
Assistant Teacher



Ariful Islam Alif
Assistant Teacher



Rotish Toppo
Assistant Teacher



Chandan Kumar Sarker
Music Teacher

Faculty Members of Pre-primary Level



Husne Ara Luna
Pre-primary Teacher



Nusrat Tasnuva Jahan
Pre-primary Teacher



Taposhe Ahsan Rajony
Pre-primary Teacher



Sanzida Haque Supti
Pre-Primary Teacher

Office Staffs



Md Shafiqul Islam
Office Super



Md Rafiqul Islam Shamim
Office Assistant

Admin Staffs



Md Abdul Hakim Khalifa
Admin Supervisor



Md Rafiqul Islam
Driver



Md Rakibul Alam
Driver



Md Shopon Khan
Peon



Raju Ahamed (Jalil)
Night Guard/Gate Keeper



Md Liton Khan
Mali



Md Sabbir
Gate Keeper



Mst. Johura Khatun
Aya



Mst. Rashida Begum
Aya



Mst. Ozufa Khatun (Sumi)
Aya



Mst. Shahnaz Pervin
Aya



Mst. Kohinoor Khatun
Aya



Mst. Mamataz Begum
Cleaner



Mst. Mamata Begum
Cleaner



Mst. Ambia Khatun
Cleaner



Mst. Nasima Begum
Class Assistant



al
Members with



All prefects with
**Principal, Acting Vice Principal &
House Masters**

Meghna House



Meghna House at Ghatail Cantonment English School and College fosters mutual understanding, leadership, and participation in social and cultural activities. Beyond academics, it encourages students to engage in co-curricular competitions, helping them hone their skills through healthy competition. These experiences prepare students to contribute meaningfully to the nation.

At a Glance

House Master : Tasrin Sultana

House Prefect : Ishrat Jahan

Meghna : Blue

Symbol : Sword

Motto : We are invincible



Padma House



Padma House at Ghatail Cantonment English School and College nurtures creativity and resilience among its members. The house encourages participation in academics, sports, and arts, helping students explore their full potential. With a focus on teamwork and perseverance, Padma House guides students to excel in competitions and personal development, shaping well-rounded individuals ready to contribute positively to society.

At a Glance

House Master : Nafisa Sultana

House Prefect : Munjerin Miftah

Padma : Green

Symbol : Hard Punch

Motto : We are dauntless



Jamuna House



Jamuna House at Ghatal Cantonment English School and College actively participates in inter-house events, fostering teamwork and a strong sense of belonging. Recently, the students' renewed energy and confidence led to their first-place victory in the 2024 Literary Competition, driving the house toward new achievements and contributions to the nation.

At a Glance

House Master : Mohammad Motaleb Miah

House Prefect : Md Ali Ashraf Hossain Soaib

Jamuna : Red

Symbol : Rising Sun

Motto : Unity is strength



**Students of
Different
Classes
with Class
Teachers**



PLAY GROUP

Class Teacher
Farzana Merin



Nursery (Butterfly)

Class Teacher
Nusrat Tasnuva Jahan



Nursery (Rainbow)

Class Teacher
Jannatul Ferdousi Payal



KG (Tulip)

Class Teacher
Ziban Nahar



KG (Sunflower)

Class Teacher
Husne Ara Luna



Std-I

Class Teacher
Ariful Islam Alif



Std-II

**Class Teacher
Nusrat Ara Mishu**



Std-III

**Class Teacher
Tasrin Sultana**



Std-IV

Class Teacher
Nafisa Sultana



Std-V (Lotus)

Class Teacher
Mohammad Motaleb Miah



std-V (Water Lily)

Class Teacher
Nahida Islam



Class-VI

Class Teacher
Mohammad Mokhlesur Rahman



Class-VII

Class Teacher
Muhammad Anwar Hossain



Class-VIII

Class Teacher
Rezaul Karim



Class-IX

Class Teacher
Mohammad Shamim Al Mamun



Class-X

Class Teacher
Kazi Didarul Islam



class-XI

Class Teacher
Md Sidur Rahman



class-XII

Class Teacher
Md Omar Faruk



Results of Board Exam



Secondary School Certificate (SSC) Examination

Sl No.	Exam Year	Students Appeared	Passed	Grade (GPA 5.00 = A+, GPA 4.00+ = A)	Scholarship
1	2018	07	07	06 (A+), 01 (A)	-
2	2019	12	12	11 (A+), 01 (A)	04 (01xTalent pool, 03x Gen Grade)
3	2020	08	08	08 (A+), Golden GPA-03	01 (01x Gen Grade)
4	2021	13	13	12 (A+), 01 (A)	01 (01x Gen Grade)
5	2022	12	12	12 (A+)	02 (02x Gen Grade)
6	2023	19	19	18 (A+), 01 (A)	02 (02x Gen Grade)
7	2024	22	22	21 (A+), 01 (A)	05 (01xTalent pool, 04x Gen Grade)

Achievement in Co-curricular Activities-2024

Sl No.	Name of Competition	Events	Name of Participants	Class	Level	Position/Result
1	National Education Week 2024	Essay Writing (English)	Delisha Noman Zeina	VII	National	Third
2	Bangabandhu Explores Creative Talent-2024	Language and Literature	Ishrat Jahan	XII	District	First
3	National Education Week 2024	Recitation from the Holy Quran	Aadham Islam Adib	XII	Upazila	First
4	National Education Week 2024	Specified Speech (Individual)	Fatema Rownak Jahan	VIII	Upazila	First
5	Bangabandhu Explores Creative Talent-2024	Language and Literature	Ashik Talukder	X	Upazila	First
6	National Education Week 2024	Nazrul Sangeet	Farhan Zarif	VI	Upazila	First
7	Bangabandhu Explores Creative Talent-2024	Math & Computer	Nuveed Nawaf	X	Upazila	First
8	National Education Week 2024	Recitation	Khandaker Najia	XII	Upazila	First
9	National Education Week 2024	Patriotic Song	Muntasir Hasan	XII	Upazila	Second
10	National Education Week 2024	Recitation	Pranti Rahman	VIII	Upazila	First
11	National Education Week 2024	Patriotic Song	Dewan Afra Anjum	X	Upazila	Third
12	National Education Week 2024	Rabindra Sangeet	Dewan Afra Anjum	X	Upazila	Third
13	National Education Week 2024	Recitation from the Holy Quran	Labib Tahsin	IX	Upazila	Second
14	National Education Week 2024	Essay Writing (English)	Abrar Jahin Khan	X	Upazila	Second
15	National Education Week 2024	Recitation from the Holy Quran	Sultana Prapti	VII	Upazila	Third

Achievement in Co-curricular Activities-2024

SI No.	Name of Competition	Events	Name of Participants	Class	Level	Position/Result
16	National Education Week 2024	Debate (Individual)	Mumtahina Monowara	X	Upazila	First
17	National Education Week 2024	Hamd / Naat	Muntasir Hasan	XII	Upazila	First
18	National Education Week 2024	Essay Writing (Bengali)	Ishrat Jahan	XII	Upazila	Second
19	National Education Week 2024	Debate (Individual)	Samia Afsin	XII	Upazila	First
20	National Education Week 2024	Essay Writing (Bengali)	Ashik Talukder	X	Upazila	Second
21	National Education Week 2024	Debate	Fatema Rownak Jahan	VIII	Upazila	Second
22	National Education Week 2024	Recitation	Dewan Afra Anjum	X	Upazila	First
23	National Education Week 2024	Jaari Song	Group-A	VI-VIII	Upazila	Second
24	National Education Week 2024	Folk Song	Farhan Zarif	VI	Upazila	Second
25	National Education Week 2024	Instant Acting	Angkita Arya	IX	Upazila	First
26	National Education Week 2024	Rabindra Sangeet	Oishi Saha	XII	Upazila	Second
27	National Education Week 2024	Instant Acting	Aadham Islam Adib	XII	Upazila	Second
28	National Education Week 2024	Hamd / Naat	Farhan Zarif	VI	Upazila	Second
29	National Education Week 2024	Instant Acting	Abiad Ar Rahman	VI	Upazila	Second

National Achievement

We are Proud of You!!



Delisha Noman Zeina

3rd in English Essay Writing (National Level)
at
National Education Week-2024

ENGLISH SECTION



Content

Content

(1)	Importance of Communication in Parenting	49
(2)	Efficacy of Psychoanalytic Approach towards Teaching	51
(3)	Of Language and Representation	53
(4)	Stephen Hawking: The Luminary of Modern Physics	55
(5)	Explanation of Eratosthenes Invention	56
(6)	Chemical Civilization	57
(7)	Diabetes in Bangladesh: A Growing Health Crisis	58
(8)	Mental Health Crisis: Understanding and Addressing Modern Challenges	60
(9)	Calculus is Everywhere	62
(10)	Importance of Good Health	64
(11)	Some Psychological Facts	65
(12)	Mysterious Origin of Water Hyacinths in the Subcontinent	66
(13)	Hypertension and Salt Intake	67
(14)	Risks of Children for Using Mobile Phones	68
(15)	Exploring the Lifestyle of Eagles	70
(16)	Ibadah	71
(17)	An Ideal Teacher	73
(18)	Creative Writing: Unleashing Your Imagination	74
(19)	Future of Cyber Security	76
(20)	Why is Sirajul Islam Chowdhury Important	78
(21)	<i>Tuesdays with Morrie</i> : The Book of Mature Thinking	79
(22)	Journey to the Dreams with <i>The Alchemist</i>	80
(23)	Understanding Masks of Authoritarianism in Cyber Shutdown	81
(24)	On Art of Living: Journey through the Timeless Wisdom	83
(25)	Globalisation Simplified	84
(26)	Summer Training Visit	85
(27)	Journey as an Entrepreneur	86
(28)	Into the Wild: A Short Walk in Pargachha Rubber Garden	88
(29)	A Sweet Memory at Grandfather's House	89
(30)	My Experience as a Spelling Bee Contestant	90
(31)	Learning How to Reframe Failure	91
(32)	Embrace the Journey	92
(33)	The Last Library	93
(34)	Hexza	94
(35)	Be Shelter to Everyone	95
(36)	A Memoir: My USA Trip	96
(37)	An 8-Day Adventure: Unveiling the Enchantment of Turkey	97
(38)	In Khulna: A Time of Gift	99
(39)	Singapore Diaries: Notes from a Small Island	101
(40)	Tolerance	103
(41)	The Day I Leave My College	103
(42)	Of Melancholy	104
(43)	The Eternal Embrace	104
(44)	Socialising in This Ever-changing world	104
(45)	Riddles	105
(46)	Comics	106



Lt Col
MD Muhibbul Hasan, psc, G
Principal

Importance of Communication in Parenting

Introduction

Communication is an essential aspect of human interaction, and it plays a crucial role in parenting. Effective communication between parents and their children is vital for establishing a strong bond, building trust, promoting healthy development, and nurturing positive relationships. This write up explores the importance of communication in parenting, highlighting its benefits and providing practical tips for enhancing communication within the parent-child relationship.

Building Trust and Strengthening the Parent-Child Bond

Open and effective communication lays the foundation for trust between parents and their children. By actively listening, showing empathy, and fostering a safe and supportive environment, parents create a space where children feel valued and understood. This bond allows children to develop a sense of security, making them more likely to share their thoughts, feelings, and concerns with their parents.

Promoting Emotional Development

Through effective communication, parents can help their children navigate their emotions and develop emotional intelligence. Encouraging open dialogue allows children to express themselves, enhancing their self-awareness and empathy. By acknowledging and validating their emotions, parents can guide their children in finding appropriate ways to cope with their feelings and solve problems. This, in turn, promotes healthy emotional development, leading to increased resilience and better social interactions.

Setting Expectations and Establishing Boundaries

Clear communication helps parents set expectations and establish boundaries, which are vital for children's growth and development. By openly discussing family rules, values, and consequences, parents provide a framework for their children to understand and learn from their actions. This collaborative approach helps children

internalize these guidelines, decreasing conflicts and misunderstandings within the family dynamic.

Enhancing Academic Success

Effective communication between parents and children positively impacts academic performance. Parental involvement, which heavily relies on open communication, has been linked to higher academic achievements, improved school attendance, and increased motivation. Regular conversations about school progress, goals, and areas of improvement allow parents to provide necessary support, encouragement, and resources, creating an optimal learning environment for their children.

Developing Problem-Solving and Decision-Making Skills

Communication within the parent-child relationship provides an opportunity for parents to guide their children in developing problem-solving

and decision-making skills. By actively listening and engaging in constructive discussions, parents empower their children to think critically, consider different perspectives, and find effective solutions. These skills are vital for personal and professional success, fostering independence and confidence in children.

Conclusion

Effective communication is a cornerstone of successful parenting. By fostering open dialogue, active listening, and emotional support, parents can foster trust, build strong bonds, and promote healthy development in their children. It is crucial for parents to create a safe and supportive environment that encourages open communication and enables children to express themselves freely. By prioritizing communication, parents can lay the groundwork for positive relationships, emotional well-being, and overall success in their children's lives.





Efficacy of Psychoanalytic Approach towards Teaching



Safwan Ahsan Swad
Lecturer in English

While an effective teaching-learning situation rests on the effective roles a teacher plays in the classroom, a psychoanalytic approach towards teaching can undoubtedly effectuate a substantial change to the teaching-learning process. To delve into the efficacy of psychoanalytic approach towards teaching, certain points come to light. This article will focus on unravelling the diverse facts concerning the import of psychoanalytic approach towards teaching and its efficacy in terms of effective teaching-learning situation.

The term psychoanalytic approach towards teaching refers to such a teaching-learning situation where a teacher will have a deep understanding of a student's psychological and

ethical position to facilitate the teaching-learning process. Psychoanalytic approach towards teaching aims at creating a conducive teaching-learning environment where students can grow a psychological affinity to the teaching-learning process, inculcating in their mind a mental acceptance for both the teachers and the lessons rendered by the teachers in the classroom. And this is very crucial in an effective teaching-learning situation.

The efficacy of psychoanalytic approach towards teaching lies in a successful classroom management. Classroom management refers to a set of strategies teachers apply preemptively to ensure that classroom lessons are being

conducted smoothly without any disturbing behaviour from students. Students are prone to losing attention in the class for a variety of reasons. Applied Behavioural Analysis (ABA), a psychoanalytic approach devised to prevent disruptive behaviour in the classroom, discloses the fact that students are more likely to lose attention and cause disturbance in the classroom when there is no emotional attachment between a teacher and a student. How this emotional attachment can play a pivotal role in classroom management is vividly expressed in a scholarly article titled “Teacher-student Attachment and Teachers’ Attitudes towards Work” (2009); in this article Affzal Ahmad and Rafidah Sahak opine, “Communication connects students with teachers, improving the classroom atmosphere. Teachers who communicate effectively with their students can give them appropriate and helpful feedback.” Therefore, it is quite evident that a successful classroom management marks the efficacy of psychoanalytic approach towards teaching.

The efficacy of psychoanalytic approach towards teaching focuses on unveiling and affecting individual psyches. It must be acknowledged that unless a student opens himself/herself to the suggestions or instructions of the teacher, he/she can never enjoy the taste of acquiring knowledge, rather the whole intricate process of learning will pose a feeling of burden for him/her. On the contrary, unless a teacher learns of the psychic state, emotional or moral stand, of a student, he/she can never

uncover the latent talent of the student. Even the teacher may fail to facilitate the teaching-learning process to procure effectiveness. Moreover, in such situation, it becomes challenging to condition the students to hold attention in the class. A question may arise here: “Why will a student hold attention entirely in a class of 40-50 minutes? What actually triggers their zeal for holding attention throughout the class?” The answer can be traced to their firm mindset to pay attention to the class. The teacher is not a supernatural being and he/she is not going to display some supernatural activities to arrest and hold attention of the students. It is his/her teaching approach, strategies and techniques, that keeps students imbued with an inherent desire to listen to the teacher. As the psychoanalytic approach towards teaching involves breaking off the psychological barrier between a teacher and a student, the successful implementation of this approach ensures effective teaching-learning process and here lies the efficacy of psychoanalytic approach towards teaching.

The psychoanalytic approach towards teaching obviously makes both teaching and learning effective. When it comes to learning, the efficacy lies in the assimilation of knowledge; and a fresh mind ready to accept knowledge is required to execute this process. That’s why, to learn of the psychic state of the students, teachers develop a psychoanalytic approach towards teaching and its efficacy becomes conspicuous when a teacher gets an expected feedback from the students after each class.

of Language and REPRESENTATION



Kollol Kumar Roy
Lecturer in English



Who decides that Shakespeare should be studied in secondary English textbooks instead of Paulo Coelho or J.K. Rowling? A good number of people believe Shakespearean works represent 'elite culture'. 'classics', 'universal' and 'something permanent'. Who made this 'reality' or 'illusion' ?

These questions involve power, identity and representation. Culture is not a natural thing ; it is produced. Culture (=habits, custom, tastes) is about power. While studying your English textbook along with History thoroughly, you may have noticed how meanings are made in a particular society. To study the two books is to study culture. Why does all the nations have 'father of the nation'? Why nobody has mother of the nation? Why does cricket attract us so much? Why does this foreign game become our national identity -- Why not Kabadi? Why have Kabadi -- our national sport -- failed to attract so much publicity? All these questions are connected to factors of class struggle, power relations, ideology and discourse.

You see the idea of discourse is important to understand social context. Discourse is the context where certain community produces the meanings. You may have, in Bangladesh context, noticed that

dolls and cooking utensils are gifted to girls in their childhood whereupon toys including train, car and aeroplane are given to boys. In the background, both dolls and toys carry meaning. Aren't these discourses patriarchal? My concluding point can be understood in this way:

Text : toys

Meaning : doll = feminine, car = masculine [These meanings are naturalized]

Discourse : gender (gender disparity)

It clearly suggests these meanings of difference create identities. In our culture, the texts (car, gun, delicate thing, hard and dangerous thing, repairing) have certain meanings. You see language works as a sign or metaphor. Since everything in society is language, everything is meaningful. To study language is to study culture. Representation is extremely powerful. Identity is thus socially produced.

Can a local newspaper be financed by a foreign agency or anything else? If it happens, that (particular) newspaper's portrayal of truth definitely will be different from the notion of

'original truth'. To illustrate, in mainstream western media, 'Israel-Gaza Conflict' or 'Israel-Hamas Conflict' phrase is naturalised instead of 'Palestine-Israel Conflict' --- thus (Israel's) identity is legitimised, that is, identity is constructed through representation. Those who lack power - the subalterns - are represented. The elite class in society ensures that the subalterns -- the oppressed class -- must keep quiet. They cannot represent themselves. If the subalterns are marginalised, who is powerful? Knowledge and power are linked. People who possess power use knowledge to discriminate against those who lack power. If you are a common man - if you are not studious - if you do not know the application of knowledge, you will also be marginalised, you will be represented by conventional discourse, and last but not least, somebody, not you, will make your identity. Isn't our life shaped by the media we consume or the profile we follow or the books we read ?

How is lifestyle connected to commodities and identity? Lifestyle is also about identity-making. It deals with the consumption of the specific objects, for instance, having iPhone carries a so-called false notion of symbolic power (status, value, interest in elite or high culture) , and acquisition of this smartphone suggests that it is necessary to own a certain product to make a desirable identity. These types of commodities make meaning through the media's representation. So culture is a product that is made, marketed and consumed. Prevalence of iPhone culture along with mall culture, Coca-Cola culture, brand culture etc.in our society is not simply a cultural question , it involves economy (profit) and politics (power). Undoubtedly, Bangladesh has a booming 'young consumer' market. That is why, the best way to understand

these generations - Generation Z and Generation Alpha - is to study 'youth culture'.

Culture must be understood in relation to economic conditions. Definitely there must be a relation between socio-economic condition and marketization. In the name of economic liberalization, global brands such as Coca-Cola, Nestle, Grameenphone Ltd, Unilever, Samsung and so on are now available in Bangladesh - even manufactured and assembled in Bangladesh, and we have welcomed them. Mall (and superstore) has become a space of those multinational products. This mall culture offers us so-called security and multiple choice options. Regretfully, the surrounding God-gifted nature beside a mall is destroyed in the replacement of horticulture and artificial lighting.

If you look at all the representational strategies, you see text (meaning, movie, poetry, status quo etc.) naturalizes the exploitation of the people including women, men, working class, ethnic minorities, people of the third-world states and so on. Some structures of power influence representation and meaning. It is representation which generates meaning.

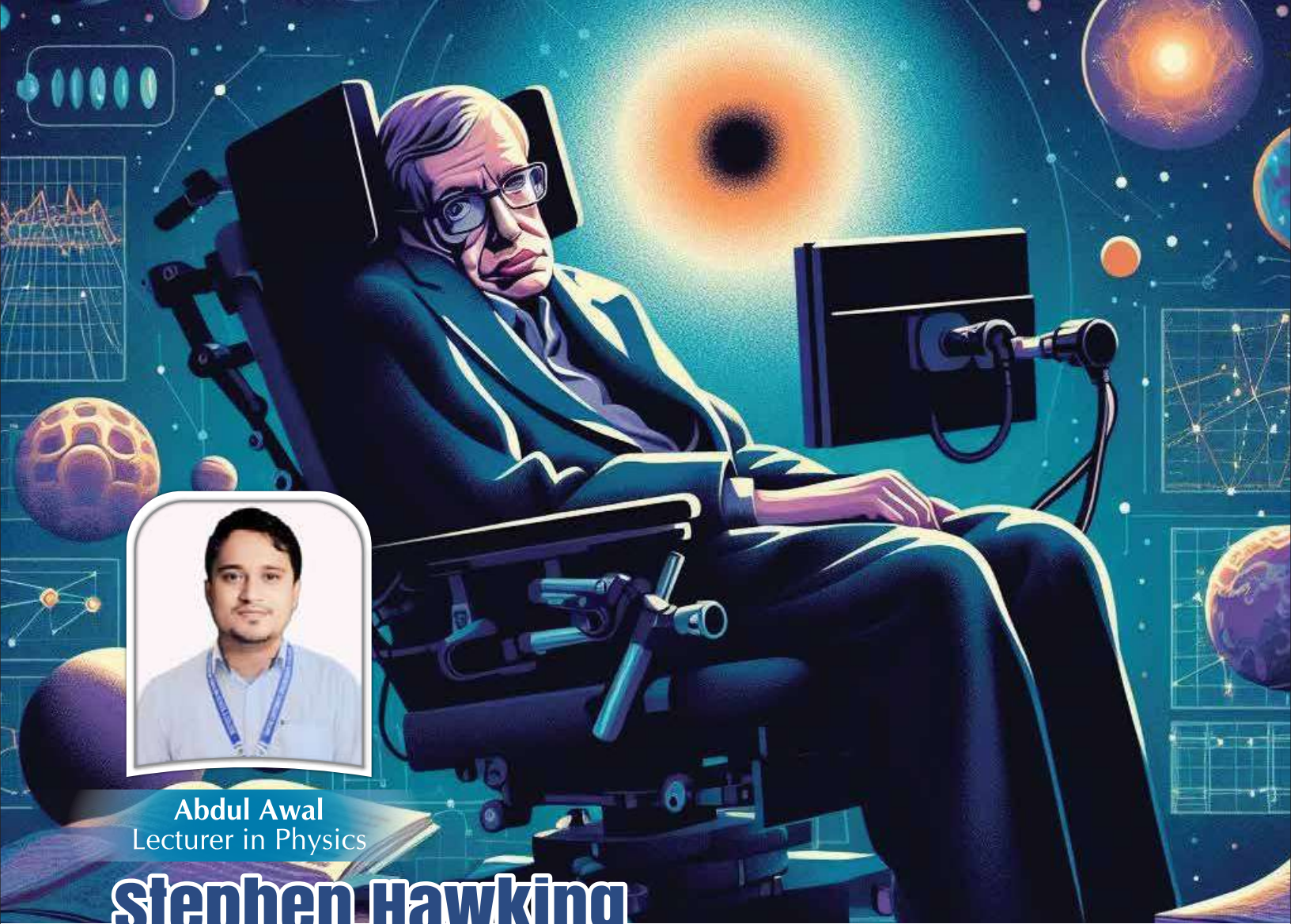
Is all culture now linked with the supply of money?

Our everyday life -- lifestyle, consumption and social relations -- generates multiple

identities. What type of our cultural, social and national identity is projected on television?

Representation of Jesus Christ

(a Palestine-born prophet) having European appearance, Walt Disney's representation of the non-white races in cartoons, character portrayal of non-white races in English literature indecently as well as Hollywood movies are an epitome of cultural imperialism of Euro-American nation. The system of representation makes us believe that this existing culture is natural.



Abdul Awal
Lecturer in Physics

Stephen Hawking

The Luminary of Modern Physics

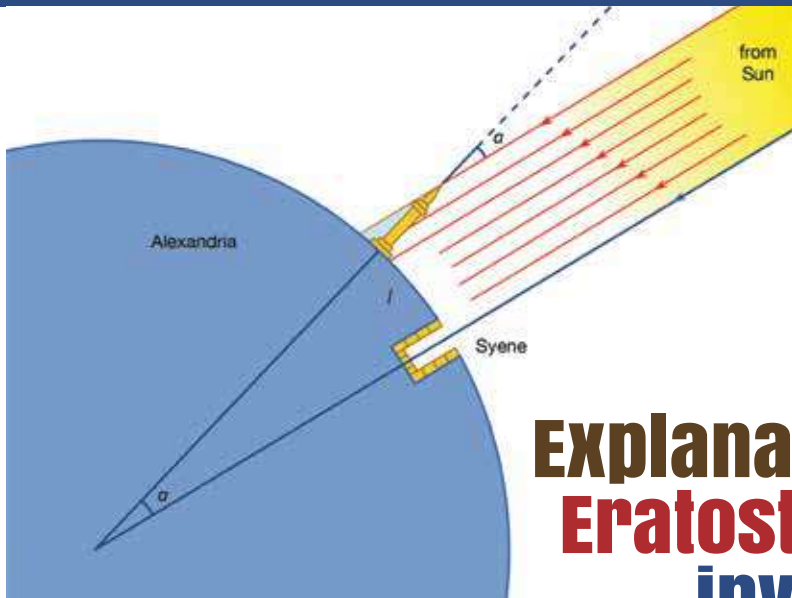
Stephen Hawking, one of the most brilliant theoretical physicists of our time, left an indelible mark on science and humanity. His contributions to cosmology, general relativity and quantum gravity especially in the context of black holes, revolutionized our understanding of the universe. Born on January 8, 1942, in Oxford, England, Hawking's life was a testament to the triumph of intellect and spirit over adversity.

Alongside Roger Penrose, Hawking showed that the universe must have originated from a singularity, a point of infinite density and gravity. This work provided a mathematical underpinning

for the Big Bang theory, offering profound insights into the origin and fate of the universe.

Published in 1988, Hawking's 'A Brief History of Time' became a bestseller and brought complex scientific concepts to a general audience. Its success was a testament to Hawking's ability to communicate intricate ideas in an accessible manner. The book delved into the nature of time, the universe and our place within it.

Hawking's life was not solely defined by his scientific achievements. He was a figure of immense resilience and determination. His ability to continue his work despite severe physical limitations inspired millions around the world.

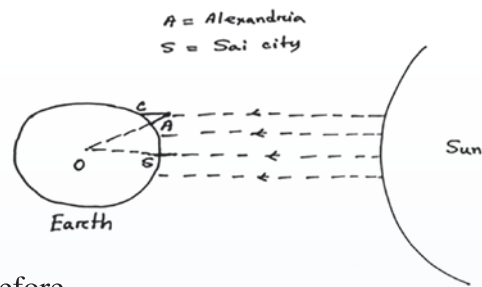


Rezaul Karim
Assistant Teacher

Explanation of Eratosthenes invention

About 2,200 years ago, a famous man named Eratosthenes (276-195 BC) estimated the circumference of the earth with a stick. He was the librarian of a library in Alexandria, ancient Egypt. One day he visited the ancient city of Sai in Egypt. He noticed that, at a certain time in the city of Sai when the sun was overhead, there was no shadow cast by the sunlight. He thought that he would go to Alexandria and examine the matter. He checked that at that exact moment the shadow of the sun fell on the stick in Alexandria. This matter made him think a lot. Based on this information, he estimated the circumference of the earth. Let's try to understand the matter through an image.

We know that the light from the sun comes parallel to the earth. So when the sunlight does not cast a shadow in Sai city, it casts a shadow in Alexandria. The shadow of the sun with the vertex of the stick produces an angle. Both sticks meet at the center of the earth when extended backwards. If the AO is the intersections and AC and SO are parallel straight lines, the angle between the stick and the sun's shadow will be equal to the angle of the center of the earth. Because they are alternate interior angles. 'Eratosthenes calculated that the angle is the resulting 1/50th part of a total circle.' The physical distance of Sai city from Alexandria was 5000 stadia.



Therefore,

The distance for 1/50 part is 5000 stadia

The distance for 1 part is 5000×50 stadia or 2,50,000 stadia

[The stadium was used as a unit of distance measurement in Egypt]

1 stadia = 157.5 metre

Circumference of earth = 250000×157.5 metres
 = 39,375,000 metres
 = 39,375 Kilometres

Present calculation of Earth circumference
 = 40,075.017 Km

Percentage error
 = $[(40075.017 - 39375) / 40075] \times 100\%$
 = 1.75% only.

Surprisingly, his error rate was less than 2%.

CHEMICAL CIVILIZATION



Salim Talukder
Demonstrator (Chemistry)



The history of chemistry represents a time span from ancient history to the present. By 1000 BC, civilizations used technologies that would eventually form the basis of the various branches of chemistry. Examples include the discovery of fire, extracting metals from ores, making pottery and glazes, fermenting beer and wine, extracting chemicals from plants for medicine and perfume, rendering fat into soap, making glass, and making alloys like bronze.

Chemistry as a discipline also has been, and remains, a significant contributor to the wealth, prosperity and health of humanity.

Early civilizations learned how to extract simple metals and to process them, which enabled military and eventually economic superiority. Likewise the civilizations that discovered gunpowder gained ascendancy in many areas of the globe.

Innovations, such as the development of specific cements, mortars and, later on, concrete, glass and plastic, allowed urbanization on a massive scale.

The industrial revolution was enabled by the rapid improvements in understanding combustion and thermodynamics of fossil fuels. This led to global power shifts to those countries which were able to implement these innovations on an industrial scale.

We anticipate that chemistry will continue to define the directions of technological change during the 21st century. For example, chemical research and development will contribute to energy efficient LEDs, solar cells, electric vehicle batteries, water desalination, biodiagnostics, advanced materials for durable clothing, aerospace, agriculture, nanotechnology, additive manufacturing as well as health and medicine.

Diabetes in BANGLADESH

A Growing Health Crisis



S. M. Rashed Raihan Antar
Lecturer in Biology

Introduction

Diabetes, a chronic metabolic disorder characterized by high blood glucose levels, has emerged as a major health concern in Bangladesh. The recent rise in diabetes cases is attributed to a combination of factors, including rapid urbanization, lifestyle changes, and genetic predisposition. The consequences of uncontrolled diabetes are severe, leading to a great number of complications that impact the quality of life and increase healthcare costs.

Risk Factors

Genetic Factors: Family history of diabetes significantly increases the risk of developing the disease. Genetic predisposition plays a crucial role, particularly in type 2 diabetes.

Obesity: Overweight and obesity are primary risk factors for type 2 diabetes. The sedentary lifestyle

and unhealthy dietary practices in urban areas contribute to the rising obesity rates.

Unhealthy Diet: Consumption of high-calorie, low-nutrient foods, and beverages is common, particularly in urban settings. Diets high in refined sugars, saturated fats, and processed foods increase the risk of diabetes.

Age and Gender: The risk of diabetes increases with age. Additionally, there are gender differences in diabetes prevalence, with men showing higher rates in some studies.

Complications

Diabetes, if not properly managed, leads to severe complications that affect various organs and systems in the body. Some of the common



complications include:

Cardiovascular Diseases: Diabetes significantly increases the risk of heart diseases, including coronary artery disease, hypertension, and stroke. Cardiovascular complications are the leading cause of morbidity and mortality among diabetic patients.

Kidney Disease: Diabetic nephropathy, characterized by damage to the kidneys, is a common complication. It can lead to chronic kidney disease and eventually kidney failure.

Eye Problems: Diabetic retinopathy, a condition where high blood sugar levels damage the blood vessels in the retina, is a leading cause of blindness. Other eye complications include cataracts and glaucoma.

Nerve Damage: Diabetic neuropathy results in nerve damage, causing symptoms such as numbness, pain, and tingling, particularly in the extremities.

Management and Treatment

Managing diabetes requires a multifaceted approach involving lifestyle modifications, medication and regular monitoring. Key components of diabetes management in Bangladesh include:

Lifestyle Changes: Adopting a healthy lifestyle is crucial for managing diabetes. This includes maintaining a balanced diet rich in fruits, vegetables, whole grains, and lean proteins, while avoiding sugary and fatty foods. Regular physical activity, such as walking, cycling, and exercising, is essential for controlling blood glucose levels.

Medication: Various medications are available for diabetes management, including oral hypoglycemic agents and insulin therapy. The choice of medication depends on the type of diabetes, severity, and individual patient needs.

Monitoring: Regular monitoring of blood glucose levels is vital for effective diabetes management. Self-monitoring allows patients to track their blood sugar levels and make necessary adjustments to their treatment plans.

Education: Patient education is a cornerstone of diabetes management. Educating patients about the disease, its complications, and management strategies empowers them to take control of their health.

Healthcare Access: Ensuring access to affordable and quality healthcare services is critical. This includes regular check-ups, screenings for complications, and access to medications and medical supplies.

Conclusion

Diabetes is a growing public health crisis in Bangladesh with significant implications for individuals, families, and the healthcare system. Addressing this challenge requires a comprehensive approach that includes public awareness, lifestyle modifications, healthcare access, and policy interventions. By fostering collaboration among healthcare providers, policymakers, and communities, Bangladesh can effectively combat the diabetes epidemic and improve the health and well-being of its population.



Mental Health Crisis Understanding and Addressing Modern Challenges



Nusrat Ara Mishu
Assistant Teacher

In recent years, mental health has emerged as a critical issue, commanding urgent attention worldwide. Despite advances in medicine and technology, mental health disorders such as anxiety, depression, and stress-related illnesses are on the rise, affecting millions globally. This crisis necessitates a comprehensive understanding of its causes, implications, and strategies for effective intervention and support.

The Scope of the Crisis

The prevalence of mental health issues is alarming. According to the World Health Organization, one in four people will be affected by mental or neurological disorders at some point in their lives. Depression, now the leading cause of disability globally, and anxiety disorders are particularly widespread. The COVID-19 pandemic exacerbated these issues, isolating individuals, increasing stress, and limiting access to mental health services.

Root Causes of the Crisis

Several factors contribute to the escalating mental health crisis:

Societal Pressure and Expectations: The modern world's fast-paced, high-pressure environment

fosters stress and anxiety. Societal expectations regarding success, appearance, and social status can overwhelm individuals, leading to chronic stress and mental health issues.

Economic Uncertainty: Financial instability, unemployment, and job insecurity significantly impact mental well-being. The fear of economic hardship can lead to anxiety and depression, particularly in uncertain times.

Technological Impact: While technology offers numerous benefits, it also has drawbacks. Social media, in particular, can contribute to mental health problems by fostering unrealistic comparisons, cyberbullying, and addiction. The constant barrage of information and the pressure to stay connected can overwhelm individuals, reducing their quality of life.

Stigma and Lack of Awareness: Despite growing awareness, stigma surrounding mental health persists. Many individuals hesitate to seek help due to fear of judgment or misunderstanding. This stigma, coupled with a lack of awareness about mental health, prevents timely intervention and exacerbates the crisis.

Impact on Society: The mental health crisis affects not only individuals but also families, communities,

and economies. Poor mental health can lead to reduced productivity, increased absenteeism, and higher healthcare costs. It strains healthcare systems and affects social structures, contributing to issues such as homelessness and substance abuse.

Addressing the Crisis: Strategies and Solutions

To effectively address the mental health crisis, a multifaceted approach is necessary. Here are key strategies:

Increasing Awareness and Reducing Stigma:

Education and awareness campaigns can play a crucial role in changing perceptions about mental health. By promoting open discussions and sharing information, society can reduce stigma and encourage individuals to seek help without fear of judgment.

Improving Access to Mental Health Services:

Expanding access to mental health care is essential. This includes increasing the availability of mental health professionals, offering telehealth services, and integrating mental health care into primary care settings. Making mental health services affordable and accessible to all can significantly impact overall well-being.

Promoting Mental Health in Schools and Workplaces:

Schools and workplaces are critical environments for mental health promotion. Implementing mental health education, providing resources, and fostering supportive environments can help individuals manage stress and seek help when needed. Employers and educational institutions should prioritize mental well-being alongside physical health.

Community Support and Peer Networks:

Building strong community support systems can help individuals feel connected and supported. Peer support groups, community programs, and social networks can provide valuable resources and reduce the sense of isolation that often accompanies mental health issues.

Policy and Advocacy

Governments and policymakers must prioritize mental health in their agendas. This includes funding for mental health services, developing supportive policies, and ensuring that mental health is integrated into public health strategies. Advocacy efforts can drive systemic change and improve mental health outcomes on a larger scale.

The Role of Technology

While technology can contribute to mental health issues, it also offers innovative solutions. Mental health apps, online therapy, and virtual support groups provide accessible options for individuals seeking help. These tools can supplement traditional mental health services and reach individuals who may not have access to in-person care.

Personal Responsibility and Self-Care

Individuals also play a role in managing their mental health. Practicing self-care, maintaining healthy lifestyles, and seeking help when needed are crucial steps. Building resilience through activities such as mindfulness, exercise, and maintaining social connections can help individuals navigate life's challenges.

Conclusion

The mental health crisis is a complex and multifaceted issue that requires collective action. By understanding its root causes, raising awareness, improving access to care, and fostering supportive environments, we can make significant strides in addressing this critical challenge. Mental health is an integral part of overall well-being, and prioritizing it can lead to healthier, happier, and more resilient individuals and communities.

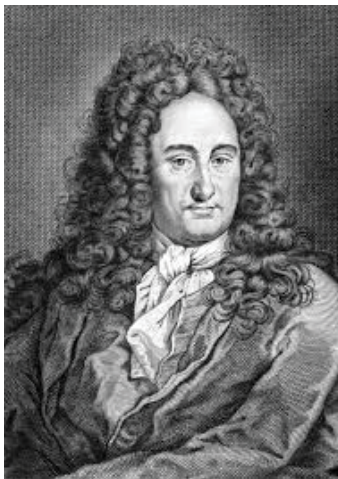
Addressing the mental health crisis is not just a responsibility of healthcare providers or policymakers; it is a societal imperative that requires everyone's involvement. By working together, we can create a world where mental health is valued, supported, and accessible to all.

calculus is Everywhere

Md Sidur Rahman
Lecturer in
Higher Mathematics



Sir Isaac Newton
(1643-1727)



Gottfried Wilhelm Leibniz
(1646-1716)

The greatest achievement in the seventeenth century invented by Sir Isaac Newton and Gottfried Wilhelm Leibniz was calculus. We know that everything is changing day by day in our world. Here the interesting fact is that calculus is the study of how things change. The fundamental idea of calculus is to study change by studying

instantaneous change by which we mean changes over tiny intervals of time. There are two branches of calculus: (i) differential calculus and (ii) Integral calculus.

Calculus is used in various fields of our real life like Computer Science, Telecommunication, Engineering, Medical science, Business, Music, Meteorology, Chemistry, Physics, Micro- biology, Anatomy etc.

► Calculus is used for structural engineering. It is used for designing bridges, Using calculus, we can determine the amount of force acting on the beam including the weight of pedestrians, weight of vehicles.

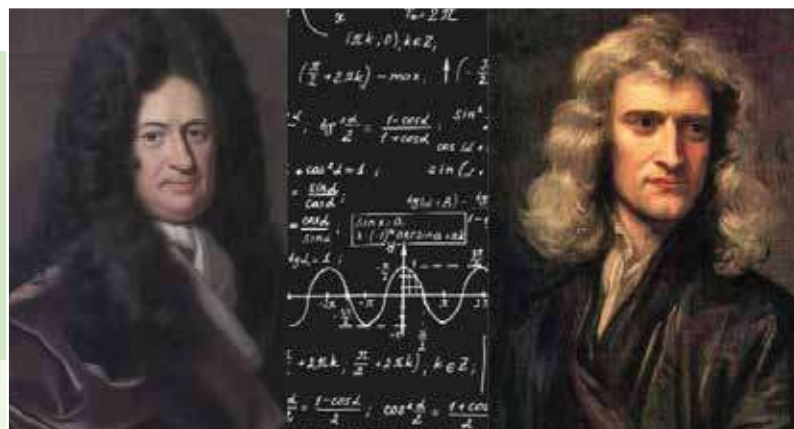
► Integral and differential calculus are crucial for calculating voltage or current through a capacitor.

► Mechanical engineering is yet another great example. The pump used for filling an overhead tank, gardening tools, cars, motorcycles, robots, and many household appliances are designed using the principles of calculus.

► Before launching a rocket or exploratory probe, engineers must use calculus to figure out the gravitational pulls of the sun and moon in order to know how to launch a probe or hit the velocity needed to orbit the earth.

► Calculus is used extensively in physics to study system behaviour and make predictions about them. In addition, calculus is needed to study to behavior of complex systems such as planets motion or fluids behavior.

- ▶ Biologists use differential calculus to compute the exact bacterial growth rate in a culture by varying environmental factors such as temperature and food source.
- ▶ Epidemiologists who conduct research on infectious diseases use calculus to discover the spread rate and area where an infection will likely occur.
- ▶ Calculus is used to determine the growth or shrinkage and number of cells of a cancerous tumor. Calculus is used for computing the volume of red blood cells so the proper amount of saline solution can be given to the patient during surgery.
- ▶ Cardiologists use differential calculus to understand the blood flow .
- ▶ Understanding drug sensitivity is crucial in finding the proper dosage for maximum output of drug integration. The side effects of a drug, brought about by factors like body temperature change, can be computed through integral calculus.
- ▶ Neurology is the study of the human nervous system, Integral calculus is used to compute the voltage of a neuron at a certain point. In contrast, differential calculus is used for calculating the change of voltage in a neuron with respect to time.
- ▶ Calculus is used for setting payment structures and the minimum due amount by the credit card company by considering variables such as interest rates and fluctuating balance.
- ▶ The price elasticity of supply and demand is determined using calculus. Economists use variables such as the supply-demand curve to find the exact measure of elasticity at a particular point according to changes in price.
- ▶ An oscillation created by a damped harmonic is not infinite, as friction and air resistance will dissipate the energy. Calculus is used to anticipate these motions to make the proper adjustments and provide the best musical experience to the listeners.
- ▶ The application of calculus in research and development has paved the way for manufacturing, data management, gaming, and other service industries to grow exponentially.
- ▶ Statisticians make use of survey data to find a range of answers for different questions. Using calculus allows them to make accurate predictions, which helps their decision making process.
- ▶ While ecologists use calculus to make dynamic population models that showcase growth without any environmental constraints, meteorologists use differential calculus equations to predict the effects of varying weather conditions on the atmosphere with respect to temperature, humidity and pressure changes.





IMPORTANCE OF GOOD HEALTH



Husne Ara Luna
Pre-primary Teacher

Good health is fundamental to human well-being and development. It encompasses not only the absence of disease but also a state of complete physical, mental, and social well-being. The significance of maintaining good health cannot be overstated, as it profoundly impacts every aspect of our lives, from our daily routines to our long-term aspirations.

Good physical health reduces the risk of chronic illnesses such as heart disease, diabetes, and cancer. People who maintain good physical health are more likely to live longer. A healthy lifestyle can prevent many age-related ailments, ensuring a longer, more fulfilling life. A healthy body is more efficient in converting food into energy. Maintaining a healthy weight, having clear skin, and being physically fit contributes to a positive self-image and boosts self-esteem.

Mental health is equally important as physical health. It includes emotional, psychological, and social well-being. A healthy mind can manage stress effectively. Mental health impacts how we interact with others. A stable mental state fosters healthy relationships and effective communication. Good mental health boosts productivity and creativity in both personal and professional life.

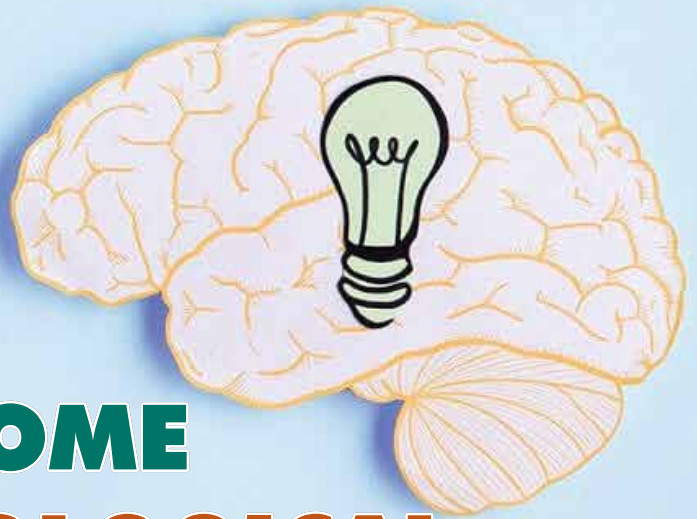
Steps to Maintain Good Health

Maintaining good health requires a proactive and holistic approach like regular exercise, balanced diet, adequate sleep, regular health check-ups, hydration etc.

Good health is a cornerstone of a fulfilling life. It enables individuals to pursue their goals, contribute to society, and enjoy their personal and professional endeavours.



Nusrat Tasnuva Jahan
Pre-primary Teacher



SOME **PSYCHOLOGICAL** **FACTS**

1. People look more attractive when they speak about the things they are really interested in.
2. Rising early makes people more enthusiastic and jolly.
3. The people who give the best advice are usually the ones with the most problems.
4. People who have a strong sense of guilt are better at understanding other people's thoughts and feelings.
5. Shy people talk little about themselves, but they do this in a way that makes other people feel that they know them very well.
6. Listening to high-frequency music makes you feel calm, relaxed and happy.
7. If you can't stop your stream of thoughts at night, get up and write them down. This will set your mind at ease so you can sleep.
8. Good morning and good night text messages activate the part of the brain responsible for happiness.
9. Doing things that scare you will make you happier.
10. People who try to keep everyone happy often end up feeling the loneliest.
11. The happier we are, the less sleep we require.
12. Intelligent people tend to have less friends than the average person. The smarter the person is, the more selective they become.
13. People who speak two languages may unconsciously shift their personalities when they switch from one language to another.
14. Being alone for a long time is as bad for your health as smoking 15 cigarettes a day.
15. Traveling boosts brain health and also decreases a person's risk of heart attack and depression.
16. Think positive always. It makes you more energetic and productive.

Note: All people can't be the same. It happens with the majority. Someone may disagree.



Mysterious Origin of Water Hyacinth in the Subcontinent



Kazi Didarul Islam
Lecturer in Chemistry

Water hyacinth is a large aquatic plant native to the Amazon basin. Its Scientific name is *Eichhornia crassipes*. It has seven species and together they form the genus *Eichhornia*. Its thick, waxy, oval-shaped leaves are 4-8 inches across and branch out from the centre of the plant on modified stems that may rise as much as 1 meter above the water surface. The mass of fine roots that hang in the water underneath the plant are dark purple or black with small, white root-hairs. The stems are spongy, bulbous stalks (called petioles) that contain air-filled tissues that keep the plant afloat. When flowering, the stalks support 8-15 blue-violet flowers with six petals each, with one petal being deeper violet with a yellow spot. It produces a large number of seeds that can germinate even after 30 years. *Eichhornia crassipes* reproduce overnight and double in about two weeks.

It is believed that a Brazilian tourist, who was fond of the orchid-like flowers of water hyacinth, brought water hyacinth to Bengal in the late 18th century. Then it grew so fast that by 1920 almost all the water bodies of Bengal were filled with garbage. Navigation of rivers and rivulets became difficult and cultivation of wetland crops such as paddy and jute became impossible, resulting in stagnation of Bengal's economy. In such a situation, the government amended the Bengal Wetland Act, the Bengal Municipality Act, the Bengal Local Government Act and the Bengal Local Village Government Act to reduce the violence of the water hyacinth. In 1921, the Government of Bengal formed a committee to determine the methods of expansion and destruction of water hyacinth. Sir Jagadish Chandra Bose was appointed as the chairman of the committee. The newly formed committee suggested

enacting some laws to control the spread of water hyacinth and said that at the moment there is no other way but to remove water hyacinth from the water and demolish it. Dr Paul Brooke, a professor of botany at Calcutta University at that time, was given the responsibility of research on water hyacinth. He reported the results of the study in 1934 and agreed with the committee of Jagadish Chandra Bose.

In 1936, the Water Hyacinth Act was passed, prohibiting the possession of water hyacinth in the vicinity of homes and making it a civic duty to participate in government-sponsored water hyacinth cleaning campaigns. The District Magistrates of the affected areas were asked to take volunteers in their respective areas to carry out effective campaigns to curb water hyacinth. People enthusiastically participated in this activity. In the election manifesto of all the parties in 1937, there was a pledge to make Bengal free from the curse of garbage. Sher-e-Bangla AK Fazlul Huq won the election and jumped to fulfil his election promises and launched a vigorous campaign against water hyacinth. "The Water Hyacinth Destruction Week" was observed in 1939 with the efforts of the Rural Organizing Department. Another important reason for the success of the campaign against water hyacinth was the superiority of processed water hyacinth as fertilizers. Finally, by 1947, the water bodies of Bengal were free from the clutches of water hyacinth. However, during the flood situation, Bangladesh still faces this problem.

Water hyacinth is now mainly used as a fertilizer and provides fodder for cattle in flood affected areas during monsoon. Furthermore, it is used to protect the house and soil from the waves by blocking it along with bamboo in the area adjacent to the haor zone.



Hypertension and Salt Intake

Nowadays, hypertension, also known as high blood pressure is one of the most common diseases. Here I've tried to give a general discussion on this disease and its management.

Diseases of the heart and the vascular system account for much of the illness in the adult population. Hypertension is one of the high risk factors for chronic heart disease (CHD). The main objectives in the dietary treatment of cardiac patients are

1. to provide adequate nourishment and proper nutrition, with maximum rest for the heart, and
2. to bring the patient to a good nutritional status by appropriate diet.

Diet therapy should be the first consideration for the hypertensive patient. An initial step in treating hypertension is to advise overweight people to lose weight by reducing their intake of calories and increasing their physical exercise. There have been several reports that people with hypertension tend to have increased sodium concentrations in cells and abnormal activities in blood cell membranes. However, weight loss without sodium restriction may be discouraging. A lower blood pressure is observed when sodium intake is restricted in sodium sensitive hypertensive patients. On the



Jannatul Ferdousi Payal
Assistant Teacher

other hand, heavier people consuming more food consume more sodium. Hypertension, heart disease or complications of cardiovascular diseases may require a sodium-restricted diet.

Some level of sodium restriction is usually appropriate. Restriction of dietary sodium is indicated for two major pathological processes:

- a) Hypertension and
- b) Oedema

About one third of mild hypertension can be controlled with mild salt restrictions. When sodium is restricted, all potential source of sodium should be considered. Patients should also be encouraged to increase their intake of fresh fruits and vegetables. These are not only low in calories and high in fibre but also high in potassium. Additionally, an adequate amount of dairy products should be included in the diet. If a patient cannot tolerate dairy products, calcium supplements of 1 gram per day may reduce blood pressure.



Mohammad Motaleb Miah
Senior Teacher

Risks of children for Using Mobile Phones

The widespread use of mobile phones among children has raised significant concerns among parents, educators, and health professionals. While these devices offer numerous benefits, such as educational tools and ways to stay connected, they also pose various risks. Prolonged screen time can lead to physical health issues like eye strain and disrupted sleep patterns. Additionally, exposure to inappropriate content, cyber bullying, and the potential for addiction are serious issues that can impact a child's mental and emotional well-being. Understanding and mitigating these risks is crucial to ensure that children benefit from technology while minimizing its negative effects.

1. Health Risks

Radiation Exposure: Mobile phones emit radiofrequency (RF) radiation, which, in high doses, can be harmful. While current evidence does not conclusively link mobile phone radiation to serious health issues like cancer, the long-term effects are still being studied, and children, with their developing brains and thinner skulls, may be more susceptible.



Eye Strain: Prolonged screen time can cause digital eye strain, leading to symptoms such as dry eyes, blurred vision, and headaches. The blue light emitted by screens can also disrupt sleep patterns.

2. Mental Health and Developmental Issues



Sleep Disruption: The use of mobile phones, especially before bedtime, can interfere with

children's sleep. The blue light from screens affects the production of melatonin, a hormone that regulates sleep, leading to poor sleep quality and duration.



Attention and Focus: Excessive use of mobile phones can lead to

difficulties in maintaining attention and focus. This can impact academic performance and daily activities.

Social Skills: Over-reliance on mobile phones for communication can impede the development of face-to-face social skills and emotional intelligence.

3. Psychological Effects

Addiction: Children can develop an addiction to mobile phones, characterized by an inability to limit screen time, which can lead to behavioral issues and a decline in other activities such as studying or physical play.



Anxiety and Depression: Social media and constant connectivity can expose children to cyber bullying, social comparison, and unrealistic portrayals of life, contributing to anxiety and depression.

4. Safety and Privacy Concerns

Cyber bullying: Mobile phones provide easy access to social media and messaging platforms, where children can be exposed to cyber bullying.

Online Predators: Children may be vulnerable to online predators and inappropriate content without proper supervision.

Privacy Issues: Mobile phones can track and share personal information, making children susceptible to privacy breaches and identity theft.

5. Impact on Physical Activity

Sedentary Lifestyle: The convenience and entertainment provided by mobile phones can lead to a sedentary lifestyle, reducing physical activity and increasing the risk of obesity and related health issues.

Parental Guidance: Parents should monitor and set limits on mobile phone usage, ensuring that children balance screen time with physical activity and other healthy habits.

Education: Teaching children about the responsible use of mobile phones, online safety, and the importance of face-to-face interactions can help mitigate risks.

Health Check-ups: Regular eye check-ups and attention to any signs of physical or mental health issues related to mobile phone use can help in early intervention.

In conclusion, while mobile phones offer educational and entertainment benefits, it is crucial to manage their use among children to minimize potential risks and promote a balanced and healthy lifestyle.



Exploring the Lifestyle Of Eagles

There are few creatures who command the sky like the eagle. With their awe-inspiring grace and keen intellect, these birds of prey epitomize the epitome of living life on their own terms. The lifestyle of these majestic creatures makes them the true kings of the sky.

Habitat and Territory: Eagles are creatures of vast expanses, often claiming territories spanning hundreds of square miles. From mountain peaks to deep forests and coastal areas, they make their homes in diverse ecosystems, adapting effortlessly to their surroundings.

Hunting and feeding: Eagles are skilled hunters, preying on a variety of animals including fish, small mammals and even other birds. Their keen eyesight allows them to spot prey from incredible distances and with lightning-fast dives, they strike with deadly precision, securing their next meal.

Nesting and Reproduction: Eagles are meticulous nest builders, constructing massive

eyries atop lofty trees or cliffs. These nests often used for year after year, serve as the cradle for their young, who are nurtured and protected until they are ready to take flight and embark on their own journey.

Struggling for long Life: Eagles face various challenges throughout their lives that can affect their longevity. These challenges include competition for food territory, predation, environment changes, pollution, habitat loss and human activities such as hunting and poaching. Additionally, injuries from accidents or conflicts with other animals can impact an eagle's ability to survive. Despite these struggles, eagles have evolved remarkable adaptations that help them overcome many obstacles and thrive in their environment.

In the conclusion, the lifestyle of an eagle is one of unparalleled freedom and resilience shaped by millions of years of evolution and adaptation to the ever-changing rhythms of nature. As we marvel at their majestic flights and regal presence; let us also strive to be stewards of the environment, preserving the habitats that sustain these magnificent creatures for generations to come.



Md. Shamim Al Mamun
Senior Teacher



IBADAH



Ziban Nahar
Assistant Teacher

Worshiping Allah, also known as 'Ibadah, is a central aspect of the Islamic faith. It encompasses various forms of devotion and obedience to Allah, following His commands, and striving to live a life that pleases Him. Here is a brief overview in simple terms:

Belief in Allah: The foundation of worship begins with a firm belief in the oneness of Allah (Tawhid). Muslims believe that Allah is the only God, without partners, children, or equals. This belief shapes every aspect of a Muslim's life.

Prayer (Salah): Muslims pray five times a day at specific times: dawn (Fajr), noon (Dhuhr), mid-afternoon (Asr), sunset (Maghrib), and night (Isha). These prayers are a direct link between the worshiper and Allah, serving as a constant reminder of His presence and greatness.

Fasting (Sawm): During the month of Ramadan, Muslims fast from dawn to sunset, refraining from

food, drink, and other physical needs. Fasting teaches self-discipline, self-control, and empathy for the less fortunate. It is a time for spiritual reflection, increased devotion, and worship.

Charity (Zakat): Muslims are required to give a portion of their wealth to those in need. This mandatory act of charity purifies wealth and helps reduce inequality. It's typically 2.5% of a Muslim's savings and is given to support the poor, the needy, and other deserving groups.

Pilgrimage (Hajj): Every Muslim who is physically and financially able must perform the pilgrimage to the holy city of Mecca at least once in their lifetime. Hajj occurs annually during the Islamic month of Dhul-Hijjah. It involves several days of rituals meant to symbolize the unity of Muslims and their submission to Allah.

Recitation of the Quran: The Quran is the holy book of Islam, believed to be the literal word of Allah revealed to Prophet Muhammad (peace be upon him). Reciting, memorizing, and understanding the Quran are crucial acts of

worship. It guides every aspect of a Muslim's life and provides spiritual nourishment.

Remembrance of Allah (Dhikr): Regularly remembering Allah through phrases like "SubhanAllah" (Glory be to Allah), "Alhamdulillah" (Praise be to Allah), and "Allahu Akbar" (Allah is the Greatest) helps keep a Muslim's heart and mind focused on their faith throughout the day.

Supplication (Dua): Making personal prayers and supplications to Allah is an important aspect of worship. Muslims ask for guidance, help, forgiveness, and express gratitude. Dua strengthens a Muslim's relationship with Allah and reinforces their reliance on Him.

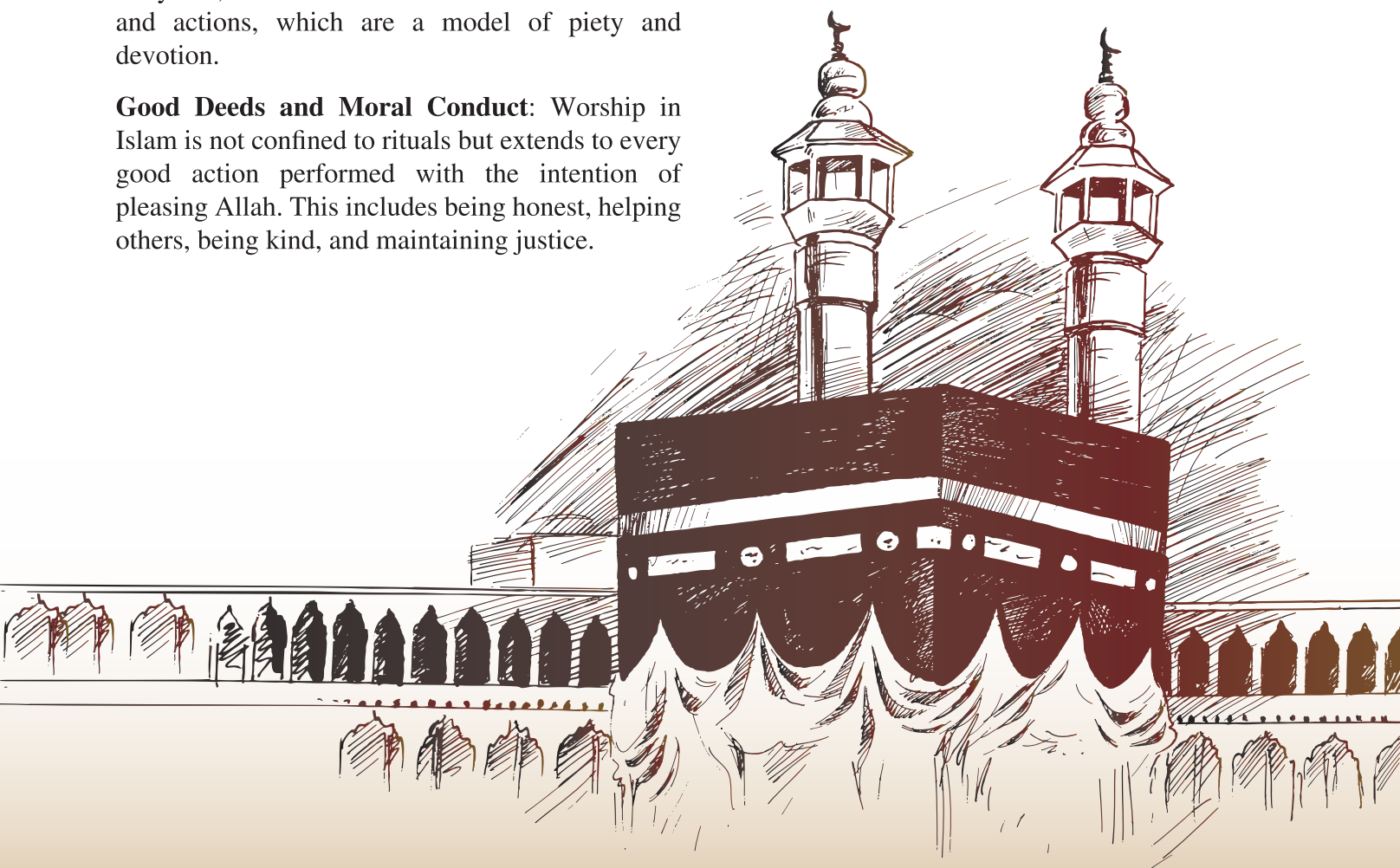
Following the Sunnah: The Sunnah refers to the practices and teachings of Prophet Muhammad (peace be upon him). By following his example in daily life, Muslims strive to emulate his character and actions, which are a model of piety and devotion.

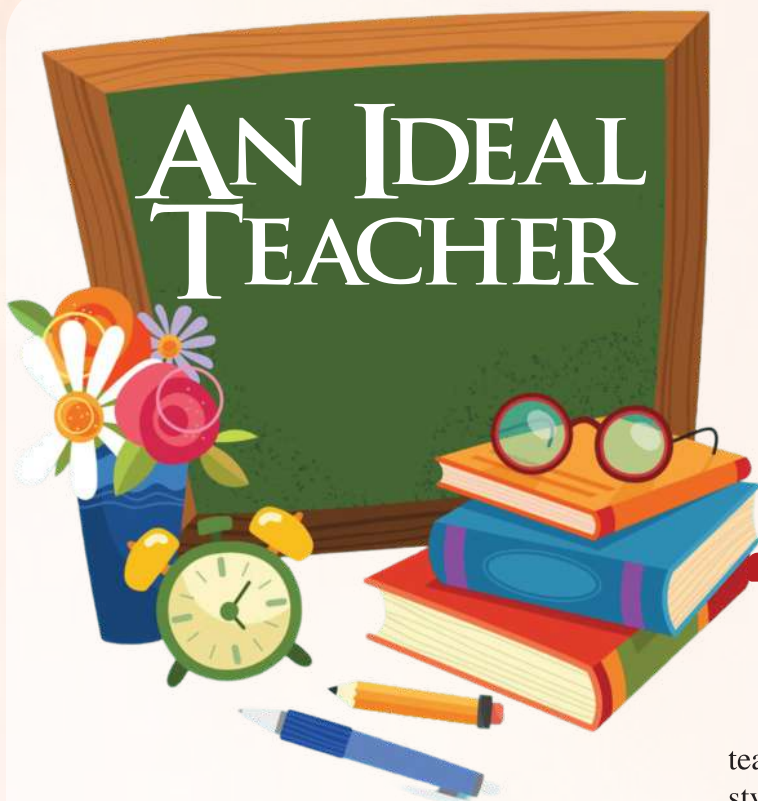
Good Deeds and Moral Conduct: Worship in Islam is not confined to rituals but extends to every good action performed with the intention of pleasing Allah. This includes being honest, helping others, being kind, and maintaining justice.

Seeking Knowledge: Learning about the religion, understanding its teachings, and applying them in life is a form of worship. Seeking knowledge is highly emphasized in Islam, as it leads to greater understanding and closer adherence to Allah's commands.

Gratitude and Patience: Being thankful for Allah's blessings and patient in the face of hardships are essential components of worship. Muslims believe that everything happens by Allah's will, and maintaining a positive attitude and trust in Allah's plan is a sign of strong faith.

Worship in Islam is a comprehensive concept that encompasses every aspect of a believer's life. It is about developing a deep and personal connection with Allah, following His guidance, and striving to live in a way that reflects His teachings.





Farzana Merin
Assistant Teacher

An ideal teacher is a beacon of knowledge, guidance and inspiration, playing a pivotal role in shaping the minds and characters of students. This role transcends the mere transmission of information; it involves fostering a love for learning, encouraging critical thinking, and nurturing the overall development of students. An ideal teacher possesses a blend of personal qualities, teaching skills and a genuine passion for education.

One of the foremost qualities of an ideal teacher is their profound knowledge and expertise in the subject they teach. This mastery allows them to present complex concepts in an accessible and engaging manner. They stay updated with the latest developments in their field, ensuring that their students receive the most relevant and accurate information. This commitment to continuous learning not only enriches their own understanding but also sets a powerful example for their students.

However, knowledge alone is not sufficient. An ideal teacher must also possess excellent communication skills. They should be able to convey ideas clearly and concisely, adapting their

teaching methods to cater to the diverse learning styles of their students. Whether through lectures, discussions, or interactive activities, an effective teacher makes the learning process dynamic and inclusive. They use a variety of teaching aids and technologies to enhance understanding and maintain student engagement.

In addition to cognitive development, an ideal teacher also prioritizes the emotional and social well-being of their students. They create a positive and supportive classroom environment where students feel safe to express their thoughts and ask questions. This involves being approachable, empathetic, and attentive to the individual needs of each student. By building strong relationships based on trust and respect, an ideal teacher fosters a sense of belonging and motivation among students.

In conclusion, an ideal teacher is a multifaceted individual who combines deep knowledge, effective communication, empathy, inspiration, classroom management skills and a passion for education. They play a crucial role in nurturing the intellectual, emotional and social development of their students, leaving a lasting impact on their lives. By embodying these qualities, an ideal teacher not only imparts knowledge but also shapes the future, one student at a time.

Creative Writing Unleashing Your Imagination



Ariful Islam Alif
Assistant Teacher

Creative writing is a powerful tool for self-expression and imagination. Whether you're crafting a short story, penning a poem, or developing a novel, the act of creative writing allows you to explore new worlds, experiment with ideas, and give life to your thoughts and emotions. For students, engaging in creative writing can be both a rewarding and educational experience, fostering a range of skills that extend beyond the page. Here are some tips and exercises to help you unlock your creative potential.

1. Find Your Inspiration

Every great piece of writing begins with inspiration. This can come from a variety of sources: a personal experience, a news article, a photograph, or even a casual conversation. Keep a journal to jot down any interesting ideas, observations, or phrases that catch your attention throughout the day. Over time, you'll build a

treasure trove of material to draw from when you're ready to write.

2. Create a Routine

Writing is a craft that improves with practice. Establish a regular writing routine to keep your skills sharp and your creativity flowing. Dedicate a specific time each day to writing, whether it's in the morning before school, during lunch breaks, or in the evening. Consistency is key to developing a productive writing habit.

3. Experiment with Different Genres

Don't limit yourself to one style or genre. Experiment with different forms of writing to discover what resonates with you. Try your hand at poetry, short stories, essays, or even scripts for plays or films. Each genre offers unique challenges and opportunities for creative expression.

4. Embrace Freewriting

Freewriting is a great exercise to overcome writer's block and stimulate creativity. Set a timer for 10-15 minutes and write continuously without worrying about grammar, punctuation, or coherence. The goal is to let your thoughts flow freely onto the page. You might be surprised by the ideas that emerge during these unfiltered writing sessions.

5. Develop Your Characters

In storytelling, characters are the heart of your narrative. Spend time developing detailed backgrounds and personalities for your characters. Consider their motivations, fears, strengths, and weaknesses. Well-rounded characters will make your stories more engaging and relatable for your readers.

6. Show, Don't Tell

One of the fundamental principles of creative writing is to “show, don't tell.” Instead of simply stating facts, use descriptive language and sensory details to paint vivid pictures in the reader's mind. For example, rather than saying “She was sad,” describe her slumped shoulders, tear-streaked face, and the heavy sigh that escaped her lips.

7. Read Widely

Reading widely is crucial for any aspiring writer. Explore works from different authors, genres, and cultures to expand your understanding of storytelling techniques and styles. Pay attention to how authors develop their plots, build tension, and create memorable characters. Reading will not only inspire you but also provide valuable lessons in the craft of writing.

8. Seek Feedback

Sharing your work with others can be intimidating, but constructive feedback is essential for growth. Join a writing group, participate in workshops, or seek feedback from trusted friends or teachers. Be open to critiques and use them to refine your writing.

9. Revise and Edit

Writing is rewriting. Don't expect your first draft to be perfect. Take the time to revise and edit your work. Look for areas where you can improve clarity, coherence, and impact. Pay attention to grammar, punctuation, and spelling. Polishing your work will make it shine.

10. Believe in Your Voice

Lastly, believe in the uniqueness of your voice. Every writer has a distinct perspective and style. Embrace your individuality and let it shine through in your writing. Your voice is what will set you apart and make your stories truly yours.

Creative writing is a journey of discovery and growth. By nurturing your imagination and honing your skills, you can create compelling stories that captivate and inspire. So, pick up your pen or open your laptop, and let your imagination roar. Happy writing!

CREATIVE
WRITING





Muhammad Anwar Hossain
Assistant Teacher


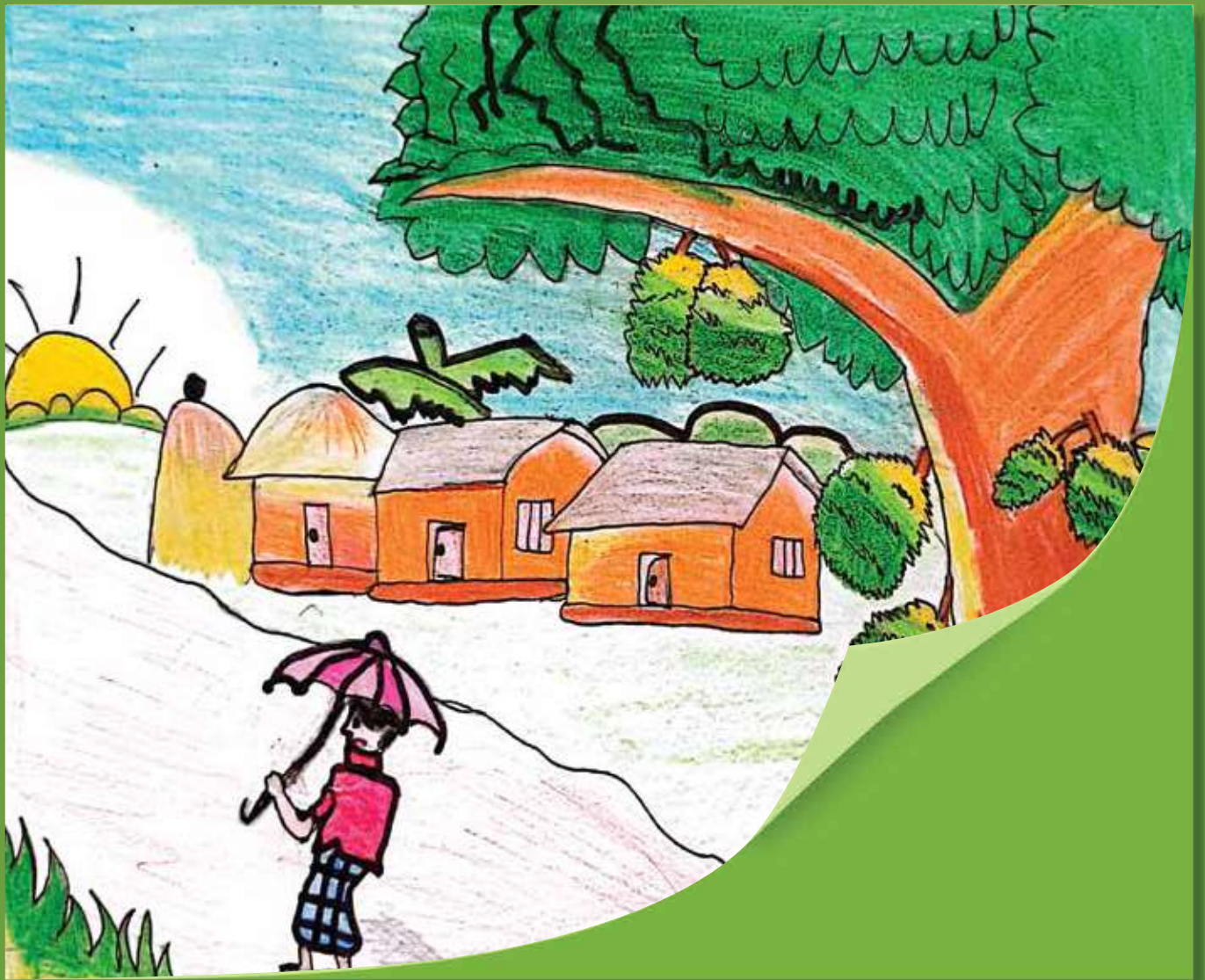
Future of cyber Security

As the world becomes more digital, the need for cyber security has become increasingly apparent. Cyber threats are constantly evolving and businesses and individuals alike need to be aware of the risks and take measures to protect themselves.

The future of cyber security is both exciting and challenging. On the one hand, new technologies such as artificial intelligence and machine learning are being developed that can help detect and respond to cyber threats more quickly and effectively. On the other hand, cyber criminals are also becoming more sophisticated and are using new techniques such as social engineering to bypass traditional cyber security measures. One of the main challenges facing cyber security in the future is the shortage of skilled professionals.

Cyber security is an essential part of our digital lives, protecting our personal and professional assets from cyber threats. Cyber threats will continue to evolve, and new vulnerabilities will be discovered. By understanding the types of cyber threats, taking proactive steps to protect ourselves, and staying informed about the latest best practices, we can help ensure the safety and security of our digital assets. Therefore, it is essential to have a comprehensive cyber security strategy that includes both prevention and response. However, it is impossible to prevent all attacks, so businesses and individuals need to have a plan in place for responding to incidents.





STUDENTS' WRITE-UPS



Why is Sirajul Islam Chowdhury Important



Tahmidul Tanzil Oriq
Class: X

As a writer, Sirajul Islam Chowdhury is important in Bangladesh context because he does not want to avoid the responsibility of his writing. He even admitted it in an article. He opines, 'I have written regularly in several newspapers under a pseudonym. Writing has given me freedom, but I have not denied responsibility for any of the writings, and most of the writings have later been published in books.'

What is the reason behind it? The fact is that there is no gap between his belief and action; there is no dispute. He expresses what he believes and strives to put into practice what he writes.

The subjects of literature, history, politics and economics definitely come together in his writings because he does not consider one as separate from the other. Just as politics inevitably comes into his literary criticism, literature also comes into politics, economics and cultural thought.

He does not consider literature as separate from life-society-philosophy-politics. In literature, he never seeks aesthetics but social utility. For this reason, literary characters and their dialogues became very important to him.

Politics, economy and culture cannot be excluded from his literary thought. He has always been vocal against cultural aggression. Whenever there was an attack on the land culture, he raised his voice in protest. Not only as a writer, he also took on the role of a social activist.

Sirajul Islam Chowdhury is a class-conscious writer. He still evaluates various poets and writers including Bankim Chandra, Rabindranath Tagore,

Saratchandra Chatterjee, Kazi Nazrul Islam and many politicians including Mahatma Gandhi, Jawaharlal Nehru, Subhas Chandra Bose, Arvind Ghosh, Chittaranjan Das and Maulana Bhasani in the light of class perspective. He also faced many questions. He accused Rabindranath of feudalism in 'Kumud Bandhan', Saratchandra in 'Sharatchandra and Feudalism', Bankimchandra in his essay 'Bankimchandra's Zamindar and Farmers' of feudalism and the novel Anandamath of communalism.

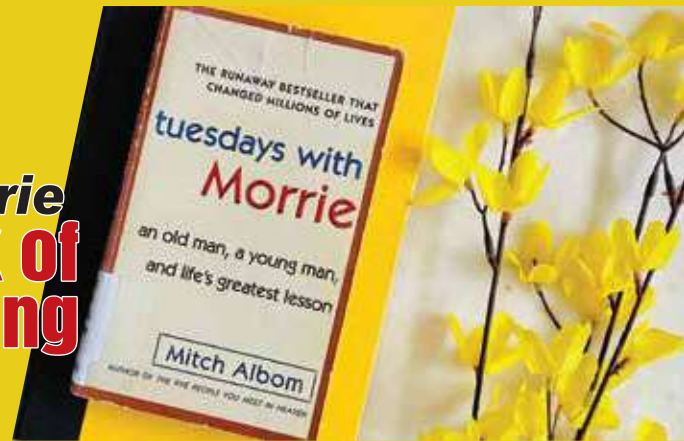
He does not hold back in his speech. He has added a different dimension to the writing style of Bengali essays. His erudition is extraordinary, his talent is versatile. Like Edward Said (1935-2003) or Michel Foucault (1926-1984), he does not think of a discourse. The scope of his thought is many discourses - social inequality, capitalist rule and exploitation, rich-poor disparity, colonialism, imperialism, feminism, environment, history of the lower class, etc. He finds new sources of thought by explaining them in a Marxist way. He wants to deal with globalisation politically and culturally because imperialism is controlling the world in the name of globalisation. He believes in the collective struggle to control this expansion of globalisation.

Sirajul Islam Chowdhury is important at this time because in this hostile time, in this hostile environment, in this time of compromise, in this time of balancing, in this consumerist time, in this globalisation time, he is the only one who is standing to establish a society based on equality and equity instead of a discriminatory society and a society based on social ownership.



Israt Jahan
Class: XII

Tuesdays with Morrie The Book of Mature Thinking



Book Name : *Tuesdays with Morrie*
Author : Mitch Albom
Genre : Memoir
Publication Date : 1997
Publisher : Doubleday
Pages : 192

It is hard to find anyone who does not like reading books. I love reading books. But due to huge academic syllabus, it is quite tough to find enough time to read books. I usually like reading non-fictional books. *Tuesdays with Morrie* is one of my most favourite books. I am in love with this book. *Tuesdays with Morrie* is a book by Mitch Albom that tells the story of the author's weekly visit with his former College Professor who is dying of ALS (Amyotrophic Lateral Sclerosis). The book is a memoir that explores the theme of life, death, love and the meaning of existence.

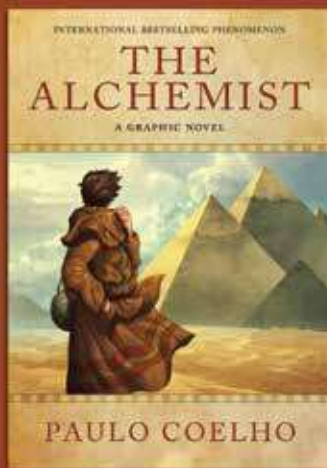
Morrie was the author's favourite teacher. When Mitch Albom, the author, came to know about his teacher's dying situation, Mitch visited Morrie every Tuesday and they talked about family, life, death, emotions, love, marriage etc. and Mitch recorded these conversations. This is a book that gives you lifelong lessons. In fact, this makes you realize that your life itself is the blessing. There were fourteen Tuesdays when they talked about these topics.

The conversation of the fourth Tuesday deals with death. Morrie said, "Once you learn how to die, you learn how to live." That means we do not think much about death before we get sick.

The ninth Tuesday what they discussed was about love where Morrie said, "Love is how you stay alive even after you're gone." "Death ends life, not a relationship." About forgiveness on twelfth Tuesday, Morrie said, "You need to make peace with yourself and everyone around you."

The most favourite is the 13th Tuesday to me where Mitch asked Morrie about his perfect day. The answer really heals my mind and makes me feel like we should always be satisfied and our life itself is a blessing to us.

Tuesdays with Morrie is one of those books that you can read over and over again. I highly recommend this book to the people of any ages. If there is only one book I would suggest someone to read at least at once in their life, it would be *Tuesdays with Morrie*. When you really feel this book or you are fall in love with this book, you will understand that you are getting mature. This book also motivates you to embrace ultimate fate smilingly, to create memories and to have families. We human normally pursue for money, fame, property; but at a stage, what we need most is family, friends and the close ones around us that make the actual happiness in mind, not that money we pursue for. There are many such facts that really make my life beautiful.



Journey to the Dreams with *The Alchemist*



Nazifa Nur Tushi
Class: XII

Name of the Book : *The Alchemist*
Author : Paulo Coelho
Genre : Adventure fiction
Publication Date : 1993
Publisher : Harper Collins
Cover Artist : Caravaggio

The Alchemist by Paulo Coelho is an amazing adventure story about four dreams. This book gives us the thrill to dive into a magical adventure where a young shepherd named Santiago takes us on a journey to find his dreams.

Paulo Coelho is a renowned Brazilian author who wrote this book way back in 1988. It's been translated into many different languages, so it's a globally popular book.

Santiago, the main guy, keeps having a weird dream about a treasure hidden near the Pyramids in Egypt. He meets a wise old king named Melchizedek who tells him to chase his dreams. Santiago sells his sheep and sets off an epic quest. Along the way, he meets an Englishman who is obsessed with alchemy. He shows him how to listen to his heart and understand the "Language of the World."

Characters:

Santiago: A curious and brave shepherd who is determined to find his treasure.

Melchizedek: The mysterious king who encourages Santiago to follow his dream.

The English man: A traveler who is all about learning the secrets of alchemy.

The Alchemist: A wise and powerful man who guides Santiago to deeper the truth.

Theme: The idea in this book is all about following your dreams and listening to your heart. Santiago's journey teaches us that the real treasure is the wisdom and experiences we gain along the way. The universe has a funny way of helping out when you really want something.

Writing Style: Coelho's writing in this book feels like a magical fairy tale, adventurous story with deep messages hidden in every page. This book is easy to read. He didn't use any complicated sentences here to highlight the deep messages which makes it perfect for someone like me. Even the writing, the sentences of this book is simple, the lessons are pretty profound.

Personal Reflection: To be honest, I was hooked from the beginning. Santiago's adventure is full of ups and downs, but every step is a learning experience. Some parts felt a bit slow, but the overall journey was totally worth it. This book made me think about my own dreams and how important it is to follow them.

Conclusion: *The Alchemist* is a fantastic read for anyone who has big dreams and wants to understand the magic of life's journey. I totally recommend it to anyone who loves a good adventure with a deep meaning.



Israt Jahan
Class: XII

Diary of a Young Girl: 14 July 2024 to 5 August 2024

Understanding Masks of Authoritarianism in Cyber Shutdown

A cyber shutdown is an intentional disruption of internet or electronic communications rendering them inaccessible or effectively unusable, for a specific population or within a location, often to exert control over the flow of information.

Repression in the Digital Era

Recently we have faced cyber shutdown throughout our country due to quota strikes of our students. Bengalees had faced this rare problem probably first time in Bangladesh. There were many reasons for cyber shutdown. However, we could lead our lives without internet connection, though it seems quite unbelievable to us. More specifically, we had no internet connection for about 5 days.

The effects of cyber shutdown is simply noticeable to out naked eyes. It impacts our economy, business, even our normal life. As curfew was being continued throughout the country, the only way was online medium to get attached with important works. But that was not possible and resources become inaccessible, disrupting student's education. Many Bangladeshi professionals work as freelancers for international clients. A cyber shutdown can cause them to miss deadlines, loss clients and face financial instability.

Money transactions, payment system, bank services all these got hindered due to cyber shutdown. To sum up, we got stuck into unpredictable inconvenience life situation.

It was totally unexpected to me to see Bangladesh in this crying situation. Cyber shutdown made me feel like the situation was getting worse. So, I was frustrated about the situation the country was going through. I was always waiting for the newspaper to get in my hand to know the current situation as there were no internet. I always tried to contact with my relatives and friends who were in Dhaka to know about the situation and make them aware. Even I couldn't give attention to my study. It turned into my habit to spend some time at the rooftop of my house in the afternoon and I saw all others were also in their rooftop, some were flying kites, some were playing, some were gossiping and these took me back to the time of Corona crisis.

I got bored and decided to go to our village home. There I did fishing with my father, I flew kites and I also rowed boats. I got close to nature because being a nature lover, the beauty of nature, the breeze around the lake tendered my mind removing all my exhaustion. Most interesting was the dinner with my family members at moonlit night at the

rooftop of our house. My parents were sharing their early childhood and adolescent memories when there was no internet. They became nostalgic. We also watched video clips of our childhood memories, we persuaded our old photo albums and recalling so many memories. Another interesting thing was that I learnt cycling. I also wanted to learn swimming but it was not favorable to me however.

In the cyber shutdown, I got used to reading newspaper. Alongside, I got upset when I heard the news and I always prayed to Allah to make the situation normal. To sum up, I spent a very good family time recalling many memories and creating new ones but the we spent, that is, cyber shutdown is never covetable anymore. Because in this modern age, cyber shutdown causes many trouble nationwide separating us from modern world.

The times bring me to the time when coronavirus was spreading widely. Time during coronavirus was not in our hand but the time we are going through is in our hand, if we want, we can tackle the problems. Though I spent a very good time with my family, still I do not want to see our country in this type of network outage, cyber shutdown isn't commendable anymore.

The Experience I Gathered: Destination doesn't matter, the thing that matters is whether we can gain any knowledge, new ideas etc. Excursion is definitely for pleasure, but it also broadens our thought, creativity providing some knowledge.

The field trip that we observed last Saturday is a proper excursion. Because we got not only pleasure

but also learned many things. I learned how human planned something and machine executed them. Overall, we rely on machines to get the job done. But machine also causes error. At the end, we can't fully rely on machine. Because machine also requires human help. I saw many huge machines which were continuously running. I saw a laboratory where I saw different instruments that I had learned from chemistry book before. I could understand how a machine could be gigantic and cover 9 floors. Physics has been used here to keep this huge machine vertically standing. How dedicatedly they were producing poultry feed, maintaining proper nutritional value. The environment of this industry was very clean and hygienic.

Actually, entrepreneurship is not so easy but when someone works hard with dedication, then he is worthy and can export his product all over the world. Kazi Agro Ltd. is also on the way to export their product.

Conclusion

“To travel is worth any cost or sacrifice.”

-Elizabeth Gilbert

I enjoyed this trip very much. This trip was one of my favourite trips ever. When I was returning, I felt like why time ran out so fast. Actually, happy times run fast but the things that it gives us are the good memories. I returned home having some good memories that would remain in my mind forever because it was my first excursion indeed.



On Art of Living

A Journey through Timeless Wisdom



Aurpita Saha
Class : XII

Yaksha: What is the reason for sorrow in the world?

Yudhishtira: Greed, selfishness and fear are the causes of the suffering of the world.

Yaksha: What is fate?

Yudhishtira: Every action, every work has a result. The result can be good, it can also be bad. This result is luck. Today's effort is tomorrow's luck.

Yaksha: Who is intelligent?

Yudhishtira: One who has a conscience.

Yaksha: Which torchers till death?

Yudhishtira: A crime committed in secret.

Yaksha: What is the most praiseworthy thing of all?

Yudhishtira: Skill.

Yaksha: Who is the friend of a dying old man?

Yudhishtira: Donation, because it walks with the living being alone after death.

Yaksha : What is temporary like water lying in a lotus leaf?

Yudhishtira : Youth, wealth and life.

Yaksha : What is the cause of misfortune?

Yudhishtira : Pride and ego.

Yaksha: Which is faster than the wind?

Yudhishtira: Mind.

Yaksha: A man becomes rich by losing what?

Yudhishtira: By losing greed.

Yaksha : Who is free?

Yudhishtira : One who is beyond ignorance.

Yaksha: What is the biggest wonder in the world?

Yudhishtira: Seeing how many creatures die in front of their eyes every day, human beings still dream of immortality. That's a great surprise.

(From the Mahabharata)



Globalisation Simplified

Ahsan Habib
Class : IV

Question : What is the perfect definition of “globalisation”?

Answer : Princess Diana’s death.

Question : How?

Answer : An English princess with an Egyptian friend crashes in a French tunnel, driving a German car with a Dutch engine, driven by a Belgian who was drunk on Scottish whisky (check the bottle before you change the spelling), followed closely by Italian paparazzi, on Japanese motorcycles; treated by an American doctor, using Brazilian medicines.

This is sent to you by an American, using Bill Gates’ technology, and you are probably reading this on your computer that uses Taiwanese chips and a Korean monitor, assembled by Bangladeshi workers in a Singapore plant, transported by Indian lorry-drivers, hijacked by Indonesians, unloaded by Sicilian longshoremen, and trucked to you by Burmese illegals.

That, my friends, is globalisation!



Labib Tahsin
Class: IX

Summer Training Visit

Visiting a military base was an unforgettable experience for me and my classmates of Class IX and senior brothers of class XI; everything became possible due to the initiative of our principal sir. This excursion into the heart of a military base provided us with profound insight.

Our journey began amidst a gentle rain which added an atmospheric touch to the forest like surroundings of the base. Moreover, it heightened our sense of adventure and anticipation. With the assistance of many knowledgeable army personnel, we were guided through various parts of the base, each offering unique learning opportunities.

One of the most intriguing aspects of our visit was observing the infrastructure designed to support military operations. We had the chance to explore platoon descriptions, headquarters and observation posts, each revealing the meticulous planning and strategic importance of every detail in military operation.

What is more, we were introduced to military weaponry — a firsthand experience. The sight of LMGs (Light Machine Guns) and rifles underscored the significance of fire power in defense strategies. Learning about these weapons from trained professionals gave us a deeper

appreciation for the technology and discipline required in their use.

Beyond the tangible aspects of the base, our visit also underscore the dedication and commitment of the soldiers who serve there. Their readiness to share their experiences and answer our questions demonstrated not only their passion for their roles in safeguarding our nation.

Reflecting on this experience, it is evident that our trip to the military farm base was not just a field trip but a journey of discovery. It broadened our perspectives, deepened our understanding of military operations and instilled in us a profound respect for the sacrifices and professionalism of our armed forces.

In conclusion, our visit to the military farm base was a truly enriching and enlightening experience. It provided us with invaluable knowledge and insights into the world of defense and security. Thanks to the support and guidance of the army personnel who generously shared their time and expertise with us. This trip will remain etched in our memories as a testament to the importance of learning beyond the classroom and understanding the complexities of our defense mechanisms.

Journey as an Entrepreneur



Utsho Chowdhury
Class: IX

1.

Entrepreneurship is the dream for most individuals. Journey as Entrepreneur indicates about a new lifestyle and not being a loser. Innovative thinking will give us strength to survive in future. Journey as an entrepreneur will lead to a successful career. As a result, the National Curriculum Framework 2021 has helped us learn how to be an entrepreneur. For that, we arranged a fair with 3 different stalls as a challenge for profit as entrepreneurship.

For starting a new business, we needed partners with small capitals. Nafisa Miss, our subject teacher of Life and Livelihood, fixed our group members. Our group consisted of 7 members and with total capital of Tk 9,520 and each member contributed Tk 1,360. The chemistry with our group members was perfect and we considered everyone's opinion. Every member of our group contributed a lot and worked hand in hand. In our group, every member had different roles. Also we behaved nicely with the customers.

We had to consider and looked after the preferences, needs and capacities of potential buyers. In that event, we also had to face one competitor for selling. We decided to arrange a food stall. We also specified the possible activities of our group members: how to sell and behave with the customers. We also considered cooking and selling foods of a particular item.

2.

Market Analysis: In this stage, we had to research the market. To make profit we had to determine the

selling price according to the cost price. We had to room around the bazaar and retailers to get the goods cheaply. Also we had to understand adequate potential buyers for our goods and services. We had to stand firm against our competitors as they might not have goods very close to ours.

Developing Business Plan: To run a business properly as an entrepreneur, we had to prepare a business plan. In this plan, we discussed business aims, potential buyers, goods, market strategies, profit and loss. In our group discussion, we discussed the profit from each item. To attract the potential buyers, we had to consider whether the foods are good for consumers' health. So we decided to provide services towards customers that should be fresh and tasty to eat. We were carefully prepared that there would be no harmful chemicals in foods. We also arranged a dustbin so that customers can dump the wastage in a specific area. We also thought about the lottery system but later it was dismissed. Also the friendly retailers gave us some ideas which were helpful for us and it worked.

Financial Analysis: We had to be very careful while determining our business financially. As an entrepreneur we wanted to gain as much as profit we could gain. For that, we had calculated the necessary expenses like utility cost, transportation cost, materials cost, decoration and so forth. As a result, we had to set the selling price highly as the foods were healthy for health. Some food items

were home-made. Also we had to consider the depreciation cost of each item of our main course.

Final Event: On 14 May 2024, the moment of truth came. It was our business startup day. The day where we were waiting for. On that day, before initiating the programme, we went to the bazaar and bought the fresh foods that we had listed. We used an auto rickshaw as our transportation. When Principal Sir paid a visit, we greeted him with flowers and commented positively on our stall.

When the event started the buzzing of guardians and students fell on our stall, I was so busy providing them service that I couldn't look away or room to see another stall. It only took an hour to sell all the food we have. So we went to the market again and bought extra foods that were most demanded. As soon as we arrived with extra food, all of it was sold out again. I was amazed to see how much Bengalis can eat. By the way, after selling everything, the event came to an end at 1:30 p.m. The most annoying thing that I had faced is that some of friends came to the stall and said, "Can you give us freely?" Although I didn't politely answer request.

How Much Profit We Earned: As an entrepreneur, I only wanted profit. All of our hard work had paid off and we had earned a lot. Every

member in our group got 1760 taka with profit which was a moment of happiness. So I hope I will become a successful entrepreneur.

What I Learned: Through this experience, I had learned to startup a new business in a new style. This had also taught me some important lessons like patience, tolerance, behaviours, giving respect to others opinions etc. Starting a new business isn't easy. It needs patience and tolerance to gain profit in a new business. If we lead our life with a new style we will not be a loser. Through this I realised how hard my father worked to maintain his family and fulfil our demands.

3.

It requires time to gain success on a new implementation. It's easy to run a rip-off business but hard to stand a new creative brand. During the initial stages, it's easy to encounter some problems with proper dedication. We must work with patience, tolerance, perseverance and maintain our honesty and sincerity. Eventually through progression people will become more engaged and our country will develop. It's important to understand that at early stage every great enterprises faced various challenges. Those who preserved with sincerity ultimately achieved success.



INTO THE WILD

A Short Walk in Pirgachha Rubber Garden



Tanjina Alom Khan Ruponty
Class: VIII

On 31 August 2024, our college embarked on a thrilling excursion to the Pirgacha Rubber Garden, nestled in the verdant Madhupur region of Tangail. The journey began from the college buses filled with the excited chatter of students and the watchful eyes of our teachers. As we made our way through the scenic landscape, we caught a glimpse of the Nawab's Palace, which is known as the Mohera Zamindar Bari; its grandeur is a testament to the bygone era, and it sparked our imagination even before we reached our destination.

The Pirgachha Rubber Garden is one of the 18 rubber gardens in Bangladesh. It is an impressive sight, spreading over a vast 3,010 acres, making it the second largest rubber garden in Bangladesh. The garden is not just a plantation; it is a living testament to Bangladesh's commitment to sustainable agriculture and economic growth.

Our exploration begins with a fascinating insight into how these rubber trees are cultivated. The process starts with the careful selection of high-quality seeds, which are first germinated in a nursery. These seeds are planted in nutrient-rich soil and great care is taken to ensure that they receive adequate water and sunlight for a healthy growth. Sand is used so that they cannot absorb too much water. After about 6-9 months, the young seedlings are ready to be transplanted.

The plantation programme itself is meticulously planned. The young rubber plants are planted evenly. The plantation workers then take care of these young plants, protecting them from pests and ensuring that they turn to mature and productive trees over the next 7 years.

Once the trees get matured, the process of rubber production begins. It starts with the careful tapping process of the rubber trees. Workers expertly slice

the bark of the tree with a special type of knife, allowing the milky white fluid to be collected in small containers. The sight of this flowing latex was mesmerizing as it symbolizes the transformation of nature into a vital industrial material.

From the trees, the latex is transported to processing facilities where the magic happens. At first, the latex is filtered to remove impurities, ensuring the purity of the final product. Then, a small amount of formic acid is added to the latex, causing it to coagulate into a solid mass. Watching this transformation was like witnessing a science experiment getting unfolded before our eyes. The coagulated latex is then pressed into sheets using heavy rollers and are left to dry in expensive sheds. Finally, the rubber undergoes vulcanization, a process that enhances their strength and elasticity, making them ready for a wide range of uses, from car tires to everyday footwear.

Our visit to the Pirgachha Rubber Garden was more than just an educational trip; it was an adventure into the heart of Bangladesh's natural and economic landscape. The experience offered us a unique perspective on how something as simple as tree-sap could be transformed into a product of immense global value. The excursion deepened our appreciation for the intricate balance between nature and science and the vital roles that agriculture plays in our lives.

In the end, the trip left us with not only knowledge but also a sense of wonder and respect for nature and the people who work tirelessly to harness its resources.

A Sweet Memory at Grandfather's House



Punnyarthee
Class: VI

One of my sweetest memories in my life is the quality time I spent at my grandfather's house during summer vacations. His house was old but full of charm; a big garden and lots of sites are there to explore. Every morning, I used to wake up absorbing the smell of fresh bread baking in the kitchen. My grandfather always got up early to make breakfast. We would sit at the wooden table, enjoying warm bread with butter and homemade jam. My grandfather would tell me stories about when he was a boy, and I would listen eagerly, imagining the past.

After breakfast, we used to go to the garden. My grandfather loved gardening, and he taught me how to plant seeds and take care of flowers. We spent hours digging in the dirt and watering the plants. There I learn to love picking fresh vegetables and fruits from the garden. The tomatoes were so red and juicy, and the strawberries were the sweetest I had ever tasted.

My grandfather had an old rocking chair, and he would sit there, rocking back and forth, while I played with my toys on the porch stairs. Sometimes, he would play his harmonica, filling

the air with cheerful music. The sound of the harmonica mixed with the chirping of birds made me feel happy and peaceful.

One day, my grandfather showed me how to make a kite. We used sticks, paper and string. When it was ready, we took it to the field behind the house. I remember running with the kite, feeling the wind lift it higher and higher into the sky. My grandfather cheered me on, and I felt so proud.

Evenings were special too. We would sit around a small fire in the backyard, roasting marshmallows. My grandfather told me more stories, and we looked up at the stars. He knew the names of so many constellations, and he taught me how to find the Big Dipper and Orion's Belt. The night sky seemed endless and full of wonder.

These memories at my grandfather's house are very precious to me. They remind me of the simple joys of life and the love and wisdom my grandfather shared with me. Every time I think about those summer days, I feel a warm and happy feeling inside.





My Experience as a Spelling Bee Contestant



Jannatul Fatema
Class: V

One day our house tutor told me that I would be getting a list of words whose spellings and word meanings we had to learn. Our college arranged this Spelling Bee Competition for the first time.

The program was splendid. The competitors were from all the three different houses. They were Padma, Meghna and Jamuna. This competition was only for the students of class V to class XI. Our college arranged two Spelling Bee competitions —

'English Spelling Bee' and 'Bangla Spelling Bee'. We had students for scoreboard representations.

This Program was arranged in the Seminar Hall. We are very proud because our college arranged this program. We enjoyed this program. And in this program, we learnt many things. I hope this program will be arranged next year. I love this program very much.



Learning How to Reframe Failure



Nuveed Nawaf
Class: X

Mistakes make us human. No one is perfect in this world, and no one ever will be. Mistakes are a part of our day-to-day life. We cannot ignore them, but we can learn from them and grow from them. A man may not be at his peak, and he may not be perfect. Everyone has room to grow. The best opportunity to grow is from these mistakes. So, let's take a dive into the art of embracing growth through mistakes. Make them more of a positive matter than a negative one.

I am Nuveed Nawaf. Many people know me to be the captain of the GCESC football team in 2023, and the one who scored twice and assisted once. But to me, I am never that. In my head, I am always the 2022 Nuveed who missed shot after shot before getting substituted off. And this thought has never quite left my mind. This is a common phenomenon. The mistakes of your life always come back to haunt you. They tend to persist way more than any other memory.

Every time mistakes are reminded, people tend to get lost in the thought of being unable to achieve anything, or simply just being too over thoughtful. At this stage, a mistake can be two things—a barrier that blocks off the road, or a junction that opens up into a new road. Most people think of it as a barrier. But it must be overcome. Here is where mentality and the correct mindset come into play. In my case,

I thought myself, "I cannot let my mistakes define me. I am better than this; mistakes happen; I just need to change my mentality about it." If we cannot forget any mistakes, why not embrace them? Why not learn from them? Why not think of them as a junction leading to a new road? Why not take a U-turn and do the same thing again?

This is because another big problem is taking effect: "Fear of failure." If a person makes a mistake, they tend to make that mistake again—or so they think. What leads a person to failure is fear of failure. If a person thinks about failing he has already failed 90% of what he is about to do. For example, if I tell you not to think about an elephant, the first thing you think about is an elephant. Similarly, if a person thinks about how he will make mistakes and what causes mistakes, he is more than likely to commit the mistake. When driving, we should look at the road and the track that we will follow. We should not look at the trees beside the road and think about not crashing into the trees.

If we look at successful people in the world, they have never looked to ignore mistakes. Ignoring mistakes will keep you at the same step. But when a person learns from it, only then has he taken a step up in the staircase of life. Think of mistakes as the fuel of a car. Learning from it means pouring the fuel into the oil tank, doesn't it?

Embrace the Journey



Mahir
Class: VII

In life, the path to success is rarely a straight line. It's filled with twists, turns, obstacles and challenges that test our resolve. Yet, it's in these moments of struggle that we discover our true strength. Imagine a mountain climber standing at the base of a towering peak. The summit seems impossibly far away, hidden behind clouds and shrouded in mystery. Each step forward is a testament to their determination and courage. They don't focus solely on the peak, but on each step, each handhold, each breath. They embrace the journey, understanding that every small victory brings them closer to their goal.

Just like the climber, you too must embrace your journey. Whether you're striving for a personal goal, advancing in your career, or overcoming personal challenges, remember that every effort counts. Every setback is a lesson, every struggle is a opportunity for growth. Success isn't just about reaching the destination, it's about the person you become along the way. When you encounter obstacles, don't be discouraged. Think of them as the rough patches on your path that make the destination even more rewarding. Each hurdle you overcome builds resilience. Each failure teaches you invaluable

lessons. And with every step, you're getting stronger, wiser and more prepared for the failure.

Surround yourself with positivity. Seek inspiration from those who have walked the path before you. Read their stories, learn from their experiences and let their journeys fuel your own. Remember, they too faced doubts and difficulties, but their persistence lead them to success.

Celebrate your success, no matter how small it may seem. Acknowledge your efforts and take pride in your accomplishments. Progress isn't always about giant leaps, often, it's the tiny, consistent steps that lead to the greatest transformation.

Most importantly, believe in yourself. Trust in your abilities and your potential. You have within you the strength to overcome any challenge, the wisdom to learn from every experience and the courage to keep moving forward. Your dreams are within reach, with determination and the mind that you can achieve them.

So, stand tall, take a breath and embrace the journey. The road may be long and arduous, but the view from the top is worthy every step. Keep climbing, keep striving and never give up. Your journey is your own and it will lead you to success.

Year 2153. The world changes beyond recognition. Cities float in the sky and cars flow through the air. The digital age has reached its zenith and physical books have become relics in museums and history lessons.

Elara, a curious 16-year old girl with a knack for discovering the hidden, has heard whispers of something that held the magic of the past. They called it "The Last Library." It is said to be hidden deep palace in the forgotten lands where nature has reclaimed its dominion over the remnants of human civilization.

One morning, driven by an insatiable thirst for adventure and knowledge, Elara is searching to find this mythical place. With a trusted AI companion, she has journeyed beyond the boundaries of the floating metropolis. She calls it home. The path seems treacherous. filled with overgrown forests and crumbling ruins. but her determination has never ended.

Days have turned to wiles and just as hope begins to fade, Elara is stumbled upon hidden behind an ancient structure canopy of trees. The walls have covered in air which is thick and the scent of old paper and ink She has found it. The last library inside the sight has taken her breath away. Thousands of books have been lined in the shelves. Elara feels connection to the countless generations which come before her. She has picked up a dusty



Mahbuba Saleh Noon
Class: IX

volume and has opened it. the pages crackling softly under her.

As she reads, Elara transports to different worlds. She has now walked alongside heroes, and delved into the deepest mysteries of the universe. The stories are unlike anything she has ever experienced through digital medium they alive, pulsating with the emotions and imaginations of their authors.

For hours, Elara has lost herself in the library's treasures. absorbing knowledge and tales that had been all but forgotten. She knows she has to share this wonder with the world. With her friend's help, she has documented the library's location and everything it concerns.

The last library has become a sanctuary for those who seek a deeper connection to the past. And in the heart of this sanctuary, Elara has found her purpose- protecting and sharing the stories with us on how we were, are and will be.

The Last Library



Herald Jumang Nokrek
Class: VII

Hexza

In this world, there are a lot of galaxies, and in milky way galaxy, there is a solar system. And in the solar system there is Earth. Similarly in another galaxy, there is another Earth named Hexza. There are humans but they have magical power and super intelligence. There they need not drive car, they have their own teleportation path. But it has a limit: they can only teleport themselves in Hexza. If they want to eat, they can make it with their knowledge of science.

If they become injured, they can immediately teleport themselves to the hospital of Hexza. In hospital, they have magical portions like life of reincarnation: for instance, serum, the healing portion. Life of reincarnation helps people to overcome from coma. Serum helps people to survive from any fatal injury. Healing portion helps people during traveling if they get injured any way, and then they use healing portion. They can travel time with the help of time machine. And also they have their own spacecraft.



Be Shelter to Everyone



Prity Bhattcharjee
Class: VII

Once, there was a huge tree with a broad trunk and innumerable branches right in the middle of a dry land. The tree gave rest and shelter to the hundreds and thousands of travelers. Being located near four towns and many villages, the tree was an ideal meeting point for travellers. One day, two travellers reached the tree after a long time of walk. Their destination was one of the towns nearby. It was a hot and sunny day, and the travelers were very happy to take a rest under the tree. After a while, one of the travelers got hungry. They had no food with them. The hungry traveler looked at the tree. He began to curse the tree because there were no fruits in the tree. The other traveler comforted him and asked him to stay cool. The tree could not tolerate the cursing words of the traveler; that is why, the tree said with strong words, "you can't be so ungrateful to me. When you reached here in the hot and dry sun, I offered you a cool and comfortable place to rest and sleep with soothing breeze. If I were not here, you would die! I saved your life from the sun. But you humiliate me!" The traveler realised his mistake and apologised to the tree.

A Memoir My USA Trip



Mumtahina Monowara
Class: X



My USA trip was the most beautiful trip of my life. On 14 February 2018, we started from Kuwait to the USA. My 4 paternal uncles and one paternal aunt live in the USA. We were mainly going to visit them. We reached JFK airport the next day on 15 February. My uncles were waiting to receive us. We then went to one of our uncle's homes. The next day, first of all, we went to visit the Statue of Liberty and Mary island by boat. That day the weather was wonderful. We took pictures there, then we went to the World Trade Centre. It was a 108-storey building. We bought mementos from there. The next day we went to a lighthouse next to the Atlantic ocean. We saw windmills on the way. We also went to Hunter Mountain. There we skied and played with the snow. The next day we went to Washington DC. There we went to my father's friend's house in Virginia. We also visited the White House and then we visited the National Air and Space Museum. There we touched a piece of the moon and saw the first ever plane made by the Wright brothers. On our way back, we visited the famous Brooklyn Bridge in New York.

The next day we went for shopping at Macy's. The night view was breathtaking. Then We dined in a Chinese restaurant. The next day, we went to visit our long distant relative in Maryland. We were pleased by their hospitality. We also visited Long Island to meet my mother's friend on the same day. The next day, we were busy going to a hospital for the diagnosis of my mother and to visit my sick cousin. The next day we went to see the empire state building and went to my uncle's in-laws house for dinner. The next day we went to visit the headquarters of the UN and then tasted Biryani, a fantastic American street food, in New York. And then on our last day, we stayed at my elder uncle's home gossiping and having fun. In all those days apart from roaming and touring, we also spent quality time with our family. We were not able to visit our aunt in Florida and Niagara Falls due to shortage of time. Afterwards, we ended our 7-day trip by returning to Kuwait on 21st february 2018. I hope to visit the USA once more and see my aunt and Niagara Falls.

An 8-Day Adventure Unveiling the Enchantment of Turkey



Delisha Noman Zeina
Class : VII

This world is an expansive place intricately woven with the threads of mysteries and wonders. Who doesn't love to travel and uncoil knots tied up with complexities? As a travel enthusiast, I find myself constantly drawn to unravel these knots to experience the magic firsthand. Traveling helps to broaden perspectives, expose us to diverse cultures and ways of life, challenging assumptions, step outside comfort zone and find the reason for being. So far, my explorations have taken me to four unique countries: Bangladesh (my homeland), Saudi Arabia, Kuwait and most recently, the captivating land of Turkey. Out of all my travels, Turkey holds a special place in my heart.

My Turkish adventure began in December 2021. We caught the flight from Kuwait International Airport, Farwaniyah. The flight was

quite comfortable as my sister and I could watch Harry Potter and The Chamber of Secrets during the 4 hours flight. Landing in Istanbul, the bustling heart of Turkey, we encountered a slight bump in the road- a taxi driver who inflated the fare upon learning we were from Kuwait. Despite the initial hiccup, his use of sign language was surprisingly adept, almost as if dealing with tourists from the Gulf was commonplace! After going to the hotel and taking a rest we went to enjoy the Bosphorus Cruise. There, in the cruise, many traditional dances (Semazen dance, Halay, Horon, Zeybek), plays and songs were performed for entertainment. Photography in Ottoman attire seems to be a growing trend, and we even had the chance to participate in an Ottoman-style photo shoot ourselves! Here's a funny anecdote: due to the

language barrier, one of the enthusiastic female crew members kept pulling my hand to get me to the photo area. In the moment, my sister and I thought we were being kidnapped! (looking back, it's quite a comical memory).

Moreover, we paid a visit to Hagia Sophia, Blue Mosque, Grand Bazaar, Topkapi Palace, Galata Tower and Dolmabahce Palace. Most of the places, I visited, were perfect for history buffs. The ancient artifacts and things once used by Ottoman emperors, empresses, soldiers and slaves are kept safely in glass encasement in Topkapi palace. The Topkapi Palace Museum contains a collection of Islamic artifacts, including relics attributed to some companions of the Prophet Muhammad (PBUH).

Our journey wasn't confined to Istanbul. We ventured south to the charming, snow-covered city of Bursa, where we took a thrilling ride on the cable car. The crisp mountain air sent shivers down my spine a refreshing contrast to the bustling city life. After a few hours in Bursa, we returned to Istanbul, ready for the next leg of our adventure.

The next day we caught the flight to Anatolia. In Anatolia, I got to see the world's longest tunnel in the Anatolia Aquarium. I tasted some delicious delights (Lokum, Baklava), nuts, kebabs (Manisa, Döner) and Turkish dishes (Ezogelin corba, Yaprak Dolma, Turkish Saffron Pilaf). The cuisine style was quite different with the practice of putting less spices than I was accustomed to. One evening, we

were mesmerized by the mesmerizing dance of the street ice-cream vendor a visual treat that perfectly complemented the delicious chocolate ice-cream I chose. I also visited a town named Pamukkale known for its mineral-rich thermal waters that flow down the bright white terraces of a steep in western Turkey. Next to this is Hierapolis where I saw ancient statues related to Roman and Greek mythology.

After 3 days of staying in Anatolia, we started our journey to Cappadocia by bus. There we stayed in a cave-like hotel. We liked to call that hotel Beki's Hotel because the owner Beki was familiar to us; and moreover, he was my father's colleague. Cappadocia is famous for hiking, camping and hot air ballooning. We had, therefore, to take a

hot air balloon ride. Furthermore, we visited Red Valley, Rose Valley, Love Valley and Derinkuyu Underground City. The underground city was 280 feet tall and could accommodate 20000 people. Locals explained how this subterranean city served as a refuge from invaders, offering a glimpse into the region's turbulent past.

After three exhilarating days in Cappadocia, we returned to Istanbul, hearts heavy with the approaching farewell. Eight days may feel like forever, but my eyes couldn't hold tears when returning from Turkey. It was a joyous experience indeed, reminding me of the nostalgic days I passed in Turkey till today.



In Khulna A Time of Gift

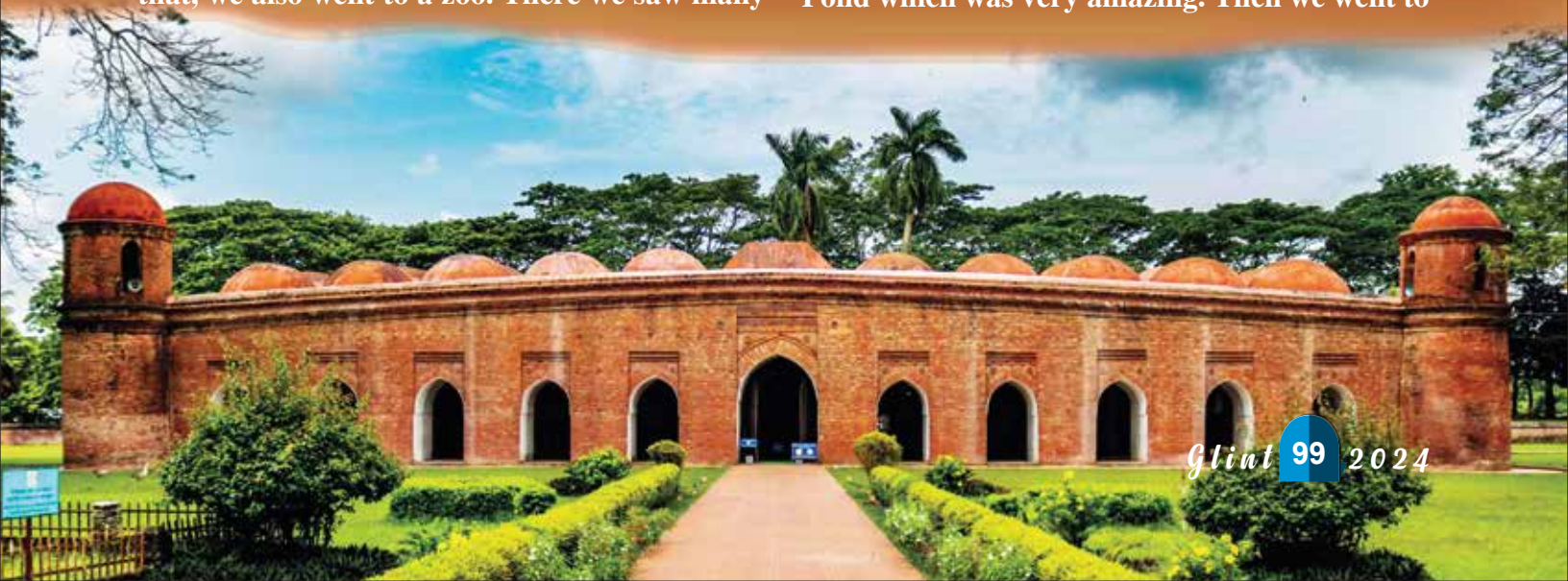


Md. Afnan Hasan
Class: V

Have you ever visited Khulna? I have recently visited there. Today I am going to write about it.

We started our journey from Ghatail on 25 June 2024. First, we went to Dhaka and stayed at my grandfather's house. We stayed there for one night. Next day, we started our journey for Khulna at 11 a.m. What is more, we went through Padma Bridge. We arrived in Khulna at 4 p.m. We had lunch at Sampan restaurant. It took 5 hours to arrive at Khulna from Dhaka. However, after that, we went to Jahanabad Cantonment. My father's friend was waiting there. We booked two rooms in a mess. We went to the mess and met each other. Shekhar uncle, my father's friend, received us warmly. We went to the TV room of the mess. There we had been talking to each other and also drank mango juice. Afterwards, we visited our room and shifted the bags. The rooms were pretty nice. Then we went to a park with Shekhar uncle's runner named Raihan uncle. My mother went with aunty. My father remained in the room. In the park, there were many rides like bumper car, trampoline, swimming pool and so on. After that, we also went to a zoo. There we saw many

animals including tiger, different species of birds, bear, deer, monkey and so forth. Then we came back and went to our rooms. We got fresh and took rest. After that, we went outside to have dinner. We went to Rupkotha Restaurant. The restaurant was pretty nice. We ordered plain nice prawn and special dish Chui Jhal. After dinner, we had cold drinks and ice cream. Then we went outside and ate Pan'. Then we went to Khulna main city and had Malai Tea. Then we came back to our room and slept. The next day, we had our breakfast in our mess and went to Shekhar uncle's house. There we enjoyed so much. We had lunch there. At 3 o'clock, we came back to our rooms and got fresh. Then we went to Rabindra Complex, the residence of Rabindranath Tagore's father-in-law. There we also took many photos. The house was nice and well-maintained. The house was like a museum because there were some pictures, poems, songs etc. The environment was pretty well. Then we went to Khulna University. The university was so beautiful. There was a Lotus Pond which was very amazing. Then we went to



cafeteria and ate some food. Later we went to KUET (Khulna University of Engineering and Technology). The environment was so beautiful. KUET has a liberation war sculpture. The name of the sculpture is Durbar Bangla.

We came back to our room at 7 o'clock. At 8 o'clock, we went to a 'Naval Base' of the Bangladesh Navy. The naval base is located at the bank of Bhairab river. There were colossal ships. There we ate ice-cream, coffee etc. We didn't get permission to go inside the ship. After that, we went to a restaurant called Urban plates. There we had our dinner. The food was very tasty and delicious. After the dinner, we went back to our rooms. The next day, we had our breakfast in the mess. We started our journey at 9 o'clock for the path to Historic Mosque City of Bagerhat. We arrived there at 11 o'clock. We parked our car and went to the Sixty Dome Mosque. The mosque was built by Khan Jahan Ali in the 15th century. The mosque has 81 domes. There is also a small, neatly arranged one storied building having two large galleries to display antiques named Bagerhat Museum beside the mosque. We visited the museum. Subsequently, we went inside the mosque. The mosque was very huge. We also took many photos. Moreover, we went to Khan Jahan Ali Mazar. There was an another mosque beside his grave. There was also very big pond. When we were watching pond, it started raining. We went inside a shop and took rickshaw; thus we went to our car. Again we went to the Sixty Dome Mosque to perform Jumma Prayer; and then, we performed our

salat. After our salat, we went to a restaurant and had our lunch. We started our journey again and went to Mongla Sea Port but we did not get permission to go inside. However, we went to a bank and saw some boats. Shekhar uncle tried again to go inside Mongla Sea Port and got the permission. We went inside the port. We saw there some big ships, machines and buildings. We clicked some memorable photos. Furthermore, we went to the Naval Base of that location and took tea. It was raining heavily. There we went to Bangladesh-India Friendship Power Ltd, Rampal, Khulna. There was a very big factory. My father drove the car across the factory. We came back to our home at 8 o'clock. We went outside for dinner at 9 o'clock. We went to Candle Light Restaurant for dinner. We ordered BBQ grilled fish and chicken; but suddenly, at 10:30 o'clock, the electricity went out. We had our dinner with candles and the electricity came back at 11:30 o'clock. Our dinner was half-finished when the electricity came back. Then we came back to the mess. Most importantly, Shekhar aunty gifted me with a book. We went to our rooms and slept. Next day, we started our journey at 6:46 a.m. and came back to Dhaka at my grandfather's house. Finally, we started our journey at 3:15 p.m. from Dhaka and came back to Ghatail at 6:15 o'clock in the evening. This trip was one of my best trips in my life.

In future, I wish to go to this sort of trip again. I liked Khulna city very much. Undoubtedly, it was a memorable trip of my life. I love my country very much.



Singapore Diaries

Notes from a small island



Tajri Jahan
Class: V

I was excited because I was going to Singapore. I was thinking that embarking on a journey to Singapore is like stepping into a vibrant tapestry of cultures, flavors and futuristic landscapes. Singapore is also known as the Lion City or Garden City. My journey began at 2:00 a.m. on 15 October 2023. But before that, at 1:40 p.m. I came from school. Afterwards, in the evening, I took a nap. Later my mother and father were packing our luggage. In that journey, there were my father and ma along with me. At 4:00 a.m., we arrived at Hazrat Sahajalal International Airport (HSIA). My flight was at 8 half o'clock. Then we got into the plane. I sat by window which I always prefer. Then we arrived in Singapore at 12 o'clock in Singapore Changi International Airport. From airport, we went to my aunt's residence.

On our first day at Singapore, we woke up at 9:00 o'clock in the morning. After breakfast, we went to Marina Bay. There we saw an incredible water show. I was amazed at seeing the marvelous show. On second day, we wander through the colorful streets of Chinatown. Moving on to Little India, we are greeted by the vibrant sights and sounds of this lively enclave. At Gardens by the Bay, we are transported to a surreal world of towering Super trees and lush greenery. 'Universal Studios Singapore' is Southeast Asia's first and only universal studios theme park. We went to universal studios, and it was awesome. I enjoyed so many rides there. I went to East Coast, Botanical Garden, National Orchid Garden and ArtScience Museum etc. I really have so much fun in those places. We went to Botanical Garden for a long walk.

ArtScience Museum is a museum within the integrated resort of Marina Bay Sands in the Downtown Core of the central area in Singapore. We went to ArtScience Museum because there was a place where we could draw colorful things and also color various things. After coloring we submit those drawing to a person, and then in walls we could see our drawing in three-dimensional perspective. I also went to the East Coast; it was really beautiful. East Coast Park is a beach and this park is on the southeastern coast of Singapore. The East Coast of Singapore is connected to the Pacific Ocean. My days were great in Singapore. I enjoyed so many things. Singapore is a neat and clean country. There are some rules in Singapore. We followed every rule carefully. For example, in Singapore you are not allowed to chew chewing gum and also not allowed to smoke anywhere except smoking zone. My journey to Singapore was only for twelve days. In Singapore, everyone is friendly. In Singapore, there are so many malls and

market, some of them are Bugis Street, Mustafa Centre, ION Orchard, Jewel Changi Airport, and The Shoppes (at Marina Bay Sands) etc.

The food in Singapore was good and delicious. It was my first time trying sushi and also octopus. There are some famous restaurants in Singapore; they are Labyrinth Restaurant, Burnt Ends, Nouri, Whitegrass Restaurant, KFC, McDonald's, Newton Food Center etc. I went to some of these places. They were all clean and beautiful. Also their food quality was satisfactory. On 26 October 2023, we returned to Bangladesh in Dhaka. We landed in Dhaka at 8:30 p.m. We arrived at Ghatail at 1:30 a.m. We went to Singapore on puja vacation. I was worried about my final term exam. But successfully I have completed my syllabus. Everything in Singapore was surprising. I really have so much fun there. I really desire to go to Singapore again. I will always treasure this memory of Singapore in my life.



Tolerance

When someone hurts you,
Forget it and try to be happy
Because happiness can
keep you away from being gloomy.

When someone asks for help from you,
Help that person as the best you can do.
When someone tries to hurt and reach you harm,
Keep calm and console yourself thinking.
He will get punishment, and it is confirmed.

When an enemy seeks forgiveness from you,
Forgive him thinking
"Forgiveness is a great virtue."
You should be a man
As a perfect human being.
People may do anything,
But you should focus on yourself hearing nothing.



Nazifa Nur Tushi
Class: XII



Md. Ali Ashraf Hossain Soaib
Class: XII

The Day I Leave My College

The day I leave this college-
Make sure that you scatter
endless stars in the sky,
What could be more profound
than a few lonely stars
Surrounding the level field of darkness-

Of Melancholy



Khandaker Najia
Class: XII

Where have all those colours gone now--- and those rainbows----
And the women in those white houses?
Wet with the fragrance of acacias ---tinged with golden sunlight.

Those colours---and those rainbows---Have left our world behind;
My heart, tell me where and where have they all gone now?
Darkness ; like that dead rose, silence---
Darkness ; like that midnight sky and silence?

The Eternal Embrace

In the silence of dawn, where the light begins to break,
The whisper of the wind, the ripple on the lake
Echoes the name of One, the Eternal, the Sublime,
The Creator of all world, beyond the grasp of time.
In every leaf that trembles, in every star that gleams
In the flowing of the rivers, in the stillness of dreams
His presence is a whisper, a tender, guiding hand,
Allah, the Most Merciful, who crafted sea and land.



Fatema Rawnak Jahan
Class: VI



Nazif Rayyan
Class: VII

Socialising in This Ever-changing world

In this ever-changing world,
Everything develops fast.
For the people being proud of themselves
No morality long lasts.

Selfish people will look for
Nothing but money.
While social people with success
Laugh at them and think it's funny.

Riddles

- 1) What can you catch but can't throw?
Ans: a cold
- 2) What has one eye but can't see?
Ans: a needle
- 3) What appears once in a minute, twice in a moment but never in thousand years?
Ans: the letter M
- 4) If you drop me, I crack. If you smile at me, I smile back. What am I ?
Ans: a mirror
- 5) What has cities but no houses, forests but no trees and water but no fish ?
Ans: a map
- 6) I don't cry when you cut me, but you do. What am I?
Ans: an onion
- 7) What word begins with E, ends with E but only has one letter?
Ans: Envelope
- 8) What's tall when it's young but short when it's old?
Ans: a candle/a pencil
- 9) It belongs to you, but other people use it more than you do. what is it?
Ans: your name
- 10) What two things can you never eat before breakfast?
Ans: lunch and supper
- 11) I have a head and a tail, but I don't have a body. What am I?
Ans: a coin
- 12) The more you take, the more you leave behind. What am I?
Ans: footsteps
- 13) What goes up and down but doesn't move?
Ans: a staircase
- 14) If you have me, you want to share me. If you share me, you haven't kept me. what am I?
Ans: a secret
- 15) Which creature walks on four legs in the morning, two legs at noon and three legs in the evening?
Ans: a human being
- 16) I am an odd number. Take away a letter and I become even. What am I?
Ans: seven
- (17) What can you break without touching it?
Ans: a promise
- 18) It can fill a room but it takes up no space. What is it?
Ans: light



Md. Afnan Hasan
Class: V

Comics

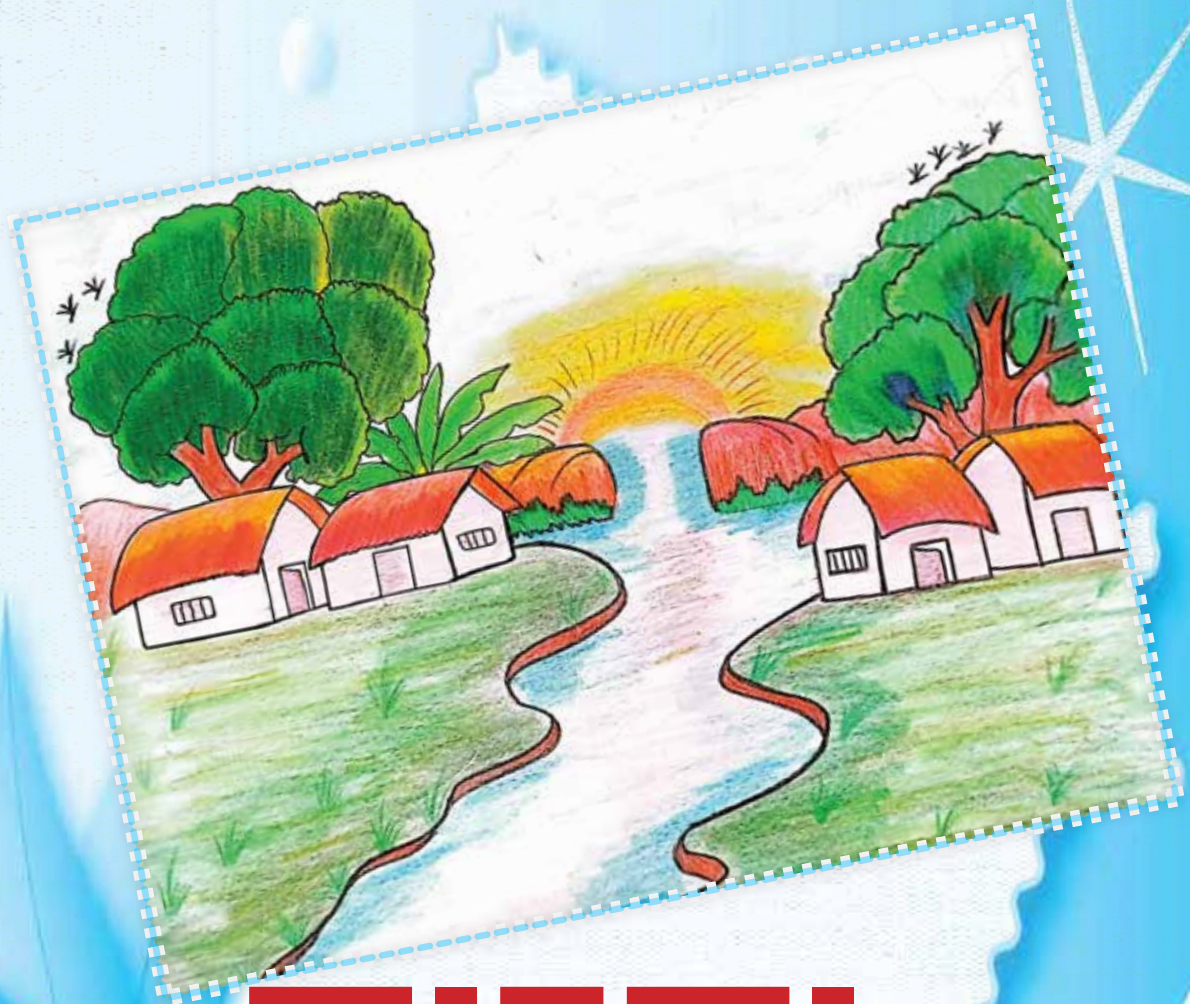


Ahnaf Tahmid
Class: x



Nuveed Nawaf
Class: x





ଠାକୁରାଣୀ ବିଜୟା

১। সুন্দর ও সাবলীল বাচনভঙ্গি	১০৯
২। একটি ভ্যানিটি ব্যাগের আত্মকথা	১১০
৩। বই কেন পড়বেন?	১১১
৪। প্রোগ্রামিং একটি মজার খেলা	১১২
৫। সংগীত শিক্ষার্থীদের জ্ঞাতব্য	১১৩
৬। নদীর তীর	১১৪
৭। অপেক্ষা	১১৫
৮। সুন্দরবনে একদিন	১১৬
৯। ঘুরে এলাম কক্সবাজার	১১৭
১০। সং পথে চলার উপকারিতা	১১৮
১১। মহাকাশ	১১৯
১২। সততা	১২০
১৩। ইসলাম ও আমরা	১২১
১৪। অহংকারের পরিণতি	১২১
১৫। আমার প্রথম জন্মদিন উদ্বোধনের স্মৃতি	১২২
১৬। ছোটবেলার শীতের ছুটি	১২৩
১৭। স্মৃতি অমলিন	১২৩
১৮। এক গ্লাস পানির ওজন কত?	১২৪
১৯। সফলতা: নেপথ্যে পরিশ্রম ও প্রচেষ্টা	১২৪
২০। সাফল্যের পথে অধ্যবসায়ের গুরুত্ব	১২৫
২১। 'উট' আল্লাহর এক বিস্ময়কর সৃষ্টি	১২৬
২২। ইংরেজি ১২ মাসের নামের রহস্য	১২৭
২৩। সত্যজিৎ রায়: বিখ্যাত চলচ্চিত্র নির্মাতা	১২৮
২৪। মিশাইলম্যান এ পি জে আব্দুল কালাম	১২৯
২৫। আসতে যদি	১৩০
২৬। জীবন ও জীবিকার গল্প	১৩০
২৭। সত্য-মিথ্যা	১৩১
২৮। সংস্কার	১৩১
২৯। এরই নাম জীবন	১৩২
৩০। তেরো বছর	১৩২
৩১। শীতের স্বাচ্ছন্দ্য	১৩৩
৩২। বাবা	১৩৩
৩৩। পাখির গান	১৩৩
৩৪। বন্ধু	১৩৪
৩৫। অজানা তথ্য যত	১৩৪
৩৬। কৌতুক	১৩৫
৩৭। মজার ধাঁধা	১৩৬
৩৮। কমিক্স	১৩৮
৩৯। চয়ড়ঃড়মৎধঢ়যু নু এঈউবঈঐ ঋৎধঃবৎহরঃ	১৩৯
৪০। ঈড়ষড়ৎ ডত ওসধমরহধঃরড়হ	১৪২
৪১। চরপঃড়ৎরধয এঈউবঈঐ	১৪৯



মোঃ ওমর ফারুক
প্রভাষক (বাংলা)



সুন্দর ও সাবলীল বাচনভঙ্গি

বলা হয়ে থাকে, “মানুষের সৌন্দর্যের অর্ধেক প্রকাশ পায় তার কথায়,
বাকি অর্ধেক তার চরিত্রে বা ব্যক্তিতে।”

যেহেতু ব্যক্তি সৌন্দর্যের অর্ধেকই প্রকাশ পায় ঐ ব্যক্তির কথাবার্তায়/বাচনভঙ্গিতে। সেহেতু আমাদের প্রত্যেকেরই উচিত কারো সাথে কথোপকথনের সময় কথার ধরণ কেমন হচ্ছে, তার প্রতি বিশেষ খেয়াল রাখা। সুললিত কণ্ঠ, সঠিক ও দৃষ্ট উচ্চারণ, গলার আওয়াজের নিয়ন্ত্রিত ওঠানামা এবং প্রাণখোলা হাসিমাখা ভাব, সুন্দর বাচনভঙ্গি, শ্রুতিমধুর বচন একজন মানুষের অন্যতম চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য। এধরণের দক্ষতাকে পুঁজি করে আপনি কর্ম ক্ষেত্র থেকে শুরু করে জীবনের প্রায় সকল পর্যায়েই অন্যদের চেয়ে এগিয়ে থাকতে পারেন। ঠাই করে নিতে পারেন সকলের হৃদয়ের মণিকোঠায়। প্রাণের প্রাবল্যে ছড়িয়ে দেয়া অকৃত্রিম হাসি আর ব্যবহারে সারল্য একজন মানুষের অন্যতম বড় সম্পদ। একটু স্মিতহাসি অনেক প্রতিকূল পরিস্থিতিকে আপনার জন্য সহজ করে দিতে পারে। আপনি নিজেই চিন্তা করুন, হয়তো কাউকে অনুরোধ করতে গিয়েছেন, তখন- “আমি এটা করতে পারবো না”, আর যদি মাথাটা আনত করে স্মিত হাসির সাথে “আমার জন্য এটা করা খুব কঠিন হয়ে যায়।” এমন দুটো উত্তরের ক্ষেত্রে কোনটিতে আপনার প্রতিক্রিয়া ইতিবাচক হবে? নিশ্চয় প্রথমটিই সবাই পছন্দ করবেন।

বাচনিক দক্ষতা অর্জনের ব্যাপারটি অনেকটাই শিখন, অনুশীলন/চর্চা ও ঐকান্তিক প্রচেষ্টার ওপর নির্ভর করে। তবে জন্মগতভাবে কেউ কেউ সুললিত কণ্ঠস্বরের অধিকারী হয়ে থাকেন। তারপরও তাকে নিয়মিত চর্চা করতে হয়। হতে হয়

আত্মবিশ্বাসী। কথা বলার সময়/বক্তব্য দেবার সময়/কোন অনুষ্ঠান উপস্থাপনায় অবশ্যই আপনাকে আত্মপ্রত্যয়ী ও স্বতঃস্ফূর্ত হতে হবে এবং কোন ধরণের জড়তা থাকা যাবে না। কেননা, কণ্ঠ যেমনই থাকুক না কেন, যদি উচ্চারণে জড়তা না থাকে, বদনে বিরজিতাব না থাকে, যদি উপস্থাপনায় হাস্যোত্তাবের সঙ্গে স্বতঃস্ফূর্ততা থাকে, তবেই কোন প্রতিযোগিতামূলক ক্ষেত্রে আপনি আপনার সুন্দর বাচনভঙ্গি ও শ্রুতিমধুর উচ্চারণ দিয়ে দৃষ্টি আকর্ষণ করার পাশাপাশি কর্তৃপক্ষকে মুগ্ধ করতে পারেন।

উচ্চস্বরে নিয়ন্ত্রিত কণ্ঠে প্রমিত উচ্চারণ করে নিয়মিত পাঠোভ্যাস এবং আবৃত্তি চর্চায় যুক্ত হয়ে আপনি নিজের বাচন ভঙ্গির উন্নতি সাধন করতে পারেন। তবে এক দিনেই বা রাতারাতি ব্যাপারটা সম্ভব নয়। এ ক্ষেত্রে দীর্ঘদিনের অধ্যবসায় ও নিষ্ঠার বিকল্প নেই। সুন্দর বাচনভঙ্গির জন্য আপনার ভাষার উপর দক্ষতা বৃদ্ধি করতে হবে। আমার মতে, মানসম্মত গল্প, উপন্যাস পড়লে, নিয়মিত কবিতা আবৃত্তির অভ্যাস গড়ে তুললে ভাষার উপর দক্ষতা বৃদ্ধি পাবে এবং আত্মবিশ্বাস বাড়বে। এছাড়া বিভিন্ন অনুষ্ঠানের উপস্থাপকদের বাচনভঙ্গি লক্ষ্য করতে হবে। এমনকি বন্ধু-বান্ধবের সাথে গল্প/আড্ডার সময়ও নিজের বাচনভঙ্গির প্রতি লক্ষ্য করে ত্রুটিগুলো ধীরে ধীরে কাটিয়ে ওঠা সম্ভব। মনে রাখতে হবে, মনের ভিতর সর্বদা আত্মবিশ্বাস ও স্বতঃস্ফূর্ততা ধরে রাখতে হবে। সেই সাথে উচ্চারণের প্রতি বিশেষ যত্নশীল হতে পারলে আপনিও হয়ে উঠতে পারেন একজন জনপ্রিয় বাচিকশিল্পী।

একটি ভ্যানিটি ব্যাগের আত্মকথা



নাহিদা ইসলাম
সিনিয়র শিক্ষক



আমার নামটা গর্ব করার মতো। লোকে আমাকে খুব ভালোবাসে বিশেষ করে মহিলারা। নামটা বলি, তা নাহলে মনে হয় চিনতে পারছেন না। আমি আপনাদের খুব উপকারী বন্ধু। আমার নাম ভ্যানিটি ব্যাগ। অনেকে হ্যান্ড ব্যাগও বলে। কেউ কেউ আবার আমাকে খোঁচা দিয়ে ফুটানি ব্যাগও বলে যা শুনে খুব কষ্ট পাই।

যমুনা ফিউচার পার্কের একটি এসি করা বিলাস বহুল ঝলমলে শোরুমে আমার বসবাস ছিল। বেশ কিছুদিন এখানে আরামেই ছিলাম। না ছিল গরমের কষ্ট, না ছিল ধুলাবালি। অনেকেই আসে আমাকে হাত দিয়ে ধরে নেড়েচেড়ে দেখে। আমার খুব প্রশংসা করে। আবার রেখে যায়। কারণ অনেক দাম আমার। আমি দেখতে খুব সুন্দর। আমার গায়ের রং মেরুণ তার উপর দামী পাথর বসানো ও খুব সুন্দর কারুকাজ করা। অল্প মূল্যে কেউ আমাকে নিতে পারে না তাই অনেক দিন এখানে আরামেই আছি।

বেশ কিছুদিন পর বিদেশ ফেরত একজন লোক তার বউ এর জন্য আমাকে কিনে নিয়ে যায়। আমাকে দেখে উনি খুব খুশি হন। বড়লোকের বউ তো তার অনেক ব্যাগ ছিল আমাকে সবসময় ব্যবহার করতেন না। বেশির ভাগ সময় আমাকে তার আলমারিতেই তুলে রাখতেন।

একদিন এক বিয়ের অনুষ্ঠানে আমাকে নিয়ে দাওয়াত খেতে গেলেন। ভিতরে রাখলেন বেশ কিছু দামী জিনিস। ব্যস্ততার মাঝে যে ঘরে কনে বসা ছিল সে ঘরে আমাকে ওয়্যার ড্রোবের উপর রেখে অন্য কোথাও চলে গেলেন। অনেক মানুষের ভীরে এক সময় আমি চুরি হয়ে যাই। তারপর চোরাই বাজার থেকে সাধারণ পরিবারের এক ভদ্র মহিলা আমাকে অল্প দামে কিনে নেয়। যেহেতু ভদ্র মহিলা চাকরি করতেন তাই প্রতিদিনই আমাকে ব্যবহার করতেন। আমার সুখের জীবন শেষ হলো। ব্যবহার করতে করতে আমি একসময় দুর্বল হয়ে পড়ি, ছিড়ে যাই। আমাকে নিয়ে যাওয়া হয় মুচির কাছে।

এভাবে কত বার যে মুচির কাছে সুইয়ের খোঁচা খেয়েছি হিসেব নেই। এভাবে একসময় আমি ব্যবহারের অযোগ্য হয়ে পড়ি। আমাকে ফেলে দেয়া হয় ডাস্টবিনে। সেখান থেকে এক টোকাই আমাকে তুলে নেয়। আমার গায়ের দামী পাথরগুলো খুলে নিয়ে আবার আমাকে ফেলে দেয় নোংরা নর্দমায়। এখন আমি নোংরা নর্দমায় বসে ভাবি, হায়! কি কপাল আমার। কোথায় ছিলাম বিলাস বহুল শোরুমে আর আজ কি আমার পরিণতি। ভাগ্যের কি নির্মম পরিহাস।

কাজের বেলায় কাজি, কাজ ফুরালেই পাঁজি।



নাফিছা সুলতানা
সিনিয়র শিক্ষক



বই কেন পড়বেন?

বই হলো জ্ঞানের আধার। জ্ঞান অর্জনের জন্য বই পড়ার কোনো বিকল্প নেই। বই পড়া একটি উত্তম কাজ। অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যতের জ্ঞান বই পড়ার মাধ্যমেই আমরা পেয়ে থাকি। মানুষের মেধা ও মননের বিকাশ সাধনের অন্যতম মাধ্যম হলো বই। প্রতি মুহূর্তে জীবন সংগ্রামে লিপ্ত হওয়ায় নানা চিন্তায় মগ্ন থাকতে হয় মানুষকে। নির্মল আনন্দের উৎস খুঁজে পাওয়া বিরল। বই পড়ার মাধ্যমে আমরা সে নির্মল আনন্দের উৎসকে সহজেই খুঁজে পেতে পারি।

বই পড়ার কয়েকটি উপকারিতা, যা বই পড়া সম্পর্কে আপনার ধারণা বদলে দিবে-

মানসিক ব্যায়াম: শরীরকে সুস্থ রাখতে যেমন ব্যায়াম এর বিকল্প নেই তেমনি একইভাবে, আপনার মস্তিষ্ক সচল রাখতে মানসিক ব্যায়াম জরুরি। মানসিক ব্যায়াম না করার ফলে আমাদের চিন্তাশক্তি লোপ পায়। ধীরে ধীরে মস্তিষ্কের এই ক্ষমতা নষ্ট হতে থাকে। ব্যবহার না করলে এই ক্ষমতা হারিয়ে যাবে। বই পড়া মানসিক ব্যায়াম এর একটি বড় মাধ্যম। আপনার মস্তিষ্ক সচল রাখার জন্য নিয়মিত বই পড়া জরুরি।

মানসিক চাপ কমানো: আপনি ব্যক্তিগত জীবন, পারিবারিক জীবন, একাডেমিক কিংবা চাকরিজীবনে যতই মানসিক চাপের মধ্যে থাকেন, এই সকল চাপকে আপনি পাশে সরিয়ে রাখতে পারেন যখন আপনি একটি ভালো বইয়ের মধ্যে নিজেকে ডুবিয়ে রাখেন।

একটি ভালো বই আপনার দুশ্চিন্তা ও অবসাদ গুলোকে পাশে সরিয়ে আপনাকে একটি অন্য দুনিয়ায় নিয়ে যেতে পারবে, যার মাধ্যমে আপনি মানসিক চাপ থেকে দূরে থাকতে পারবেন।

জ্ঞান লাভ: বই পড়লে জ্ঞান বাড়ে-একথা বলাই বাহুল্য। নতুন নতুন তথ্য যা অবশ্যই কোন না কোনো দিন আপনার দরকারে আসবে। আপনার জ্ঞানের ভাণ্ডার যত সমৃদ্ধ হবে, আপনার জীবনের বাধা বিপত্তি গুলো অতিক্রমে আপনি ততটাই শক্তিশালী হবেন। একটি কথা আমরা সবাই জানি-আপনার চাকরি/ব্যবসায়, আপনার সম্পত্তি, আপনার অর্থবিত্ত, আপনার স্বাস্থ্য- সবই হারিয়ে যেতে পারে, কিন্তু আপনার অর্জিত জ্ঞান সবসময়ই আপনার সাথে থাকবে।

শব্দভাণ্ডার বৃদ্ধি: আপনি যত পড়বেন, তত নতুন নতুন শব্দ শিখবেন। আর এতেই আপনার শব্দভাণ্ডার সমৃদ্ধ হবে। পারস্পরিক কমিউনিকেশন বা যোগাযোগ আমাদের শিক্ষাজীবন, ব্যক্তিগত জীবন বা কর্মজীবনে খুবই গুরুত্বপূর্ণ। কর্মজীবনে তো সুন্দর ভাষা বা ভালো যোগাযোগ দক্ষতার জন্য অনেকে বেশ সমাদৃত হন। এই দক্ষতা বৃদ্ধিতে আপনাকে সব থেকে বেশি সাহায্য করবে, 'বই পড়া'। নতুন শব্দ, এর অর্থ ও প্রয়োগ আপনাকে অনেকের মধ্যে আলাদা করে তুলতে পারে।

স্মৃতিশক্তির উন্নতি: তীক্ষ্ণ স্মৃতিশক্তি আমরা কে না চাই! প্রায়ই আমরা বলে থাকি, স্মৃতিশক্তি কমে যাচ্ছে, অনেক কিছু মনে থাকে না। আবার ভালো স্মৃতিশক্তির মানুষকে আমরা শ্রদ্ধার চোখে দেখি। আপনি যখন একটি বই পড়েন, আপনাকে বইয়ের চরিত্র ও তাদের ভূমিকা, তাদের পটভূমি, তাদের উচ্চাকাঙ্ক্ষা, তাদের ইতিহাস, সূক্ষ্মতা স্মরণে রাখতে হয়। আর মজার ব্যাপার হলো, আপনি যখনই আপনার মস্তিষ্কে নতুন একটি স্মৃতি দেন, তা একটি নতুন পথ তৈরি করে আপনার ব্রেইনে এবং আগের স্মৃতিগুলোকেও শক্তিশালী করে তোলে।

চিন্তাশক্তি দক্ষতা শক্তিশালী: দিন দিন একটি শব্দ অনেক জনপ্রিয় হয়ে উঠছে, Critical Thinking বা জটিল চিন্তাশক্তি। কর্ম বা ব্যক্তিগত জীবনে এই দক্ষতার কদর বেড়েই চলেছে। আমরা বই পড়ার সময় প্রায়ই জটিল কিছু ঘটনার কথা পড়ি, যেগুলো নিয়ে আমরা সচেতন বা অবচেতনভাবে চিন্তা করি। ঘটনাগুলোকে ধাপে ধাপে সাঁজাতে চেষ্টা করি, সমাধান করার চেষ্টা করি।

অনেক পাঠক তো রীতিমত কাগজ কলম নিয়ে বসে যায় রহস্য গল্প সমাধান করার জন্য। এছাড়াও বই গুলো নিয়ে আমরা অনেকের সাথে আলাপ করি, আমাদের চিন্তা, লেখকের চিন্তা ব্যক্ত করার চেষ্টা করি। এই সবই কিন্তু আমাদের চিন্তাশক্তিকে বৃদ্ধি করে। এই দক্ষতাকে শক্তিশালী করে তোলে।

ভালো লেখার দক্ষতা: পড়া এবং লেখা একে অপরের সাথে পারস্পরিক সম্পর্কযুক্ত। পড়ার মাধ্যমে আমাদের ভাষা ও শব্দের জ্ঞান বাড়ে আর এই জ্ঞান আমাদের লেখনীশক্তিকে বৃদ্ধি করে। এই জন্যই বলে, লেখক হতে গেলে আগে অনেক অনেক পড়তে হবে, এরপর লিখতে হবে।



মোহসিনা জাহান
সহকারী শিক্ষক



প্রোগ্রামিং সত্যিই একটি মজার খেলা হতে পারে। এটা একটি ধাঁধার মতো, যেখানে আপনাকে সমস্যার সমাধান করতে হয় এবং সঠিক সমাধান পেতে কোড লিখতে হয়। এখানে কিছু টিপস দেওয়া হল কীভাবে প্রোগ্রামিং একটি মজার খেলা হতে পারে:

সৃষ্টিশীলতা প্রকাশ: প্রোগ্রামিং আপনার সৃষ্টিশীলতাকে প্রকাশ করার একটি মাধ্যম। আপনি নিজের মনের মতো প্রোগ্রাম, গেইম, অ্যাপ্লিকেশন বা ওয়েবসাইট তৈরি করতে পারেন।

সমস্যার সমাধান: প্রতিটি প্রোগ্রামিং প্রকল্প একটি সমস্যা সমাধানের মত। বিভিন্ন চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে এবং সমস্যার সমাধান করে আপনি মানসিক সমৃদ্ধি পাবেন।

তাৎক্ষণিক ফলাফল: প্রোগ্রামিং করলে আপনি তাৎক্ষণিক ফলাফল দেখতে পারেন। যখন আপনার কোড কাজ করে, তখন আপনি সঙ্গে সঙ্গেই দেখতে পারবেন কীভাবে আপনার প্রোগ্রাম কার্যকর হচ্ছে।



Game developed using scratch programming

নতুন কিছু শেখা: প্রতিটি প্রোগ্রামিং ভাষা বা টুল শেখার মাধ্যমে আপনি নতুন কিছু শিখতে পারেন এবং আপনার দক্ষতা বৃদ্ধি করতে পারেন।

গেইম ডেভেলপমেন্ট: গেইম তৈরি করতে শুরু করুন। Scratch, Unity বা Godot এর মতো টুলগুলি ব্যবহার করে সহজেই গেম তৈরি করা যায়।

অ্যাডভেঞ্চার: প্রতিটি প্রোগ্রামিং প্রকল্প একটি নতুন অ্যাডভেঞ্চার। আপনি কখনো জানেন না কী চ্যালেঞ্জ বা সমস্যা আপনার সামনে আসতে পারে এবং কীভাবে তা সমাধান করবেন।

প্রোগ্রামিংকে একটি খেলা হিসেবে দেখলে আপনি তা আরও উপভোগ করতে পারবেন এবং এর মাধ্যমে অনেক কিছু শিখতে পারবেন।

সঙ্গীত শিক্ষার্থীদের জ্ঞাতব্য



চন্দন কুমার সরকার
সঙ্গীত শিক্ষক

সঙ্গীতের মূলমন্ত্র:

সঙ্গীতের মূলমন্ত্র হচ্ছে, নিজেকে একনিষ্ঠ সাধনায় মনকে নিয়োজিত রাখা। মানুষের মনের প্রতিটি উপাদান একমাত্র সঙ্গীতেই বিদ্যমান। একনিষ্ঠ সাধনার মাধ্যমে সঙ্গীতের স্বরূপ উপলব্ধি এবং বিচিত্র সুরের লালিত অনুভব সম্ভব। সঙ্গীত সাধনার মুহুর্তে শিক্ষার্থীদেরকে জাগতিক চিন্তা-চেতনা থেকে মনকে সম্পূর্ণরূপে অন্তর্মুখী করতে হবে। অন্তর্মুখী মনের আদর্শে সঙ্গীত সাধনায় নিজেকে প্রলুব্ধ করতে হবে। লক্ষ্যভেদ করার মুহুর্তে ব্যাধ যেমন অন্য সকল বস্তু হতে ইন্দ্রিয় তথা মনকে ফিরিয়ে একমাত্র লক্ষ্যতে নিবদ্ধ করে। তেমনি সঙ্গীতে পারদর্শিতা অর্জন করতে হলে লোভ, আসক্তি সম্পূর্ণরূপে বর্জন করে মনকে নির্মল এবং মুক্ত রেখে সঙ্গীত সাধনায় আত্মনিয়োগ করতে হবে। তবেই সঙ্গীত সাধনায় সিদ্ধি লাভ করা যাবে। সঙ্গীত নিতান্তই সাধনার বস্তু।

সঙ্গীতে দক্ষতা লাভের ক্ষেত্রে অনুশীলন বা রেওয়াজের ভূমিকা বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ। একমাত্র নিয়মতান্ত্রিক রেওয়াজের মাধ্যমেই সঙ্গীত পারদর্শিতা অর্জন করা সম্ভব। কাজেই সঙ্গীতের জন্য দৈনন্দিন রেওয়াজ বা কঠ সাধনা করা অত্যাবশ্যিক। একমাত্র রেওয়াজই সঙ্গীত সাধনার শ্রেষ্ঠ মাধ্যম। মনে রাখতে হবে, সঙ্গীতে থিওরিটিক্যাল শিক্ষা গ্রহণের চাইতে প্রাকটিক্যাল শিক্ষা গ্রহণের গুরুত্ব আরো অধিক। তাই সঙ্গীতকে গুরুমুখী বিদ্যা বলা হয়ে থাকে। প্রতিদিনের অনুশীলন পদ্ধতি অভিজ্ঞ সঙ্গীত গুরুর কাছ থেকে জেনেই সঙ্গীত সাধনায় মনোনিবেশ করতে হবে। শোনা যায় সঙ্গীত সাধকগণ সঙ্গীতের বিচিত্র সুরের সিড়ি বেয়েই শ্রষ্টার সানিধ্য লাভে সক্ষম হন। তাই বলছি, প্রেম, ভক্তি একাত্মতার ভিত্তিতে সঙ্গীত সাধনায় আত্মনিয়োগ করলে সাফল্যের প্রত্যাশা বাস্তবায়িত হবেই।



নদীর তীর



ঐশী সাহা
শ্রেণি: দ্বাদশ

শ্রাবণ মাস। নদীর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ঢেউ এসে যখন তীরে আছরে পড়ছে, এমন সময় একটি নৌকা ভাটার টানে তরতর করে নেমে এল। তিনটি বাছাড়ি নৌকা। এল পুব থেকে। খাড়া পুব থেকে নয়। পুব-দক্ষিণ থেকে। জেলেদের মুখে আজ হাসির প্রখরতা বেশ। হঠাৎ একটি মেয়ে লোকের তীব্র কণ্ঠস্বর ভেসে এলো। কণ্ঠটি ছিল বিন্দির মা'র। বিন্দির মাথায় ধাক্কা দিয়ে বলল- সেই সকাল থেকে তোকে খুঁজে যাচ্ছি, দুপুর গড়িয়ে বিকেল হতে চলল। নাওয়া-খাওয়া নাই। বাড়ি ফিরবি নে? বিন্দির পড়নে জাম রঙের মলিন শাড়ি। মাথায় ঘন দীঘল চুল। গায়ের রং শ্যাম বর্ণের। বয়স ১৬-১৭ হবে। অশান্ত স্বরে বলল- 'দেখছ না, বাবা এসেছে।' সবাই কত খুশি। আজ সবার জালে প্রচুর মাছ ধরা পড়েছে। বাবাকে সঙ্গে না নিয়ে বাড়ি ফিরব না।

মানিক চাঁন বিন্দির বাবা। পড়নে বেশ পুরোনো লুঙ্গি এবং মাথায় গামছা বাঁধা। নৌকা থেকে নেমে বিন্দির কাছে এসে বলল- কিরে মা, বাড়ি আসনি কেনো? আজ প্রচুর মাছ ধরা পড়েছে। তোর মাকে আজ রাতে মাছ ভাঁজা করতে বলব। অনেক দিন খাইনা।

পরদিন সকাল থেকে প্রচুর বৃষ্টি শুরু হলো। শ্রাবণের বৃষ্টিতে নদীর জল ফুলে ফেঁপে উঠেছে। সেদিন আর মানিক চাঁন এবং তার দল মাছের শিকারে যেতে পারেনি। হঠাৎ কিছুদিন পর বিন্দির মা'র শরীরটা বেশ খারাপ হয়। দিন যাচ্ছে রোগ যেনো তারে আঁকড়ে ধরছে। অভাবের কারণে ঠিক মতো চিকিৎসাও করাতে পারছে না। কিন্তু অসুখ বেড়েই চলেছে। একদিন মাঝরাতে বিন্দির মা প্রচুর জ্বরে কাঁপছে। তারা কিছু ঠাণ্ডা করতে না পেয়ে পাশের বাড়ির লতার মায়ের থেকে কিছু টাকা ধার করে রওনা দেয় কবিরাজ খুঁজতে। গভীর রাত হওয়ার ফলে কেউ আসতে রাজি

হয়না। অনেক খোঁজার পর গ্রামের শেষ মাথা থেকে একজন কবিরাজ আসতে রাজি হলো। কিন্তু তার বকশিস লাগবে দ্বিগুণ। মানিক চাঁন কিছু না ভেবেই রাজি হয়ে গেল। তাদের আসতে অনেকটা সময় পার হয়ে গেছে। রাতের শেষ প্রহরে বাড়িতে এসে দেখে বিন্দির তার মা'র পাশে বসে মাথায় জল দিচ্ছে। কবিরাজ নাড়ি দেখা শুরু করল, কিন্তু মায়ের কোন প্রতিস্পন্দন পাওয়া গেল না। সে কয়েকবার নাড়ি টিপে দেখল কিন্তু কোন সাড়া পাওয়া গেল না। কবিরাজ স্তব্ধ দৃষ্টিতে তাকানোর সাথে সাথেই তারা বুঝতে পারল বিন্দির মা অনেক আগেই পরলোকে পাড়ি জমিয়েছেন। রাতের আঁধার শেষ হতে না হতেই তাদের সংসারে আঁধার নেমে এলো।

কেটে গেল বেশ কয়েক মাস। এলো শীতকাল। ঘরে ঘরে পিঠা-পুলি বানানোর ধুম। গ্রামে উৎসবের আমেজ। সবার ঘরে উৎসব হলেও আজ মানিক চাঁনের বাড়িতে আনন্দের ছোঁয়াটুকু নেই। শীতে নদী শুকিয়ে যাওয়ার ফলে তার রোজগার আরো কমে যায়। সেই কবে লতাদের থেকে টাকা ধার নিয়েছিল, অভাবের কারণে সেই ঋণ আজও শোধ করতে পারেনি। কয়েকদিন তারা টাকার জন্য এসেছিল কিন্তু তাদের শূণ্য হাতে ফিরে যেতে হয়েছে। মাঘের কুয়াশার চাদরের আড়ালে তাদের দুঃখ যেন ছিনিমিনি খেলে। কিন্তু এভাবে আর কতদিন? জীবন বাঁচানোর জন্য কিছুতো একটা করতে হবে।

বৈশাখ মাস। তীব্র গরম, মাঝে মাঝে হালকা বৃষ্টির দেখা মেলে। বিন্দি সিদ্ধান্ত নিল সে তার বাবাকে নিয়ে আজ সন্ধ্যায় মাছ শিকারের জন্য বের হবে। বিন্দি তার বাবাকে বলল-বাবা নৌকা এবং মাছ শিকারের সব জিনিসের ব্যবস্থা কর। আজ সন্ধ্যায় আমরা মাছ শিকারে যাবো নদীতে। বিকেল গড়িয়ে সন্ধ্যা হলো। হঠাৎ করে ঝড় শুরু হয়। কিন্তু পেটের তাগিদে তারা নৌকা নিয়ে বেড়িয়ে পড়ল জীবনের ঝুঁকি নিয়েই। তারপর বেশ কিছুদিন কেটে গেল। কিন্তু সেই রাতেই বৈশাখী ঝড়ে নৌকা কোথায় চলে গেল আর কেউ খোঁজ পেল না।

অপেক্ষা

মুবাশশিরা বাবা-মা, দাদা-দাদির সাথে টাঙ্গাইল জেলা শহরে একটি ভাড়া বাসায় থাকে। সে এবার প্রথম শ্রেণিতে উঠেছে। তার ছোট একটি বোন আছে, নাদিয়া। মুবাশশিরা চঞ্চল প্রকৃতির হলেও স্কুলে যেতে, পড়াশুনা করতে তার বেশ ভালো লাগে। ওরা যে বাড়িতে থাকে সেখানে পানির সমস্যার কারণে আজই নতুন বাসায় উঠেছে। বাবা-মায়ের ব্যস্ততার কারণে ছোট চাচ্চু আজ ওকে স্কুল থেকে নিতে এসেছে। স্কুল ছুটির পর ছোট চাচ্চুকে দেখে তো মহাখুশি। চাচ্চু, চাচ্চু বলে লাফিয়ে কোলে উঠে পড়লো। মুবাশশিরা এইটুকু জানে বাবা যে আবদার পূরণ করে না, তা ছোট চাচ্চু করবেই। চাচ্চুর কাছে আবদারের শেষ নেই, চিপস, চানাচুর, চকলেট পারলে পুরো দোকানটাই কিনে ফেলবে।

মুবাশশিরা তো মহাখুশি নতুন বাসা, নতুন বন্ধু। নতুন বাসার পেছনে আবার বড় একটা মাঠ আছে। রাতে ঘুমানোর সময় শিউলি ফুলের মিষ্টি সুবাস পায়। পরদিন সকালে খাওয়া শেষ করে পড়তে বসেছে এমন সময় ট্রিং ট্রিং করে কলিং বেল বেজে উঠলো, মুবাশশিরা দৌড়ে দরজা খুলতে যায়। ভাবে, ছোট চাচ্চু এসেছে। অতি অগ্রহের সাথে ও ছিটকিনি খুলতে গিয়েও শেষ পর্যন্ত উঠতে পারে না। কি আর করার, অবশেষে মা দরজা খুলে দেয়। এ কি ! ছোট চাচ্চু নয়, কয়েকজন নবম-দশম শ্রেণিতে পড়া ছেলে-মেয়ে দাঁড়িয়ে আছে। তারা “শৈশবকাল” সংস্থা থেকে এসেছে। খেলাধুলা করলে মন ও শরীর ভালো থাকে, শিশুদের জন্য খেলাধুলা কতটা প্রয়োজন তাই বর্ণনা করলো নুভা আপু আর পিটু। “আমরা সবাই তোমার বন্ধু, মাঠে তুমি আরো অনেক বন্ধু পাবে। আগামীকাল থেকে মাঠে চলে আসবে।” ওদের বলে নুভা ও অন্যরা চলে যায়। পরদিন বিকেলেই মুবাশশিরা মাঠে উপস্থিত। সে দেখতে পায় অনেকে ফুটবল খেলছে। মাঠের একপাশে অনেকে আবার ব্যাডমিন্টন খেলছে। কিছুক্ষণ পর নুভার সাথে দেখা। নুভা আপুর সাথে বোনও ছিল। নাম পারিশা। পরদিন খেলতে গিয়ে চার জন বন্ধু বানিয়ে ফেলেছে। তবে মুবাশশিরা যেন পারিশাকেই খুঁজছে। অবশেষে খুঁজে পায়। ওতো মহাখুশি, বন্ধু বন্ধু বলে ডাকতে থাকলো। আর কত যে কথা।

কয়েকদিনের মধ্যে ওরা অনেক ভালো বন্ধু হয়ে যায়। একসাথে স্কুলে যায়। একসাথে পড়াশোনা করে। প্রতিদিন স্কুল থেকে ফিরে মাঠে খেলতে যায়। তবে এ আনন্দ বেশি দিনের জন্য নয়, মুবাশশিরার বাবা বদলি হয়ে যাচ্ছে। তাদের ঢাকায় চলে যেতে হবে। নতুন জায়গা, নতুন বন্ধু তবুও যেন মুবাশশিরার মনে আনন্দ নেই। মন খারাপ করেই বিদায় জানাতে হয় বন্ধুকে। পারিশা অপেক্ষায় থাকে কবে আবার একসাথে মাঠে খেলতে যাবে।



আদিবা ফাইরুজ আক্তার
শ্রেণি: দ্বাদশ

সুন্দরবনে একদিন

সুন্দরবন বিশ্বের বৃহত্তম ম্যানগ্রোভ বন, বাংলাদেশের দক্ষিণ-পশ্চিমে অবস্থিত একটি বিস্ময়কর জায়গা। এটিকে ইউনেস্কো “ওয়াল্ড হেরিটেজ সাইট” ঘোষণা করেছে। একদিন আমরা সিদ্ধান্ত নিলাম এই বিস্ময়কর বনের সৌন্দর্য উপভোগ করতে যাব। একদিন ভোরবেলায় আমরা টাঙ্গাইল থেকে যাত্রা শুরু করলাম, গন্তব্য প্রথমে খুলনা এবং সেখান থেকে বোটে চেপে কচিখালী ক্যাম্প। যাত্রার শুরুতেই আমরা বাসে চেপে খুলনা পৌঁছালাম। খুলনা থেকে বোটে উঠে যাত্রা শুরু করি সুন্দরবনের উদ্দেশ্যে। পথিমধ্যে নদীর দুই পাশে দেখা মিলল নানা রকম বন্যপ্রাণীর। বোটের মাঝ থেকে যখন সুন্দরবনের বিখ্যাত রয়েল বেঙ্গল টাইগারের দেখা পেলাম তখন আমরা সবাই অবাক হয়ে গেলাম। সুন্দরবনের সবুজ, আকাশের নীল আর মাটির মিশেলে সৃষ্টি হয় এক অপরূপ দৃশ্য যা আমাদের সকলকে মুগ্ধ করলো। নদীর পানিতে ভেসে আমরা যখন গভীর বনের ভেতর দিয়ে যাচ্ছিলাম, পাখির কিচিরমিচির আওয়াজ শুনে মন ভরে গেল। হরিণের দল যখন আমাদের পাশ দিয়ে হেঁটে গেল তখন প্রকৃতির সত্যিকারের সৌন্দর্য অনুভব করলাম।

আমাদের গাইড আমাদের বিভিন্ন ধরনের পাখি, গাছপালা এবং বনের অন্যান্য প্রজাতির বিষয়ে জানান দিচ্ছিলেন। আমরা ম্যানগ্রোভের গভীরে প্রবেশ করে দেখলাম নানা রকমের জলজ উদ্ভিদ, যা এই অঞ্চলের জীববৈচিত্র্যকে আরও সমৃদ্ধ করেছে। কচিখালীতে আমরা একটা ছোট কুটিরে রাত কাটলাম। কুটিরের বাইরে বসে নদীর ধারে চাঁদের আলো দেখে আমার মন আনন্দে ভরে উঠল। জোনাকির আলো নদীর পানিতে প্রতিফলিত হয়ে এক মায়াবি পরিবেশ সৃষ্টি করেছিল। সেখানে বসে আমরা বনের কাহিনি শুনলাম, যা আমাদের ভ্রমণকে আরও রোমাঞ্চকর করে তুলেছিল। পরদিন সকালে আমরা বোটে চড়ে কুমির ও হরিণের দেখা পেলাম। দেখলাম কয়েকটি কুমির নদীর তীরে রোদ পোহাচ্ছিল আর হরিণেরা নির্ভয়ে ঘুরে বেড়াচ্ছিল। গাইডের কাছ থেকে সুন্দরবনের ইতিহাস ও বিভিন্ন প্রজাতির গাছপালা সম্পর্কে জানলাম। তিনি আমাদেরকে সুন্দরবনের নানা রহস্য এবং এখানে টিকে থাকা কঠিন জীবনের গল্প শোনালেন। এই ভ্রমণ আমাদের জীবনের অন্যতম সেরা অভিজ্ঞতা ছিল। সুন্দরবনের প্রকৃতি, বন্যপ্রাণী আর শান্ত পরিবেশ আমাদের মনকে সম্পূর্ণভাবে বিমোহিত করেছে। সত্যিই সুন্দরবন ভ্রমণ এক অবিস্মরণীয় অভিজ্ঞতা। প্রকৃতির এত কাছে এসে আমরা যেন নতুন করে জীবনকে উপলব্ধি করতে পেরেছি।



মাহিম আহমেদ রোমান
শ্রেণি: অষ্টম

ঘুরে প্রলাম কল্পবাজার



নুসরাত জাহান
শ্রেণি: নবম

দিনটি ছিল ১০ই জানুয়ারি ২০২৩ইং আমি আমার বাবা-মা, দাদু এবং দুইবোন আমরা সবাই মিলে ঘুরতে গিয়েছিলাম কল্পবাজার। আমরা রওনা দিয়েছিলাম সকাল ৭:৩০ টায়। আমরা কল্পবাজার পৌছলাম দুপুর বারোটায়। আমরা কল্পবাজার গিয়েছিলাম প্রাইভেট করে করে। কল্পবাজার পৌছানোর পরে আমরা উঠেছিলাম হোটেল সাইমনে। আমাদের ফ্ল্যাটটি ছিল নয় তলায়, ফ্ল্যাটটি খুব সুন্দর এবং ইউনিক ছিল। হোটেল সাইমনের নিচেই সমুদ্র-সৈকত। আমাদের ফ্ল্যাটটির রুমের বারান্দা থেকে সমুদ্রের সৌন্দর্য উপভোগ করা যায়। কল্পবাজার পৌছানোর পরে আমরা একটু বিশ্রাম করি এবং বিশ্রামের পরে নিচে নেমে আমরা দুপুরের খাওয়া দাওয়া করি। খাওয়া শেষ করে আমরা হিমছরি গিয়েছিলাম। হিমছড়ি গিয়েই প্রথমে আমরা টিকেটি কাটি, তারপর আমরা সেখানে প্রবেশ করি। সেখানে গিয়েই আমরা বর্ণা দেখতে পাই এবং কিছু ছবি তুলি, তারপর আমরা পাহাড়ের উপর উঠি, সেখানে কয়েক ঘণ্টা থাকার পর আমরা ইনানী সমুদ্র-সৈকতে যাই। সেখানে গিয়েই আমরা সমুদ্র-সৈকতে নামি এবং খুব মজা করি। ইনানী সমুদ্র-সৈকত খুব সুন্দর। সেখানে গিয়েও আমরা কিছু ছবি তুলি, ছবি তোলা শেষ করে আমি সেখানে প্যারাসুট করি, আমরা প্রথমে প্যারাসুট করতে খুব ভয় লেগেছিল। পরে আস্তে আস্তে স্বাভাবিক লেগেছিল। এই অনুভূতি ছিল একেবারেই

আলাদা। প্যারাসুট করে আমার খুব ভালো লেগেছে। ইনানিতে আমরা খুব মজা করেছি, ওইখান থেকে আমরা যাই সুগন্ধা শপিং মলে। সেখানে আমরা কিছু কেনাকাটা করি। বিভিন্ন ধরনের চকলেট কিনি, কেনাকাটা শেষে আমরা কিছু সামুদ্রিক খাবার খাই এবং হালকা নাস্তা করি। আমরা ভাজা কাঁকড়া, মালাই চা, ভাজা চিংড়ি এবং কিছু নাস্তা করেছি। কল্পবাজারের মালাই চা খুব মজা। তারপর আমরা রাত আটটায় চলে যাই হোটেল। হোটেল গিয়ে আমরা কিছুক্ষণ বিশ্রাম করি, তারপর বারান্দায় বসে সমুদ্রের দৃশ্য উপভোগ করি এবং তারপর রাতের খাবার শেষ করি, খাওয়া শেষ করে আমরা ঘুমিয়ে পড়ি। সকাল সাড়ে পাঁচটায় উঠে আমরা সমুদ্র সৈকতে সূর্যোদয় দেখতে যাই। সূর্যোদয় উপভোগ করে হোটেল এলে আমরা হাত-মুখ ধুয়ে আমরা নাস্তা করি, তারপর আমরা সমুদ্রে যাই এবং খুব মজা করি। সেখানে গিয়ে আমরা সমুদ্রে গোসল করি এবং কিছু ছবি তুলি এবং তারপর হোটেল ফিরে যাই, হোটেল ফিরে গিয়ে আমরা ড্রেস বদলাই। তারপর আমরা দুপুরে খাওয়া শেষে সবকিছু গুছিয়ে আমরা নিচে নেমে যাই, তারপর আমরা সব চেক করা শেষে যাই সাফারি পার্ক। সাফারি পার্কে গিয়েই প্রথমে আমরা বানর দেখি, বানরগুলো এক গাছ থেকে আরেক গাছে লাফালাফি করছিল। তারপর আমরা একটি হাতি দেখি, হাতিটি আমাদের সামনে দিয়ে চলে গেল, কিন্তু কিছুই করল না, হাতিটির উপর একটি লোক ছিল। তারপর আমরা কুমির এবং হরিণ দেখি এবং আমরা আরও বিভিন্ন ধরনের পশু-পাখি দেখেছি, সাফারি পার্কে আমরা খুব মজা করেছি, এইটা ছিল নতুন একটা অভিজ্ঞতা। তারপর আমরা বাসায় ফিরে যাই। আমার পরিবারের সাথে কল্পবাজারে ভ্রমণে গিয়ে আমার খুব ভালো লেগেছে। আমি মনে করি আমাদের দেশেও ঘুরে দেখার অনেক কিছু আছে, আমাদের উচিত তা ঘুরে দেখা। এই ভ্রমণের অভিজ্ঞতা ছিল খুব মজার। আমার বাবা একজন ব্যবসায়ী, তিনি আমাদের খুব কম সময় দেন। তাই তার সাথে এই সময়টা কাটাতে পেরে আমার খুব ভালো লেগেছে।

সৎ পথে চলার পুরস্কার



খন্দকার রেজওয়ানা আমিন ইরা
শ্রেণি: সপ্তম

চরিত্র

- ১। রহমান : একজন সৎ কৃষক
- ২। রিনা : রহমানের মেয়ে
- ৩। কামাল : গ্রামের ধনী ব্যবসায়ী
- ৪। মিনা : কামালের মেয়ে
- ৫। গ্রামবাসী : ২-৩ জন

প্রথম দৃশ্য

(রহমানের বাড়ির আঙিনা; রহমান কাজ করছে, রিনা তার পাশে বসে আছে)

- রিনা : বাবা, তোমার কাজ দেখে অনেক ভালো লাগে। এত পরিশ্রম করো তুমি, তাও হাসিমুখে থাকো সবসময়।
রহমান : (হাসি দিয়ে) শোন মা, পরিশ্রম মানুষকে সুস্থ ও ভালো রাখে। সৎ পথে চললে মনে শান্তি থাকে।

দ্বিতীয় দৃশ্য

(কামালের বাড়িতে কামাল এবং মিনা বসে আলোচনা করছে)

- মিনা : বাবা, রহমান কাকু তো খুব সৎ মানুষ। আমাদের থেকে কম জমি থাকলেও তাদের অনেক বেশি সুখী মনে হয়।
কামাল : (গম্ভীর হয়ে) সৎ পথে চলা সবসময় সহজ নয়, মা। কিন্তু সত্যিই সৎ পথে চললে মনের শান্তি পাওয়া যায়।

তৃতীয় দৃশ্য

(গ্রামের বাজারে গ্রামবাসী, রহমান, কামাল উপস্থিত)

- গ্রামবাসী-১ : শুনেছ, বাজারে এক নতুন ধান এসেছে, খুব ভালো মানের। সবাই সেটা কিনছে।
গ্রামবাসী-২ : হ্যাঁ শুনেছি। রহমান ভাই, তুমি কি জানো কোথা থেকে এলো এই ধান?
রহমান : (দ্বিধায়) আমি জানি না, কিন্তু শুনেছি সেটা ভালো মানের না। আমি আমার নিজের উৎপাদিত ধান বিক্রি করব।
কামাল : (হাসি দিয়ে) রহমান ভাই, তুমি সবসময় সৎ পথে চলো, তাই না? কিন্তু আজকের যুগে সেটা কতটা সম্ভব?
রহমান : (নশ্ভাবে) সত্যিই, সৎ পথে চলা কঠিন, কিন্তু এর মূল্য অনেক। মনের শান্তির চেয়ে বড় কিছু নেই।

চতুর্থ দৃশ্য

(রহমানের বাড়িতে রহমান এবং রিনা কথা বলছে)

- রিনা : বাবা, আজ বাজারে কামাল কাকু বলছিলেন, সৎ পথে চলা খুব কঠিন। তুমি কি মনে করো?
রহমান : (হাসি দিয়ে) হ্যাঁ, মা। সৎ পথে চলা কঠিন, কিন্তু তা আমাদের জীবনে সত্যিকারের সুখ আর শান্তি নিয়ে আসে। আমরা যা করি, তা যদি সৎ হয় তাহলে আমাদের মনের ভেতর কোন দুঃখ থাকে না।

পঞ্চম দৃশ্য

(কামালের বাড়িতে কামাল এবং মিনা কথা বলছে)

- মিনা : বাবা, আমি মনে করি রহমান কাকুর কথা ঠিক। সৎ পথে চলার মূল্য অনেক বেশি। আমরা যদি সৎ পথে চলি, তাহলে আমাদের জীবন আরও সুখের হবে।
কামাল : (বিব্রতভাবে) তুমি ঠিক বলেছ, মা। আমি আজ থেকে সৎ পথে চলার চেষ্টা করব। তোমার কথা আমাকে অনুপ্রাণিত করেছে।

ষষ্ঠ দৃশ্য

(গ্রামের মাঠে রহমান, রিনা, কামাল, মিনা এবং গ্রামবাসী উপস্থিত)

- গ্রামবাসী-১ : আজ আমরা শিখলাম, সৎ পথে চলা আমাদের জীবনের প্রকৃত সুখ এবং শান্তি এনে দেয়।
গ্রামবাসী-২ : আমরা সবাই যদি সৎ পথে চলি, তাহলে আমাদের সমাজ আরও সুন্দর হয়ে উঠবে।
রহমান : সৎ পথে চলার মূল্য বুঝতে পেরে সবাইকে ধন্যবাদ। আমাদের মন আর সমাজ উভয়ই শান্তিতে থাকবে।
(সবাই হাসি মুখে নাটিকার সমাপ্তি ঘটে)
শিক্ষা : সৎ পথে চলা কঠিন হলেও তা আমাদের জীবনে প্রকৃত সুখ ও শান্তি নিয়ে আসে।

মহাকাশ

লাবিব তাহসিন
শ্রেণি: নবম



নিঃশব্দ মহাশূন্য! অদ্ভুত রহস্যে ভরা এই অসীম শূন্যতা আমাদের প্রত্যেকের কল্পনাকে ছুঁয়ে যায়। মহাকাশের এই অনন্ত বিস্তৃতির মধ্যে ছড়িয়ে আছে অসংখ্য তারা, গ্রহ, নক্ষত্র এবং গ্যালাক্সি, যাদের সমন্বয়ে গঠিত হয়েছে বিশাল এবং রহস্যময় জগৎ, যেখানে আমাদের পৃথিবী শুধুমাত্র একটি ক্ষুদ্র বিন্দু। মহাকাশ বিজ্ঞান, যাকে আমরা সাধারণত জ্যোতির্বিজ্ঞান বা অ্যাস্টোনমি বলি, সেই বিজ্ঞানই আমাদের এই বিশাল মহাবিশ্বের রহস্য উন্মোচনে সাহায্য করছে। জ্যোতির্বিজ্ঞানের অগ্রদূতদের মধ্যে অন্যতম হলেন গ্যালিলিও-গ্যালিলিন। তিনিই প্রথম টেলিস্কোপের মাধ্যমে মহাকাশ পর্যবেক্ষণ করেন এবং প্রমাণ করেন যে, পৃথিবী সূর্যের চারিদিকে ঘুরছে। তাঁর পর্যবেক্ষণে বৃহস্পতির চারটি চাঁদ আবিষ্কার হয়, যা পরে গ্যালিলিয়ান চাঁদ হিসেবে পরিচিত হয়।

আলবার্ট আইনস্টাইনের আপেক্ষিকতা তত্ত্ব (খিওরি অফ রিলেটিভিটি) মহাকাশ বিজ্ঞানকে এক নতুন মাত্রা এনে দেয়। তাঁর তত্ত্ব অনুসারে, মহাকাশ এবং সময় একত্রে একটি চতুর্মাত্রিক মণ্ডল গঠন করে, যাকে আমরা স্পেস-টাইম বলে জানি। এই তত্ত্বের মাধ্যমে ব্ল্যাক-হোল, ওয়ার্মহোল এবং মহাবিশ্বেও বিস্তার সম্পর্কে আমাদের ধারণা বিস্তৃত হয়।

মহাকাশের গভীরে লুকিয়ে রয়েছে ব্ল্যাকহোলের মত ভয়ংকর সৌন্দর্য, যেগুলি আলোর গতিকেও আটকে রাখতে পারে। স্টিফেন হকিং ব্ল্যাক হোলের গঠন ও কার্যপ্রণালি নিয়ে অসাধারণ তত্ত্ব প্রদান করেছেন। হকিং রেডিয়েশন নামে পরিচিত তাঁর তত্ত্ব অনুযায়ী ব্ল্যাক-হোল থেকে নির্গত হওয়া রেডিয়েশন ব্ল্যাক-হোলকে ধীরে ধীরে বাষ্পীভূত করে ফেলে।

মহাকাশে মহাজাগতিক ঘটনা ঘটে চলেছে অবিরত। যেখানে গ্যালাক্সি সংঘর্ষ, নক্ষত্রের বিস্ফোরণ এবং গ্রহের গঠনের মতো অসংখ্য আশ্চর্যজনক ঘটনা আমরা দেখতে পাই। এডুইন হাবল

একজন বিখ্যাত জ্যোতির্বিজ্ঞানী, তিনিই প্রথম প্রমাণ করেন যে, মহাবিশ্ব ক্রমশ প্রসারিত হচ্ছে। তাঁর নামানুসারে হাবল টেলিস্কোপের নামকরণ করা হয়েছে, যা মহাবিশ্বের অনেক অজানা রহস্য উদঘাটনে সহায়ক হয়েছে।

পৃথিবীর বাইরে হয়তো কোথাও রয়েছে আমাদের মতো বুদ্ধিমান প্রাণীর অস্তিত্ব, যাদের সাথে যোগাযোগ স্থাপনের স্বপ্ন আমরা সবাই দেখি। কার্ল সাগান একজন প্রখ্যাত জ্যোতির্বিজ্ঞানী এবং বিজ্ঞান জনপ্রিয়করণকারী, এই ধারণার একজন প্রবক্তা ছিলেন। তাঁর নেতৃত্বে ভয়েজার মহাকাশযানগুলিতে শোনার রেকর্ড পাঠানো হয়েছিল, যাতে পৃথিবীর তথ্য এবং আমাদের সংস্কৃতির নমুনা ছিল। মহাকাশের প্রতিটি কোণে লুকিয়ে আছে এক নতুন আবিষ্কারের গল্প, যা আমাদের জানার ক্ষুধা বাড়িয়ে দেয়। বিজ্ঞানীদের প্রতিনিয়ত নতুন নতুন প্রযুক্তি আর তত্ত্ব দিয়ে মহাকাশের অজানা রহস্য উন্মোচন করার চেষ্টা চলছে। আমরা একসাথে এই অসীম মহাবিশ্বের রহস্য উন্মোচনের সাথে যাত্রা করি। মহাশূন্যের অজানা ইতিহাস আর ভবিষ্যতের সন্ধান আমাদের জন্য অপেক্ষা করছে, যেখানে প্রতিটি দিন আমাদের নতুন কিছু শেখায়, নতুন কিছু দেখায়। মহাশূন্য আমাদের সামনে খুলে দিয়েছে এক অসীম সম্ভাবনার দ্বার, যেখানে আমরা ভবিষ্যতের বসতি স্থাপন করতে পারি অন্য গ্রহে, খুঁজে পেতে পারি নতুন জীবন এবং জানতে পারি মহাবিশ্বের গভীরতম রহস্য। মহাকাশের এই বিস্ময়কর জগতে আমাদের যাত্রা কখনো শেষ হবে না, কারণ প্রতিটি নতুন আবিষ্কার আমাদের কৌতূহলকে আরও বাড়িয়ে দেয়, আমাদের আরো জানার অনুপ্রেরণা যোগায়।

এবার চলুন, আমরা সবাই মিলে মহাশূন্যেও এই অসাধারণ যাত্রায় অংশ নেই, যেখানে অপেক্ষা করছে অজানা রহস্য, অবিস্মরণীয় অভিজ্ঞতা আর অনন্ত সম্ভাবনা। মহাকাশের রহস্য উন্মোচনের এই মহাযাত্রায় আমরাই হবো নতুন পথিকৃৎ।



Avweqv` Avi ingvb
tkÖwY:lô

সততা

সততা একটি মহৎ ও গুরুত্বপূর্ণ গুণ যা ব্যক্তিগত ও পেশাগত জীবনে সফলতা আনে। সততা অর্থ সত্যবাদিতা, ন্যায়পরায়ণতা এবং নিজের কাজ ও কথার মধ্যে সামঞ্জস্য বজায় রাখা। সততা মানুষকে বিশ্বাসযোগ্য করে তোলে এবং তার উপর অন্যদের আস্থা বৃদ্ধি করে।

ব্যক্তি জীবনে সততা: ব্যক্তি জীবনে সততা মানে নিজেকে এবং অন্যদের সাথে সৎ থাকা। এটি মানসিক শান্তি এবং আত্মসম্মান বৃদ্ধি করে। একজন সৎ ব্যক্তি সব সময় সত্য বলেন এবং তার কাজের জন্য দায়িত্বশীল থাকেন। এর ফলে তার চিন্তা ও মন সবসময় স্বচ্ছ থাকে এবং উদ্বেগমুক্ত থাকে। সততার অভ্যাস ব্যক্তিগত জীবনে স্থায়ী সম্পর্ক গড়ে তোলে এবং মানসিক স্থিতি প্রদান করে।

কর্মক্ষেত্রে সততা: কর্মক্ষেত্রে সততা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এটি একটি প্রতিষ্ঠানের ভিত মজবুত করে। সৎ কর্মীরা সবসময় সঠিক ও ন্যায়সংগত সিদ্ধান্ত নেন, যা প্রতিষ্ঠানের স্থায়িত্ব ও সাফল্য নিশ্চিত করে। সততা কর্মক্ষেত্রে একটি সুষ্ঠু ও স্বচ্ছ পরিবেশ তৈরি করে, যেখানে প্রতিটি কর্মী একে অপরের প্রতি আস্থা ও শ্রদ্ধা পোষণ করে। সৎ কর্মীরা প্রতিষ্ঠানের মূল্যবোধ বজায় রাখেন এবং প্রতিষ্ঠানকে প্রতারণা ও অসততা থেকে রক্ষা করেন।

ব্যবসায়িক জীবনে সততা: ব্যবসায়িক জীবনে সততা ব্যবসায়িক সম্পর্কের ভিত্তি। সৎ ব্যবসায়ীরা তাদের গ্রাহক, অংশীদার এবং কর্মীদের সাথে সত্যবাদিতা ও ন্যায়পরায়ণতার ভিত্তিতে সম্পর্ক গড়ে তোলেন। এর ফলে ব্যবসায়ের মধ্যে বিশ্বাস ও আস্থা বৃদ্ধি পায়, যা দীর্ঘমেয়াদী সফলতার জন্য অপরিহার্য। সততা ব্যবসার মান বজায় রাখতে সহায়ক হয় এবং গ্রাহকদের সন্তুষ্টি নিশ্চিত করে।

সমাজে সততা: সমাজে সততা একটি গুরুত্বপূর্ণ গুণ যা সামাজিক বন্ধনকে শক্তিশালী করে। সৎ মানুষরা সমাজের উন্নয়নে অবদান রাখেন এবং অন্যদের প্রতি সহানুভূতিশীল থাকেন। সততার

মাধ্যমে সমাজে বিশ্বাস ও ঐক্য বৃদ্ধি পায়। এটি সামাজিক ন্যায় ও শৃঙ্খলা বজায় রাখতে সহায়ক হয় এবং অন্যায় ও অপরাধ কমায়ে।

নেতৃত্বে সততা: নেতৃত্বে সততা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সৎ নেতা সবসময় তার অনুসারীদের প্রতি সৎ থাকেন এবং ন্যায়পরায়ণ সিদ্ধান্ত নেন। এর ফলে তার উপর অনুসারীদের আস্থা বৃদ্ধি পায় এবং তারা তার নেতৃত্বে অনুপ্রাণিত হন। সৎ নেতার নেতৃত্বে একটি দেশ বা প্রতিষ্ঠান সঠিক পথে পরিচালিত হয় এবং সফলতা অর্জন করে।

শিক্ষা ক্ষেত্রে সততা: শিক্ষা ক্ষেত্রে সততা শিক্ষার্থীদের মধ্যে নৈতিকতা ও মূল্যবোধের ভিত্তি গড়ে তোলে। সৎ শিক্ষার্থীরা সবসময় তাদের পড়াশোনার প্রতি সৎ থাকে এবং প্রতারণা থেকে বিরত থাকে। শিক্ষকদের সৎ ও ন্যায়সঙ্গত আচরণ শিক্ষার্থীদের মধ্যে সততার মূল্যবোধ গড়ে তোলে এবং তাদের ভবিষ্যৎ জীবনে সঠিক পথে পরিচালিত করে।

সততার দীর্ঘমেয়াদী প্রভাব: সততার দীর্ঘমেয়াদী প্রভাব অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এটি কেবল ব্যক্তিগত সফলতা নয়, বরং সমাজের স্থায়িত্ব ও উন্নয়নের জন্যও গুরুত্বপূর্ণ। সততার মাধ্যমে একটি সমাজ বা দেশ সঠিক পথে পরিচালিত হয় এবং দীর্ঘমেয়াদী সফলতা অর্জন করে। সততা সামাজিক বন্ধনকে শক্তিশালী করে এবং সমাজের মধ্যে বিশ্বাস ও ঐক্য বৃদ্ধি করে।

সততা জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে সফলতার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এটি ব্যক্তি, পরিবার, সমাজ, কর্মক্ষেত্র, ব্যবসায়িক জীবন, শিক্ষা এবং নেতৃত্বের ক্ষেত্রে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। সততার মাধ্যমে অর্জিত সফলতা দীর্ঘস্থায়ী হয় এবং জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে প্রশংসিত হয়। সততা মানুষের মানসিক শান্তি ও আত্মবিশ্বাস বৃদ্ধি করে এবং তাকে জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে সফলতা অর্জনে সহায়ক হয়। সুতরাং, সততা একটি একটি মূল্যবান গুণ যা মানুষকে জীবনে সঠিক পথ দেখায় এবং স্থায়ী সফলতা আনে।



মোঃ আব্দুল্লাহ আল মুনতাকিম
শ্রেণি: পঞ্চম

ইসলাম ও আমরা

আমরা মানুষ। সৃষ্টির সেরা জীব। আল্লাহ আমাদের জ্ঞান বুদ্ধি দিয়ে পরিপূর্ণ করেছেন। যা অন্য কোনো জীবকে দেননি। তাই আমাদের সেই জ্ঞান বুদ্ধি দিয়ে ইসলামের পথে চলতে হবে। মানুষের চিরশত্রু ইবলিশ মানুষকে সব সময় খারাপ পথে পরিচালিত করে। তবে আমাদের মনে রাখা উচিত, আমরা জ্ঞান সম্পন্ন মানুষ। তাই আমাদের সব বাঁধা অতিক্রম করে ইসলামকে জয় করতে হবে। কথা, ব্যবহার, চালচলনে ইসলাম সুন্দর ব্যবস্থা দিয়েছে। সকল ক্ষেত্রে কারো ক্ষতি হোক আল্লাহ তা চান না। তাই আল্লাহ একটি সুন্দর ও সঠিক পথ দেখিয়েছেন। তা হলো ইসলামের পথ। ইসলাম মানুষকে সুন্দর জীবন দিতে পারে। মহান আল্লাহ কোনো কিছু অতিরিক্ত পছন্দ করেন না। তিনি বলেন, “অপচয়কারীরা শয়তানের ভাই”। তাই আমাদের যতটুকু প্রয়োজন ঠিক ততটুকু ব্যবহার করতে হবে। আমাদের এই বর্তমান সময়ে পোশাকটাতেও লেগেছে আধুনিকতার ছোঁয়া। পোশাক-পরিচ্ছদে অশ্লীলতা যেন একটি কালচার হয়ে দাঁড়িয়েছে। পোশাকে যত নতুনত্ব আনতে পারবে, সে সমাজের ততই সম্মানী ব্যক্তি। কিন্তু আমাদের মনে রাখা উচিত, পোশাক দিয়ে আল্লাহর প্রিয়তম পাত্র হওয়া যায় না। বরং যার হৃদয় যত পবিত্র, সে আল্লাহর কাছে তত প্রিয়।



অর্ণি চৌধুরী
শ্রেণি: পঞ্চম

অহংকারের পরিণতি

এক দেশে একটি গ্রাম ছিলো। গ্রামটির নাম ছিল মেদিনীপুর। সেই গ্রামে সবাই মিলেমিশে বাস করতো। কিন্তু একদিন সেই গ্রামে কয়েকজন মানুষ আসে। তারা সিদ্ধান্ত নেয় যে, তারা এই গ্রামে বাড়ি তৈরি করে বাস করবে। তারা দু'তলা একটি বাড়ি তৈরি করে। কিন্তু ওই জায়গায় কারো এমন বাড়ি-ঘর নেই। সবারই ছিলো টিনের বাড়ি-ঘর। তারা একটু ধনী হওয়ায় অন্য মানুষকে মানুষ বলে মনে করতো না। তাদের একটু অহংকার ছিলো বেশি। তারা মানুষের সাথে ভালো ব্যবহার করে না। এ কারণে কেউই তাদের সাথে কথা বলে না বা মিশতে চায় না। তাদের এই ব্যবহারে সবাই অতিষ্ঠ হয়ে ওঠে। এভাবেই তাদের কয়েক বছর কেটে যায়। হঠাৎ একদিন তাদের বাড়িতে আগুন লাগে। তারা তো বেঁচে যায়, কিন্তু তারা তাদের টাকা-পয়সা ও অন্যান্য সম্পদ বাঁচাতে পারে না। কারণ কেউ তাদের সাহায্যে এগিয়ে আসে না। তখন থেকে তারা পথের ভিখারী। তারা যদি মানুষের সাথে ভালো করত তাহলে তাদের পাশে সবাই দাঁড়াত। যেহেতু তারা মানুষের সাথে খারাপ ব্যবহার করেছিলো, তাই মানুষরা তাদের পাশে এসে দাঁড়ায়নি। অহংকারের পরিণাম পরিশেষে অত্যন্ত ভয়ংকর হয়। তাদের সাথেও তাই হয়েছে। তাই অহংকার করতে নেই। সুতরাং আমরা এই গল্পটি থেকে শিখতে পারি যে, অহংকার পতনের মূল।





নাজিফা নূর তুষী
শ্রেণি: দ্বাদশ

আমার প্রথম জন্মদিন উদযাপনের

আজ (অর্থাৎ যেদিন বসে লিখছি) আমার জন্মদিন। শৈশব-কৈশরের দিনগুলো পেরিয়ে কিভাবে যেন এ বছর ১৮-তে পা দিয়ে ফেললাম। শৈশবের দিন-গুলো হাতের মুঠো থেকে বালুর মতো ফুরিয়ে গেলেও আমার মনে স্মৃতিগুলো এখনো আগের মতো সজীবই রয়েছে। তাই আজও আমার প্রথম জন্মদিন উদযাপনের দিনটি সেদিনের ঘটনা বলেই মনে হয়। দিনটি ছিল ২০১৩ সালের ২৬শে জুন। ধর্মীয় নীতি-তে জন্মদিন পালনে নিষেধ থাকায় এর আগে কখনো আমার জন্মদিন পালন করা হয়নি। তবে আমার স্কুলের বন্ধুদের বেলায় দেখতাম, তাদের জন্মদিন প্রত্যেক বছরই খুব আয়োজনের সাথে পালন করা হয়। তা দেখে আমারও জন্মদিন পালনে আগ্রহ জাগে এবং অনেকদিন ধরে বায়না করার পর অবশেষে আমার আবদার রাখতে আমার বাবা-মা সেবছর আমার জন্মদিন উদযাপন করতে রাজি হয়। সেবছরই অর্থাৎ ২০১৩ সালে প্রথমবারের মতো আমার জন্মদিন পালন করা হয়।

সেদিন সবার কাছে আর পাঁচটা দিনের মতো সাদামাটা মনে হলেও, আমার কাছে সে দিনটি ছিল আমার জীবনের অন্যতম স্পেশাল দিনের মধ্যে একটি। সেদিনের আবহাওয়াতেও যেন অন্যরকম স্নিগ্ধতা বিরাজ করছিল। ছোটবেলা থেকেই আমার সকালে উঠার অভ্যাস। ঘুম থেকে উঠে, ফ্রেশ হয়ে আম্মুর সাথে ছাদে হাঁটতে বের হয়েই যেন আম্মুর সামনে প্রশ্নের ফুলঝুরি খুলে বসলাম। কখন আমার জন্মদিন শুরু হবে?, “সবাই কখন বাসায় আসবে?” “আমার জন্য আজকে কি কি রান্না করবে?” আমার প্রশ্নের তীব্রতায় আম্মু যেন কোনো উত্তর দেয়ার সুযোগই পাচ্ছিল না। শুধু হেসে আম্মাকে বললো, “সবকিছু হবে, সোনা। একটু অপেক্ষা করো”। আম্মুর সাথে আরো কিছুক্ষণ হেঁটে তারপর রুমে ফিরে আসলাম।

আনুমানিক সকাল ১০ টার দিকে ঢাকা থেকে আমার খালাতো বোন (তানি আপু) আমাদের বাসায় এসে পৌঁছালো। তাকে দেখে আমি তো মুহূর্তের মধ্যেই খুশি হয়ে যাই এবং তার কোলে উঠে বসি। আপু আম্মাকে কোলে তুলে নিয়ে আম্মাকে জন্মদিনের শুভেচ্ছা জানালো এবং আর আম্মাকে কানে কানে বললো, “তোমার জন্য অনেক গিফট নিয়ে এসেছি।” আপুর কথা শুনে আমি যেন আরো খুশি হয়ে গিয়েছিলাম। কিছুক্ষণ পর সকলে একত্রে নাস্তা করলাম। আরো কিছুক্ষণ সবাই বিশ্রাম নিয়ে আমার বড় বোন তাকি আপু আর আমার খালাতো বোন তানি আপু বললো যে ওরা জন্মদিনের জন্য ঘর সাজাবে। ঘর সাজানোর কথা শুনে মুহূর্তের মধ্যে আমি আনন্দিত হয়ে উঠলাম আর ওদেরকে বললাম, “আমি কিন্তু বেলুন ফুলাবো”। বেলুন ফুলানো আমার খুব পছন্দের কাজ ছিল। অতঃপর, আমি বেলুন ফুলাতে লাগলাম আর ওরা আস্তে আস্তে পুরো ঘর সুন্দর করে সাজিয়ে ফেললো। ততক্ষণে আমার আম্মু রান্নার জন্য সকল আয়োজন করে ফেলেছে, শুধু চুলায় রান্না বসানো-টা বাকি ছিলো।

দুপুরের দিকে আমাদের বাসায় মেহমান আসতে শুরু করে। আমার নানা-নানু, দিদা-দিদু, খালামনি ও পরিবারের সবাই এক এক করে আসতে শুরু করে। এসেই তারা প্রথমে আম্মাকে জন্মদিনের শুভেচ্ছা জানায়।

দুপুরের দিকে সবাই খাওয়া-দাওয়া শেষ করে আড্ডা দিলাম। বিকালে আৰু কেবু কেবু কিনে আনে। তারপর আমি নতুন জামা পড়ে রেডি হয়ে বিকাল ৫টার দিকে কেবু কাটি। সকলে অনেক মজা করি, ছবি তুলি, খাওয়া-দাওয়া করি। আনুমানিক সন্ধ্যা ৭ টার দিকে সব আয়োজন শেষ হয়। সন্ধ্যা হতে না হতেই সবাই নিজেদের বাসায় ফিরে যাওয়ার তড়িঘড়ি শুরু করলো। জন্মদিনের জমজমাট আসর থেকে আস্তে আস্তে সবাইকে বাড়ি ফিরে যেতে দেখে আমার কিছুটা কষ্ট লাগল। তবে, যাওয়ার আগে সবাই আম্মাকে আদর ও দোয়া করে যাওয়ার কারণে আমার কষ্ট নিমেষেই দূর হয়ে গেলো। যাওয়ার আগে অনেকেই আমার হাতে টাকার নোট গুঁজে দিয়ে চলে যায়। সেদিনের আনুষ্ঠানিকতা সেখানেই শেষ হয়।

খুব সাধারণভাবে সেদিন আমার জন্মদিন পালন করা হলেও দিনটির কথা আমার আজ ও মনে পড়ে। হয়তো আজীবনই মনে পড়ে যাবে। ২০১৩ সালের পরও আরো কয়েকবার অবশ্য আমার জন্মদিন পালন করা হলেও, সেদিনের মতো অনুভূতি আর আমার জীবনে আসেনি।

ছোটবেলার শীতের ছুটি

শীতের ছুটি আসলেই আমি নানুবাড়ি বেড়াতে যেতাম। নানুবাড়ি ছিল গ্রামে। চারিদিকে সবুজ ধানের খেত, পুকুর, আর বড় বড় গাছ। সেই ছোটবেলার দিনগুলো এখনও মনে হলেই মনটা আনন্দে ভরে ওঠে।

আমার নানু ছিলেন অসাধারণ একজন মানুষ। তিনি আমার জন্য কত কী যে করতেন। প্রতিদিন সকালে তিনি নিজের হাতে তৈরি পিঠা-মুগা আমাদের জন্য নিয়ে আসতেন। পিঠার মিষ্টি স্বাদ এখনও মুখে লেগে আছে। নানুর হাতের তৈরি পিঠা খেতে খেতে আমরা বাই-বোনেরা সাথে খোলা মাঠে ছোটোছুটি করতাম, দড়ি লাফ খেলতাম, কখনো পুকুরে ঝাঁপিয়ে পড়তাম। একদিন আমরা সবাই মিলে নানুর সাথে পিকনিকে গেলাম। নানু একটা বড় কাঁঠাল গাছের নিচে মাদুর বিছিয়ে বসে গল্প করছিলেন। সেই গল্প শুনে আমরা সবাই হেসে লুটিয়ে গড়তাম। দুপুরে নানু আমাদের জন্য গরম ভাত, মাছের ঝোল আর ডাল রেখে দিলেন। সেই স্বাদ আজও যেন জিহ্বায় লেগে আছে।

বিকেলে আমরা নদীর ধারে গেলাম। নানু বললেন, "তোমরা সবাই একটু সাবধানে থাকবে। নদীর ধারে খেলতে গেলে সাবধানতা অবলম্বন করতে হবে।" আমরা সবাই একসাথে নদীতে পা ভিজিয়ে খেলতে লাগলাম। নানুর সেই মমতা আর যত্ন আমাদের মনে গভীরভাবে প্রোথিত হয়ে আছে।

রাত হলে আমরা সবাই মিলে নানুর সাথে খেজুরের রস খেতে বসতাম। সেই খেজুরের রসের মিষ্টি স্বাদ আর নানুর মধুর কথাগুলো এখনও যেন মনে বাজে।

এইসব ছোট ছোট স্মৃতিগুলোই আমার জীবনের অন্যতম মধুর স্মৃতি। নানুর ভালোবাসা আর স্নেহের সেই দিনগুলো কখনও ভোলা মস্তব নয়। আজও যখন শীতের ছুটি আসে, তখন আমার মনে হয় নানুবাড়ি চলে যাই। সেই মধুর স্মৃতিগুলোকে আবার নতুন করে বেছে নিতে।



আদন খান
শ্রেণি: সপ্তম

স্মৃতি অমলিন

সবার জীবনে কিছু স্মৃতিময় দিন থাকে। তেমনি এমন একটি দিন আমার জীবনেও এসেছিল। সেই দিনটি ছিল ১৭ই মে, ২০২২ সাল, বুধবার। আমি আমার বাবা, মা ও বড় ভাইয়ের সাথে শ্রীমঙ্গলের হার্মিটেজ গেস্ট হাউজ থেকে সকাল ১০টার সময় আমার বাবার গাড়িতে করে হবিগঞ্জের 'দি প্যালেস' রিসোর্টে যাওয়ার উদ্দেশ্যে রওয়ানা হই। অনেক অনেক দিনের ইচ্ছা আজ পূরণ হতে যাচ্ছে। কারণ বাংলাদেশের মধ্যে এটি অন্যতম একটি বিলাসবহুল রিসোর্ট। আমার মনের মধ্যে একটা উত্তেজনা কাজ করছিল যে কখন পৌঁছাবো সেই রিসোর্টে। গাড়িতে আমরা খুব মজা করছিলাম এবং ছোট ছোট টিলা, পাহাড়, সবুজের বেস্টনী, চা বাগান আরো কতকিছু দেখছিলাম। রিসোর্টটি মেইন রোড থেকে ২ কি.মি. ভিতরে অবস্থিত। রিসোর্টে যাওয়ার রাস্তাটা সরু ছিল কিন্তু দুই পাশের চা বাগানের প্রাকৃতিক দৃশ্য বড়ই মনোরম ছিল। আমরা সেখানে দুপুর ১টার দিকে পৌঁছে যাই। যাওয়ার পর আমার বাবা রিসোর্টে প্রবেশের জন্য প্রয়োজনীয় কাগজপত্র, ফর্ম ফিলাপ এবং বুকিং দেয়া রুম দেখলেন। তারপর আমরা বুফে অনুযায়ী দুপুরের খাবার খাই। সেখানকার খাবারের স্বাদ অতুলনীয় সাথে ডেজার্টগুলো অনেক মজাদার ছিল। এরপর আমরা একটা ডাবল রুমের কটেজে গিয়ে উঠি। সেখানে আমাদের ওয়েলকাম চিজ কেব দেয়া হয়। আমরা কিছুক্ষণ রেস্ট নিয়ে বিকেলে ৫টার দিকে বাহিরে ঘুরতে বের হই, আমরা অল্প সময়ের জন্য স্পীডবোটে চড়ি। পুরো রিসোর্ট ঘুরি রিসোর্টের নিজস্ব ট্রামে করে। আমরা অনেক মজা করি, সুইমিং পুলে গিয়ে অনেকক্ষণ সাঁতার কাটি, আবার গেম জোন এ গিয়ে বিভিন্ন ধরনের গেমস খেলি আমি আর আমার বড় ভাই। রাত ৯টার সময় আমরা রাতের খাবারের জন্য একটি রেস্টুরেন্টে যাই, যেটা রিসোর্টের ভিতর প্যাকেজের মধ্যে। সেখানে আমরা ইউরোপিয়ান খাবার খাই এবং অনেক মজা করি। রাতের খাবার খাওয়ার পর আমরা কিছুক্ষণ বাহিরে হাঁটাচাঁটি করে আমাদের কটেজে ফিরে আসি। সেই রাতটা চাঁদনী রাত ছিল। জোনাকির আলো এবং চাঁদের আলো মিলে একাকার হয়ে যায়। কটেজের বারান্দায় বসে আমরা গানের কলি খেলি এবং রাতের সৌন্দর্য উপভোগ করি। গত কয়েকদিন প্রচুর গরম ছিল কিন্তু সেদিন বৃষ্টি বিলাস আমরা উপভোগ করি। সেই দিনের আনন্দের স্মৃতি এখনও আমার সবসময় মনে পড়ে। সেই দিনটি আমার কাছে অনেক আনন্দের এবং স্মৃতিময় হয়ে থাকবে চিরজীবন।



ফারহান সাদিক খান
শ্রেণি: অষ্টম





আসিফ ইকবাল আদিব
শ্রেণি: দ্বাদশ

এক গ্লাস পানির ওজন কত?

একজন মনোবিজ্ঞানী স্ট্রেস ম্যানেজমেন্ট পড়ানোর সময় রুমের চারপাশে হাঁটতে হাঁটতে এক সময় শ্রোতাদের সামনে এক গ্লাস পানি উপর করে তুলে ধরেন। তখন সবাই ভেবেছিল হয়তো তিনি গ্লাস অর্ধেক খালি না অর্ধেক ভর্তি এই প্রশ্নটি করবেন। কিন্তু তিনি তা করলেন না। তিনি হাসিমুখে প্রশ্ন করলেন "এই এক গ্লাস পানি কত ভারী"? উত্তর আসল, আট আউন্স থেকে বিশ আউন্সের ভেতর। তিনি বললেন, এর আসল ওজন এখানে কোন ব্যাপার না। ব্যাপার হলো আমরা এটাকে কতক্ষণ ধরে রাখছি। ওজনটাও তার উপর নির্ভর করছে।

যদি আমি এটাকে এক মিনিটের জন্য ধরে রাখি, তবে কোন সমস্যা হবে না। যদি এটাকে এক ঘণ্টা ধরে রাখি তবে আমার হাতে ব্যাথা অনুভূত হবে। আর যদি এক দিনের জন্য এভাবে ধরে রাখি তবে আমি অসাড় এবং পক্ষাঘাতগ্রস্থ বোধ করব। প্রতিটা ক্ষেত্রে এর আসল ওজনে কোন পরিবর্তন হয় না। কিন্তু ধরে রাখার সময় বাড়ার সাথে সাথে এটি ভারী থেকে ভারী লাগতে শুরু করে। তিনি আরো বিশদে গিয়ে বলেন, আমাদের জীবনের

চাপ এবং উদ্বেগগুলো এই গ্লাসের পানির মত। যা

নিয়ে কিছুক্ষণ ভাবলে তেমন কিছু হবে না। কিন্তু এই চাপ আর উদ্বেগ যদি আমরা সারাদিনের জন্য ধরে রাখি, মনে রাখি, তবে তা আমাদের কোন কিছু করার সামর্থ্যটা কেড়ে নিতে পারে। তাই চাপ কখনো সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত টানতে যাবেন না। এটাকে সব সময় ছেড়ে দিতে হবে। অর্থাৎ গ্লাস নামিয়ে রাখতে হবে মনে করে।



সফলতা; নেপথ্যে পরিশ্রম ও প্রচেষ্টা



মেহেদী হাসান শুভ
শ্রেণি: দ্বাদশ

জীবনের পথচলা কখনোই মসৃণ হয় না। চালেঞ্জ, বাধা ও অসফলতার মুখোমুখি আমাদের হতে হয় প্রতিনিয়ত। তাই এই চ্যালেঞ্জগুলোই আমাদের সত্যিকারের শক্তি এবং সম্ভবনা উদঘাটনের সুযোগ এনে দেয়। একটি ছোট গ্রামে জন্মগ্রহণ করা রাকিবের জীবনও ছিলো তেমনই চ্যালেঞ্জে ভরা। ছোটবেলা থেকেই দারিদ্রের কষাঘাতে জর্জরিত পরিবারে তিনি বেড়ে উঠেছিলেন। লেখাপড়া করার জন্য পর্যাপ্ত সুযোগ না থাকলেও তার ছিল শিক্ষার প্রতি গভীর আগ্রহ ও তীব্র ইচ্ছাশক্তি। গ্রামের প্রাথমিক বিদ্যালয়ে পড়াশোনা করে রাকিব। দিনমজুর বাবার স্বল্প আয়ের জন্য উচ্চশিক্ষা ছিলো প্রায় অসম্ভব। তবে রাকিব তার স্বপ্নকে কখনোই হার মানতে দেননি। প্রাথমিক শিক্ষার পর বিভিন্ন ধরনের ছোটখাটো কাজ করে নিজেই তার পড়াশোনার খরচ চালাতে লাগলেন। সারাদিন কাজের পর রাতে মোমবাতির আলোয় পড়াশোনা করতেন। অনেক কষ্ট ও ত্যাগ স্বীকার করে তিনি মাধ্যমিক পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করেন। এই সাফল্য তাকে আরো আত্মবিশ্বাসী করে তোলে তিনি বুঝতে পারলেন পরিশ্রম এবং অধ্যবসায়ের মাধ্যমে যেকোনো কিছু অর্জন করা সম্ভব। এরপর কলেজে ভর্তি হয়ে লেখাপড়া অব্যাহত রাখলেন। দিনমজুরী, টিউশনি এবং ছোটখাটো ব্যবসা করে তিনি নিজের খরচ চালিয়ে নেন। বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তির সময় বিভিন্ন বৃত্তির জন্য আবেদন করেন তিনি এবং একটি প্রেস্টিজিয়াস বৃত্তি পেয়েও যান। এভাবেই তিনি একটি ভালো বিশ্ববিদ্যালয়ে ভর্তি হওয়ার সুযোগ পান। সেখানেও কৃতিত্বের সঙ্গে পড়াশোনা করেন। শেষ পর্যন্ত কঠোর পরিশ্রম ও অধ্যবসায়ের ফলে তিনি একটি বহুজাতিক কোম্পানিতে উচ্চপদে চাকরি পান। রাকিবের জীবন থেকে আমরা শিখতে পারি যে, কোনো পরিস্থিতিতেই আমাদের স্বপ্নকে হার মানতে দেওয়া উচিত নয়। কঠোর পরিশ্রম, দৃঢ় প্রত্যয় এবং অবিচল মনোবলই আমাদের সাফল্যের পথে নিয়ে যেতে পার। জীবনের যে কোনো চ্যালেঞ্জ মোকাবিলা করে আমরা আমাদের লক্ষ্যে পৌঁছাতে পারি, যদি আমাদের মনোবল থাকে অটুট।



আফরা ইয়াসমিন অদ্দি
শ্রেণি: দশম

সফলতার পথে অধ্যবসায়ের গুরুত্ব

জীবনে সফলতা অর্জনের পথে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ গুণগুলোর মধ্যে অধ্যবসায় অন্যতম। এটা আমাদেরকে সেই ক্ষমতা দেয়, যা কোনো বাধা বা প্রতিকূলতাকে অতিক্রম করার সাহস এবং শক্তি যোগায়। সফল মানুষদের জীবনের গল্পে আমরা একটাই জিনিস দেখতে পাই, তারা কখনো হতাশ হয়ে হাল ছেড়ে দেননি, তারা প্রতিকূলতার সামনে দাঁড়িয়েও নিজেদের লড়াইয়ে অবিচল থেকেছেন।

অধ্যবসায় কী?

অধ্যবসায় মানে হলো একনিষ্ঠভাবে চেষ্টা করা এবং কোনো বাধার সামনে দাঁড়িয়ে হাল না ছাড়া। এটা সেই মানসিক দৃঢ়তা যা আমাদের সামনের দিকে এগিয়ে যেতে সাহায্য করে, এমনকি যখন আমরা একের পর এক ব্যর্থতার সম্মুখীন হই। সফলতার সহজ নয়, সফল হতে হলে আমাদের অধ্যবসায়ী হতে হবে।

অধ্যবসায়ের উদাহরণ:

বিশ্বখ্যাত বিজ্ঞানী টমাস আলফা এডিসন একবার বলেছিলেন, আমি ব্যর্থ হইনি। আমি কেবল এমন ১০,০০০টি পদ্ধতি আবিষ্কার করেছি যা কাজ করেনি। এই উক্তি থেকে আমরা বুঝতে পারি যে, তার সফলতার পেছনে রয়েছে অসীম অধ্যবসায়। বৈদ্যুতিক বাল্ব আবিষ্কারের জন্য তিনি হাজার হাজার চেষ্টা করেছিলেন, কিন্তু কখনো হাল ছাড়েননি।

আরেকজন মহান উদাহরণ হলেন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সাবেক প্রেসিডেন্ট আব্রাহাম লিংকন। তার জীবনে তিনি অসংখ্যবার ব্যর্থতার সম্মুখীন হয়েছেন, কিন্তু প্রতিবারই তিনি আবার উঠে দাঁড়িয়েছেন এবং অবশেষে যুক্তরাষ্ট্রের সর্বোচ্চ পদে অধিষ্ঠিত হয়েছেন। তার এই অধ্যবসায় আমাদের শেখায় যে, কখনো হাল ছাড়লে চলবে না।

অধ্যবসায় কেন গুরুত্বপূর্ণ?

অধ্যবসায় আমাদের শেখায় কীভাবে প্রতিকূলতার মুখোমুখি হতে হয় এবং তা অতিক্রম করতে হয়। এটি আমাদের মানসিক শক্তি ও আত্মবিশ্বাস বাড়ায়। যখন আমরা একটি লক্ষ্যে নিরবচ্ছিন্নভাবে কাজ করি তখন ধীরে ধীরে আমরা সেই লক্ষ্যের কাছাকাছি পৌঁছাতে থাকি। অধ্যবসায় আমাদের ব্যক্তিত্বের উন্নতি ঘটায় এবং আমাদের দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হতে শেখায়।

অধ্যবসায় অর্জনের পথ:

সুস্পষ্ট লক্ষ্য নির্ধারণ: প্রথমেই আমাদের একটি সুস্পষ্ট লক্ষ্য নির্ধারণ করতে হবে। কোন পথে আমরা এগিয়ে যাব তা ঠিক করে নিতে হবে।

পরিকল্পনা তৈরি: লক্ষ্য অর্জনের জন্য একটি পরিকল্পনা তৈরি করতে হবে। কীভাবে আমরা আমাদের লক্ষ্য অর্জন করব, তা নির্ধারণ করতে হবে।

ধৈর্য ও সহনশীলতা: ধৈর্য ধরে এবং সহনশীলতার সাথে কাজ করতে হবে। প্রতিকূলতা আসবেই, কিন্তু আমাদের মনে রাখতে হবে যে প্রতিটি চ্যালেঞ্জই নতুন সুযোগ বয়ে আনে।

আত্মবিশ্বাস: নিজের উপর বিশ্বাস রাখতে হবে। আমাদের আত্মবিশ্বাসই আমাদের এগিয়ে নিয়ে যাবে এবং সফলতা অর্জনের পথে সাহায্য করবে।

নিজেকে প্রেরণা দেয়া: নিজের কাজ এবং প্রচেষ্টার প্রশংসা করতে হবে। নিজেকে প্রেরণা দেয়ার জন্য মাঝে মাঝে নিজের সফলতা উদযাপন করতে হবে।



'উট' আল্লাহর এক বিস্ময়কর সৃষ্টি



রাশিদা বেগম
সহকারী শিক্ষক

উট হলো সৃষ্টিকর্তার বিস্ময়কর সৃষ্টি। এটি অত্যন্ত রক্ষণ পরিবেশেও বেঁচে থাকতে পারে। উট সাধারণত ৪০ থেকে ৫০ বছর বেঁচে থাকে। উটের প্রজাতি দুই ধরনের, আরবদেশে যে উটগুলো দেখা যায় সেগুলোকে বলে উৎডুসবফধু ঈধসবষ বা অ্যারাবিয়ান ক্যামেল যা এক কুজ বিশিষ্ট, এগুলো উত্তর আফ্রিকা ও মধ্যপ্রাচ্যেও দেখা যায়। আর মধ্য এশিয়ায় যে উটগুলো পাওয়া যায়, সেগুলোকে বলে ইধপঃত্রধহ ঈধসবষ, যা দুই কুজ বিশিষ্ট।

দেহের বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য উটকে সফলভাবে মরুভূমির বুকে বেঁচে থাকতে সহায়তা করে। মহান আল্লাহ আমাদের কাছে প্রশ্ন রেখেছেন “উটের দিকে তাকিয়ে দেখেছ কীভাবে তাকে সৃষ্টি করা হয়েছে?” (সুরা গাশিয়া, আয়াত ১৭)

আল্লাহ কুরআনে এই প্রশ্নের মাধ্যমে প্রাণীবিজ্ঞান বা প্রাণীদের নিয়ে গবেষণা করার ইঙ্গিত দিয়েছেন।

আসুন দেখি উট নিয়ে বিস্ময়কর কিছু তথ্য।

উটের পশম উটকে মরুভূমির ৫৩ ডিগ্রি গরম এবং ১ ডিগ্রি শীতে টিকে থাকতে সাহায্য করে। মরুভূমির উত্তম বালুর উপর ঘণ্টার পর ঘণ্টা পা রাখতে পারে, কারণ উটের চওড়া পায়ের পাতা এমনভাবে ডিজাইন করা যাতে তারা গরম বালু থেকে অনেক উপরে থাকে এবং বালুতে তলিয়ে যাওয়া থেকে রক্ষা করে।

উট নোনা পানি পান করতে পারে। এমনকি মৃত সাগরের পানিও পান করতে পারে, কারণ তার কিডনি লবণ থেকে পানিকে আলাদা

করে দেয়। উট পানির ব্যবহারে খুবই শাস্ত্রীয়। উটের রক্ত বিশেষভাবে তৈরি প্রচুর পরিমাণ পানি ধরে রাখার জন্য। উট পানি পান না করে একটানা ৩৪ দিন বেঁচে থাকতে পারে। একটি উট ১০ মিনিটে ২৭ গ্যালন পানি পান করতে পারে।

উট গরমের সময় না ঘেমেই দেহের তাপমাত্রা প্রায় ১০ ডিগ্রি পর্যন্ত ওঠানামা করতে পারে। উটের শরীর না ঘেমে পরিবেশের বাড়তি তাপমাত্রার সঙ্গে খাপ খাইয়ে নেয়। এ প্রক্রিয়া তাকে পানির অপচয় থেকে বাঁচিয়ে দেয়।

উটের পিঠে যে কুজ দেখা যায় এটাই এদের শক্তির উৎস। উটের কুজে রয়েছে চর্বির সঞ্চয় যা মরুতে খাদ্যাভাবের সময় তাকে বাঁচিয়ে রাখে।

উটের চোখের দুই স্তর ঘন পাপড়ি চোখকে রক্ষা করে বালির ঝড় থেকে। চোখের এই পাপড়িগুলো সূর্যকিরণের থেকে চোখকে বাঁচিয়ে দেয় এবং আদ্রতা ধরে রাখে।

উটের মুখের ভিতর এক বিস্ময়কর ব্যবস্থা রয়েছে, বড় বড় কাঁটাসহ ক্যাকটাস এটি সহজেই চিবিয়ে খেয়ে ফেলতে পারে এবং উট প্রতি ঘণ্টায় ৪০ মাইল বেগে দৌড়াতে পারে।





ইমরোজা আক্তার
সহকারী শিক্ষিক

ইংরেজি ১২ মাসের নামের রহস্য

প্রাচীন ইউরোপের সভ্য জাতিগুলোর মধ্যে রোমানরাই সবচেয়ে উন্নত ছিল। নিজেদের ঐতিহ্য বাঁচিয়ে রাখার জন্য তাদের দেবতার নাম অনুসারে ইংরেজি মাসের নাম রেখেছিল। আবার রোমান সম্রাটরাও নিজেদের নাম অনুসারে ইংরেজি মাসের নাম রাখতে চেয়েছিলেন। কাজেই ইংরেজি নামগুলো রোমান সম্রাট ও দেবদেবীদের নামের স্মৃতিই বহন করে আসছে। যেমন-

জানুয়ারি: এ নামটি রোমান দেবতা জেনাসের নামের অপভ্রংশ। বৎসরে যেমন বারটি মাস তেমনি দেবতা জেনাসের আরও বারটি দেবতা ছিলেন। কোন গুভ কাজ করার আগে রোমানরা এই দেবতা জেনাসের পূজা অর্চনা করত।

ফেব্রুয়ারি: যে ঋতুতে ফেব্রুয়ারি মাস, প্রাচীন রোমানরা সেই ঋতুতে ফেব্রুয়ারি নামে একটি উৎসব পালন করতেন। আমাদের দেশের প্রাচীন কালের বসন্তের সাথে মিল রয়েছে। এই উৎসবের নাম অনুসারে ফেব্রুয়ারি মাসের নামের উৎপত্তি হয়।

মার্চ: রোমানদের দেবতা মোরাস এর নাম থেকে মার্চ নামের উৎপত্তি। আমাদের বৈশাখ মাসে যেমন ঝড় হয় তেমনি এই সময়ে সেখানে অত্যন্ত বৃষ্টি হত। প্রকৃতির এই ধারাকে স্বর্ণীয় করার জন্য এরূপ নাম হয়েছে।

এপ্রিল: এপ্রিল শব্দের অর্থ খুলে দেওয়া। শীত ও বর্ষার অবসানে সেখানে আসত বসন্ত। পাখির কলকাকলিতে ভরে যেত দেশ। পুষ্প পুষ্প ছেয়ে যেত প্রকৃতি। আকাশে আর মেঘের ঘনঘটা থাকত না। থাকত না কুয়াশা। কুয়াশাও মেঘের আচ্ছাদন খুলে যেত বলে রোমানরা এর নাম রেখেছে এপ্রিল।

মে: প্রাচীন রোমানদের উপাস্য দেবীর নাম ছিল মেইয়া। এরই নাম অনুসারে "মে" নামের উৎপত্তি। মেইয়া দেবী এটলাসের কন্যা। রোমানরা বিশ্বাস করত দেবতা এটলাস আপন শক্তি দিয়ে সমস্ত পৃথিবীটাকে ধরে রেখেছে।

জুন: রোমানের বিখ্যাত দেবী জুনোর নাম অনুসারে 'জুন' নাম করণ হয়েছে। আবার কেউ কেউ বলেন যে, রোমান বিখ্যাত বংশ জুনিয়াসের নাম অনুসারে জুন মাসের উৎপত্তি।

জুলাই: রোমানের বিখ্যাত সম্রাট জুলিয়াস সিজারের নাম অনুসারে 'জুলাই' মাসের নাম হয়েছে। প্রাচীন কালে রোমানরা মার্চ মাসকে বৎসরের প্রথম মাস ধরত। এই সম্রাট তা সংস্কার করে জানুয়ারি মাস প্রথমে এনেছে। তার এই অবদানকে স্মরণীয় করে রাখার জন্য তার নাম অনুসারে জুলাই মাসের নাম রাখা হয়।

আগস্ট: রোমান সম্রাট আগস্টের নাম অনুসারে এই মাসের নাম হয় আগস্ট। সম্রাট আগস্ট জুলিয়াস সিজারের প্রপৌত্র ছিলেন।

সেপ্টেম্বর: সেপ্টেম্বর অর্থ সাত। আগে রোমানদের গণনায় এই মাস সাত নম্বরে পড়ত বলে এর নাম করণ করা হয় সেপ্টেম্বর। কিন্তু যদিও বর্তমানে সেপ্টেম্বর নয় নম্বরে পরে তবুও এর নামের কোন পরিবর্তন হয় নি।

অক্টোবর: প্রাচীন কালে এই মাসটি বৎসরের অষ্টম মাস ছিল বলে অক্টোবর নাম করণ করা হয়। অক্টোবর শব্দের অর্থ আট অথবা অষ্টম।

নভেম্বর: নভেম্বর শব্দের অর্থ নবম। এই মাস এখন বছরের একাদশ মাস হলেও পূর্ব নাম অনুসারে নবম অর্থাৎ নভেম্বরই রয়ে গেছে।

ডিসেম্বর: ডিসেম্বর শব্দের অর্থাৎ দশ। পূর্বে এ মাসটি দশম মাস ছিল বলে এই মাসের নাম ডিসেম্বরই রয়ে গেছে।



সাদওয়াত হোসাইন
শ্রেণি: সপ্তম

সত্যজিৎ রায় বিশ্বখ্যাত চলচ্চিত্র নির্মাতা



সত্যজিৎ রায় একজন বিখ্যাত বাঙালি চলচ্চিত্র নির্মাতা, লেখক, এবং চিত্রকর, যিনি ভারতীয় চলচ্চিত্রকে আন্তর্জাতিক পর্যায়ে তুলে ধরেছেন। তার সৃষ্ট চলচ্চিত্রগুলো শুধু বিনোদনের জন্য নয়, বরং সমাজের বিভিন্ন সমস্যা ও মানুষের জীবনধারার গভীর চিত্র তুলে ধরে। তার জীবনের কর্ম আমাদের সবার জন্য এক মহান অনুপ্রেরণা।

প্রাথমিক জীবন:

সত্যজিৎ রায় ১৯২১ সালের ২ মে কলকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। তার পরিবার ছিল সাহিত্য ও সংস্কৃতির ক্ষেত্রে প্রথিতযশা। তার পিতা সুকুমার রায় ছিলেন বিখ্যাত লেখক এবং চিত্রকর। সত্যজিৎ রায় কলকাতার প্রেসিডেন্সি কলেজ থেকে অর্থনীতি বিভাগে স্নাতক ডিগ্রি অর্জন করেন এবং পরে শান্তিনিকেতনে বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ে শিল্পকলায় পড়াশোনা করেন।

চলচ্চিত্রে আগমন:

সত্যজিৎ রায়ের চলচ্চিত্রে আগ্রহ জাগে 'জরেনোয়ারের রিভার' চলচ্চিত্রটি দেখার পর। ১৯৫০ সালে তিনি লন্ডনে যান এবং সেখানে ভিক্টোরিও ডি মিকার 'বাইসাইকেল থিভস' দেখে অনুপ্রাণিত হন। এরপর তিনি কলকাতায় ফিরে এসে চলচ্চিত্র নির্মাণের সিদ্ধান্ত নেন।

পথের পাঁচালী:

১৯৫৫ সালে সত্যজিৎ রায়ের প্রথম চলচ্চিত্র 'পথের পাঁচালী' মুক্তি পায়। বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের একই নামের উপন্যাস অবলম্বনে নির্মিত এই চলচ্চিত্রটি আন্তর্জাতিক মহলে ব্যাপক প্রশংসা অর্জন করে এবং কান চলচ্চিত্র উৎসবে বিশেষ পুরস্কার লাভ করে। 'পথের পাঁচালী', 'অপরাজিত', এবং 'অপুর সংসার' মিলে অপু ট্রিলজি সম্পূর্ণ হয়, যা তাকে বিশ্ব চলচ্চিত্রে এক বিশেষ স্থান দেয়।

উল্লেখযোগ্য চলচ্চিত্র:

সত্যজিৎ রায়ের অন্যান্য উল্লেখযোগ্য চলচ্চিত্রের মধ্যে রয়েছে 'চারুলতা', 'জলসাঘর', 'মহানগর', 'শব্দরন কে খিলাড়ি', 'গুপী গাইন বাঘা বাইন'। তার চলচ্চিত্রগুলো মানুষের জীবন, সমাজ, এবং সংস্কৃতির গভীরতা নিয়ে আলোচনা করে। তিনি চলচ্চিত্র নির্মাণের পাশাপাশি চিত্রনাট্য, সঙ্গীত, এবং সম্পাদনার কাজও নিজে করতেন।

সাহিত্য ও চিত্রকলায় অবদান:

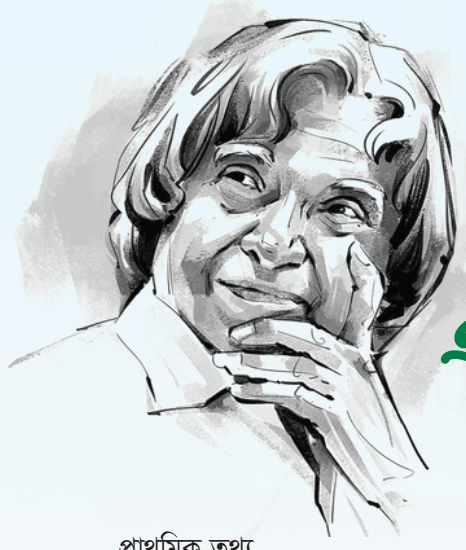
সত্যজিৎ রায় একজন প্রতিভাবান লেখকও ছিলেন। তিনি ফেলুদা' এবং 'প্রফেসর শঙ্কু চরিত্রের স্রষ্টা, যা শিশু-কিশোরদের মধ্যে ব্যাপক জনপ্রিয়। তার লেখা গল্প ও উপন্যাসগুলো বাঙালি পাঠকদের মধ্যে আজও সমানভাবে সমাদৃত। এছাড়াও, তিনি একজন চিত্রকর হিসেবে প্রচুর কাজ করেছেন, যা তার চলচ্চিত্র ও সাহিত্যিকর্মে প্রতিফলিত হয়।

আন্তর্জাতিক স্বীকৃতি:

সত্যজিৎ রায়ের চলচ্চিত্র শুধু ভারতেই নয়, সারা বিশ্বে প্রশংসিত হয়েছে। তিনি অসংখ্য পুরস্কার ও সম্মাননা লাভ করেছেন, যার মধ্যে রয়েছে 'অস্কার সম্মানসূচক পুরস্কার', 'ভারত রত্ন', 'দাদা সাহেব ফালকে পুরস্কার', এবং 'লেজিও দনর'। তার সৃষ্টিকর্ম বিভিন্ন আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র উৎসবে প্রদর্শিত ও প্রশংসিত হয়েছে।

উপসংহার:

সত্যজিৎ রায়ের জীবন ও কর্ম আমাদের শেখায় যে, সৃজনশীলতা, নিষ্ঠা, এবং কঠোর পরিশ্রমের মাধ্যমে আমরা বিশ্বব্যাপী স্বীকৃতি পেতে পারি। তার চলচ্চিত্র ও সাহিত্য আমাদের সমাজ ও সংস্কৃতির গভীরতর চিত্র তুলে ধরে এবং আমাদের চিন্তা ও উপলক্ষিকে সমৃদ্ধ করে। সত্যজিৎ রায়ের অবদান আমাদের জন্য এক অমূল্য ধন এবং তার সৃষ্টিকর্ম আমাদের অনুপ্রেরণা যোগায়, যা আমাদের জীবনে এবং সৃজনশীল কাজে নতুন দিগন্ত উন্মোচিত করে।



‘মিসাইল ম্যান’ এ পি জে আব্দুল কালাম



নাজিফা নূর তুঘী
শ্রেণি: দ্বাদশ

প্রাথমিক তথ্য

ড. আবুল পাকির জয়নুলাবেদিন আব্দুল কালাম ১৯৩১ সালের ১৫ অক্টোবর ভারতের তামিলনাড়ু রাজ্যের রামেশ্বরে জন্মগ্রহণ করেন। তার পিতা ছিলেন একজন নৌকা চালক ও ইমাম এবং মাতা ছিলেন গৃহিণী। পারিবারিক আর্থিক অস্বচ্ছলতার কারণে তিনি ছোটবেলায় সংবাদপত্র বিলি করতেন।

শিক্ষা ও প্রশিক্ষণ

স্কুল জীবনে এ পি জে আব্দুল কালাম একজন সাধারণ ছাত্র ছিলেন। তবে প্রবল ইচ্ছাশক্তি ও অধ্যবসায় তাকে বিশেষ করে তুলেছিল। তিরুচিরাপল্লীর সেন্ট জোসেফ কলেজ থেকে পদবিজ্ঞানে স্নাতক ডিগ্রি অর্জনের পর তিনি মাদ্রাজ ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজি থেকে এয়ারোনটিক্যাল ইঞ্জিনিয়ারিং -এ ডিগ্রি লাভ করেন।

কর্মজীবন: তার কর্মজীবন শুরু হয় ডিফেন্স রিসার্চ অ্যান্ড ডেভেলপমেন্ট অর্গানাইজেশন থেকে। পরে তিনি ইন্ডিয়ান স্পেস রিসার্চ অর্গানাইজেশন (ইসরো)-তে কাজ করেন। তিনি ভারতের প্রথম স্যাটেলাইট লঞ্চ ভেহিকল (এস এল ভি-৩) এর প্রকল্প পরিচালক ছিলেন, যা সফলভাবে রোহিনী উপগ্রহে স্থাপন করে। “পৃথিবী” ও “অগ্নি” মিসাইলের উন্নয়নে তার অবদান তাকে “মিসাইল ম্যান” খ্যাতি এনে দেয়।

উল্লেখযোগ্য কাজ

তার নেতৃত্বে পরিচালিত “পোখরান” পরমাণু পরীক্ষা ভারতকে পরমাণু শক্তিধর রাষ্ট্র হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করে। এছাড়াও, তার প্রজেক্ট “ইগনাইটেড মাইন্ডস” তরুণ প্রজন্মকে সৃজনশীল ও অনুপ্রাণিত হতে সাহায্য করে।

সমাজে অবদান

এ পি জে আব্দুল কালাম শুধু একজন বিজ্ঞানী ছিলেন না, তিনি একজন দার্শনিক ও শিক্ষকও ছিলেন। তিনি সবসময় তরুণদের স্বপ্ন দেখাতে এবং পূরণের জন্য অনুপ্রাণিত করতেন। তিনি ছিলেন

একান্তই সাধারণ মানুষ। তার সহজ সরল জীবনযাত্রা, বিনয়ী আচরণ এবং ছাত্রছাত্রীদের প্রতি ভালোবাসা তাকে সকলের প্রিয় করে তুলেছিল। তার লেখা বই “ইন্ডিয়া ২০২০” এবং “উইংস অফ ফায়ার” লাক্ষ্য মানুষের অনুপ্রেরণা হয়ে আছে।

তার উল্লেখযোগ্য কিছু উক্তি

“স্বপ্ন সেটা নয় যা আমরা ঘুমের মধ্যে দেখি, স্বপ্ন সেটা যা আমাদের ঘুমাতে দেয় না।”

“যদি তুমি সূর্যের মতো উজ্জ্বল হতে চাও, তাহলে সবার আগে তোমাকে সূর্যের মতো পুড়তে শিখতে হবে।”

“একটি ভালো বই একশত ভালো বন্ধুর সমান, কিন্তু একজন ভালো বন্ধু একটি লাইব্রেরীর সমান।”

“যতক্ষণ না আপনি হার মানছেন, ততক্ষণ আপনি বিজয়ী।”

“কাউকে হারিয়ে দেওয়াটা খুব সহজ, কিন্তু কঠিন কাজ হলো কারো মন জয় করা।”

পুরস্কার ও সম্মাননা

ড. কালাম পদ্মভূষণ (১৯৮১), পদ্মবিভূষণ (১৯৯০) এবং ভারতরত্ন (১৯৯৭) সহ বিভিন্ন জাতীয় ও আন্তর্জাতিক পুরস্কারে ভূষিত হন।

মৃত্যু : ২৭ জুলাই ২০১৫ সালে মেঘালয়ের শিলংয়ে একটি বজ্রাতা দেওয়ার সময় ড. এ পি জে আব্দুল কালাম হৃদরোগে আক্রান্ত হয়ে মারা যান।

ড. এ পি জে আব্দুল কালামের জীবন ও কাজ শুধুমাত্র একজন বিজ্ঞানীর নয়, বরং একজন স্বপ্নবাজ ও মানবপ্রেমীর গল্প। তার স্বপ্ন এবং দৃঢ় সংকল্প আমাদের সকলকে এগিয়ে যেতে এবং উন্নতির পথে অবিচল থাকতে অনুপ্রাণিত করে। তার জীবন ছিলো অধ্যবসায় ও মানবতার প্রতি গভীর ভালোবাসার এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত।



নাহিদা ইসলাম
সিনিয়র শিক্ষক

আসতে যদি

সুখের লাগি আসতে যদি
হেথায় কিছুক্ষণ,
দিতাম তবে আমার বাড়ি
তোমায় নিমন্ত্রণ।

দিতাম তোমায় দু'হাত ভরে
শিউলি, বেলী ফুল,
খোপার মাঝে গুঁজে দিতাম
কদম, কেয়ার দুল।

আসতে যদি দেখতে নদী
শাপলা ভরা বিল,
সাদা বকের সারি দেখে
ভরে যেত দিল।

শিশির ভেজা ঘাসের বুকে
প্রজাপতির মতো,
ছোট ছোট রঙ্গিন স্বপন
সুখ কুঁড়াতাম যত।

আপ্যায়নে থাকত পাতে
বিলের ভাজা কৈ
মায়ের হাতের নাড়ু, মোয়া
গামছা পাতা দৈ।

থাকতে যদি সারাটা দিন
খেলতাম মজার খেলা,
হেসে-খেলে আনন্দেতে
কাটিয়ে দিতাম বেলা।



নাফিছা সুলতানা
সিনিয়র শিক্ষক

জীবন ও জীবিকার গল্প

বিষয় শিক্ষক আমি একজন জীবন ও জীবিকার ভাই
জীবন গড়তে চাইলে তোমার এই বিষয় পড়া চাই।

সারা বই জুড়ে আছে ব্যবসা করার গল্প
শিখতে পারবে অনেক কিছু পড়ার চাপ অল্প।

ছাত্র-ছাত্রী মজা পায় এই বিষয়ে পড়ে
শিখছে তারা অনেক কিছু কীভাবে জীবন গড়ে।

পারিবারিক বাজেট তারা করতে পারে এখন
কোথায়, কখন বিনিয়োগ ভালো বুঝবে তারা তখন।

জমি জমার হিসেব-নিকেশ এই বয়সেই জানে
শিখছে তারা অনেক কিছু এই কথাটা মানে।

উদ্যোক্তা হিসেবে যাত্রা শুরু এই বয়সেই করবে।
চাকরি-বাকরি করে তারা নিজের জীবন গড়বে।



কাজী আরিফুল আলম
সহকারী শিক্ষক



মোহাম্মদ মোখলেছুর রহমান
সহকারী শিক্ষক

সংস্কার

রগচটা মোর বদ্ অভ্যাসটা
লেগেই আছে পিছু,
বিদঘুটে এই ব্যামোটা মোর
বাল্যকালের ইস্যু।
মারো মধ্যে ভেবে দেখি
উপায় নেই যে আর,
বাঁচতে হলে করতে হবে
নিজের সংস্কার।
সমাজটা আজ উচ্ছন্ন গেল
এই না বলি রাগে,
নিজের সংস্কার করতে হবে
সব সংস্কারের আগে।

সত্য-মিথ্যা

সত্য কথা বলব সদাই মিথ্যা কভু নয়,
সত্য মিথ্যার লড়াইয়ে তাই সত্যেরই হয় জয়।
সত্যের জয় অনিবার্য গুণীজনে কয়,
মিথ্যা হলো পাপের মা মোটেও মিছে নয়।
সততা আর নৈতিকতায় জীবন গড়ে তোলো,
সত্যটাকে আকরে ধরে মিথ্যাকে না বলো।
জীবন চলার পথে যদি চলে আসে দ্বন্দ্ব,
সত্যটাকেই পাশে রেখো হবে নাকো মন্দ।
সত্য, সুন্দর, সাম্য, শিক্ষা চারটি শপথে হও বলীয়ান,
তোমরা নবীন, তোমরা কুঁড়ি দেশের সেবায় সবে হও আওয়ান।



এরই নাম জীবন



মুনতাসির হাসান
শ্রেণি: একাদশ

বাস্তব জীবনে কিছু অবাস্তব স্বপ্ন নিয়ে বড় হওয়া,
বাস্তবতার সামনে সে অবাস্তব স্বপ্নগুলো ভেঙে যাওয়া।
বাবার হাত ধরে হাটা শেখা থেকে জীবনটা শুরু হওয়া,
আর মৃত্যুর হাত ধরে কবরে গিয়ে জীবনটা শেষ হওয়া।

এর মাঝে কিছু ক্ষুদ্র সময় অতিবাহিত করা,
আর এই ক্ষুদ্র সময়কেই নিজের সবকিছু বলে মনে করা।
সেই সবকিছুর আড়ালে এক ধোকায় বেঁচে থাকা,
ঐ ধোকাটা যেন এক গভীর বড় গোলক ধাঁধা।
সব সময় দুঃখ, দুশ্চিন্তা ও মনগড়া স্বপ্ন নিয়ে বেঁচে থাকা,
দিনের পর দিন সেই মনগড়া স্বপ্নগুলো এক এক করে বাড়তে
থাকা।

এত কিছুর মাঝেও কিছু সুখের স্বপ্ন নিয়ে এগিয়ে যাওয়া,
চলার পথে অনেক যুদ্ধ করে হাজার বাধা পার হওয়া।
প্রতিটি বাধায় অল্প অল্প করে কিছু শেখা ও বড় হওয়া,
সময়ের সাথে অল্প অল্প করে কিছু কিছু স্বপ্ন কমে যাওয়া।

এটা শুধুই যে এক ধোকা,
দিনশেষে তা বুঝতে পারা,
সেই বুঝ নিয়েই অনুশোচনায় শেষ রাতে চোখ বন্ধ করা।
এরই নাম জীবন।



মোঃ ইশমাম জামী
শ্রেণি: দশম

তেরো বছর

তেরো বছর পার হয়ে যায় সময় থেমে থাকে না,
হারিয়ে যায় পুরোনো স্মৃতি কেউ তো মনে রাখে না।
মনে পড়ে যায় ক্লাস ফাঁকি আর টিফিন কাড়াকাড়ি,
খেলার মাঠে বল নিয়ে কত বন্ধুতে মারামারি।
মনে পড়ে যায় শামীম স্যার এর ঐতিহাসিক গর্জন,
পরীক্ষার আগে সব খেলাধুলা করতে হবে বর্জন।
মোতালেব স্যার এর হাতের মাইর কে খায় নাই বলো ?
মাইর খাবে না যদি তোমরা স্যার এর আদেশে চলো।
আছেন মোদের আনোয়ার স্যার, বায়োলজি নেন বেশ,
ক্লাসের পড়া ক্লাসেই তিনি করিয়ে দিতেন শেষ।
ছিলেন মোদের জাকির স্যার ভোলার কথা নয়,
তাঁর স্নেহ-ভালোবাসা রবে চিরকাল অক্ষয়।
আরিফ স্যারের সেই বিখ্যাত কতশত মোটিভেশন,
দূর করে দিতো পরীক্ষার যত ভয় আর টেনশন।
রাসেল স্যারের মধুর কণ্ঠে সেই সুরেলা গান,
জুরিয়ে দিতো আমরা যত সকলের মন-প্রাণ।
মিশু মিসের প্রাণময় হাসি সকলেই তাকে বড় ভালোবাসি,
নাহিদা মিস এর ক্লাস করতো সকল ক্লাসমেট
ক্লাস নিতে আসতে তাঁর কখনো হতো না লেট।
জীবন-যাত্রায় মানুষ হতে প্রধান শিক্ষকের সর্বত্র চেষ্টা
তিনি হলেন মোদের জীবনের প্রধান উপদেষ্টা
দেখতে দেখতে তেরো বছর গড়িয়ে যাচ্ছে বেশ
স্কুল জীবন শেষ হয়ে গেলেও স্মৃতি হবে না শেষ।



প্রীতি ভট্টাচার্য
শ্রেণি: সপ্তম

শীতের স্বাস্থ্য

চুপি চুপি কোথা থেকে
এলো আজ শীত
গুন গুন গায় পাখি
শীত, শীত, শীত।
কৃষকেরা ধান কেটে
পায় খুঁজে সুখ
পিঠাপুলি খাবে তাই
উজ্জ্বল মুখ।
রাখালেরা বাঁশি নিয়ে
সুর তুলে গায়
চারিদিকে মাঠগুলো
ধানে ছেয়ে যায়।



মোঃ আলিফ আল হাসান
শ্রেণি: পঞ্চম

বাবা

পরিবারে যখন থাকে
অভাব অনটন,
কেউ বোঝে না বাবার মনে
কী দুঃখ-দহন।
হাসিমুখে সব চেপে যান
ভালো থাকার ধরেন সে ভান,
কাউকে তিনি বুঝতে দেন না
তার কতশত টেনশন!
কেউ বোঝে না বা কী যে,
তার তুলনা শুধুই নিজে।
বাবার মতো আপন মানুষ,
কেউ আছে কী? নেই!
আর্জি জানাই তাদের কাছে
যাদের বাবা বেঁচে আছে,
বাবার মনে কেউ কোন দিন
কষ্ট না আর দেই।



আশফিকা তাহসিন তন্দ্রা
শ্রেণি: অষ্টম

পাখির গান

নীল আকাশের বুকে উড়ে যায় পাখি
মুক্তির স্বপ্নে ভাসে তার ডানা
সকালে ঘুম ভাঙে তার গানে
পাখির সুরে মুগ্ধ সবাই
খুশি হয়ে থাকে প্রাণে।
বাড়ির পাশে গাছের ডালে
পাখি বসে গান গায় মনের সুখে
গাছের ডালে তার ছোট এক বাসা
সেই বাসাতে পাখির ছানারা
বেড়ে উঠছে মা পাখির আদরে।
বিকেলের আকাশে পাখি উড়ে যায় বাঁকে বাঁকে
বিকেলটা পাখির সাথেই কাটে বেশ
তার ডাকে ভরে যায় বিকেল বেলা
পাখির সাথে কাটে কত খুশির মেলা
পাখি তোমার ডানায় আছে আশার আলো
তোমার গানে মিলে যায় মনের চাওয়া
তুমি থাকো সব সময় আমাদের কাছে
পাখি তোমার সাথেই কাটুক আমাদের ভালোবাসার মাঝে।





মোঃ আলিফ আল হাসান
শ্রেণি: পঞ্চম



বন্ধু

বন্ধু মানে হাজার বৃষ্টির পর
শরৎকালের আকাশ,
বন্ধু মানে বইতে থাকা
ভালো থাকার বাতাস।
বন্ধু মানে তোর কি হয়েছে ?
সত্যি করে বল,
বন্ধু মানে ধুর কিছু হয়নি
আবার নতুন করে শুরু করি চল।

অজানা তথ্য যত



আহমাদ আফফান
শ্রেণি: সপ্তম

- ১। প্রকৃত মুজা ভিনেগারের মধ্যে গলে যায়।
- ২। প্রাণীদের মধ্যে হরিণ সবচাইতে কম বিশ্রাম নেয়।
এরা প্রতিদিন ৫ মিনিটের মতো ঘুমায়।
- ৩। শামুক একটানা ৩ বছর ঘুমাতে পারে।
- ৪। হামিংবার্ড পিছনের দিকে উড়তে পারে।
- ৫। টিটোনি পাখি কখনই গাছে বসে না।
- ৬। মোনালিসার চোঁট আঁকতে ভিঞ্চির ১২ বছর সময় লেগেছিল।
- ৭। ডলফিন একই সাথে সাঁতার কাটতে ও ঘুমাতে পারে।





এবি মুহাইমিন আবিদ
শ্রেণি: পঞ্চম

বল্টুর পরিবার



- বল্টুর বাবা : বল্টু, এক গ্লাস পানি এনে দাও তো আমাকে খাবার জন্য।
বল্টু : জি বাবা (মার ঘরে বল্টুর প্রবেশ)
মা গান গাইছিলেন (লা, লা লা লা)
বল্টু : মা আমাকে এক গ্লাস পানি দেবে খাওয়ার জন্য।
মা : দাড়াও বাবা দিচ্ছি। বল্টুর বাবা ও বল্টুর বাবা, এক গ্লাস পানি এনে দাও তো আমাকে খাওয়ার জন্য।
(পানি নিয়ে বল্টুর বাবার প্রবেশ)
বল্টুর বাবা : এই নাও, খাও।
মা : এই নাও বল্টু।
বল্টু : বাবা তোমার পানি, খাও।
মা : (হাসতে হাসতে) হায় কপাল।
এটাই হলো আমাদের বর্তমান আধুনিক পরিবারগুলোর অবস্থা।

আহমাদ ইবনে আনোয়ার
শ্রেণি: পঞ্চম



চাকুরির অস্থির ভাইভা

চাকুরির ভাইভা হচ্ছে। প্রথম বন্ধু ভাইভা দিতে রুমে গিয়েছে। দ্বিতীয় বন্ধু বাইরে ভাইভার প্রস্তুতি নিচ্ছে। ম্যানেজার প্রথম বন্ধুকে প্রশ্ন করল।

- ম্যানেজার : বলতো, আমেরিকা কে আবিষ্কার করেছে?
প্রথম বন্ধু : ক্রিসটোফার কলম্বাস।
ম্যানেজার : আচ্ছা, আনুমানিক কতো বছর আগে?
প্রথম বন্ধু : আনুমানিক ৫০০ বছর আগে।
ম্যানেজার : ভালো। এলিয়েন কী সত্যিই আছে?
প্রথম বন্ধু : সঠিক নয়, বিজ্ঞানীরা গবেষণা করছে। কিছু কিছু প্রমাণও পাওয়া গিয়েছে।
ম্যানেজার : আচ্ছা, তোমাকে পরে জানানো হবে। তুমি এখন আসতে পার, পরের জনকে পাঠাও।
প্রথম বন্ধু : যাক এখন ওকে বলতে হবে। (প্রথম বন্ধু আসার পর দ্বিতীয় বন্ধুর যাওয়ার কথা, ভাইভার রুমে।
দ্বিতীয় বন্ধু প্রথম বন্ধুকে দেখে বলে, ভাই ভাই ভাই! তোকে যে প্রশ্নগুলো করেছে তা আমাকে বল না ভাই।
প্রথম বন্ধু : আমার তো প্রশ্নগুলো মনে নেই, তাহলে উত্তরগুলো বলিঃ

- ১। ক্রিসটোফার কলম্বাস।
 - ২। আনুমানিক ৫০০ বছর আগে।
 - ৩। সঠিক নয়, হতেও পারে বিজ্ঞানীরা গবেষণা করছে। কিছু কিছু প্রমাণও পাওয়া গিয়েছে।
- ২য় বন্ধু : অনেক ধন্যবাদ বন্ধু। ২য় বন্ধু ভাইভার রুমে যাওয়ার পর ম্যানেজার তাকে প্রশ্ন করলো :
ম্যানেজার : তোমার নাম কী ?
২য় বন্ধু : ক্রিসটোফার কলম্বাস।
ম্যানেজার : (অবাক হয়ে) তোমার জন্ম কবে ?
২য় বন্ধু : আনুমানিক ৫০০ বছর আগে।
ম্যানেজার : (অনেক অবাক হয়ে) হ্যাঁ ? তুমি কী পাগল ?
২য় বন্ধু : সঠিক নয়, হতেও পারে। বিজ্ঞানীরা গবেষণা করছে। কিছু কিছু প্রমাণ পাওয়া গিয়েছে।



মজার মাথা



কানিজ ফাতেমা অখই
শ্রেণি: অষ্টম

- ১। তার শরীর নেই তবু ভালো, তাকে ছাড়া জগৎ কালো। বলুনতো জিনিসটা কী?
উত্তর: আলো।
- ২। আপনি তাকে ধরতে পারলে তাকে মেরে ফেলবেন, আর না ধরতে পারলে সে আপনার সাথেই থাকবে বলুনতো জিনিসটা কী?
উত্তর: উকুন।
- ৩। জিনিসটার বাইরের অংশ খেয়ে ভেতরটা ফেলে দেই, বলুনতো জিনিসটা কী?
উত্তর: ভুট্টা।
- ৪। আমি তোমার চোখের সামনে সারাদিন-রাত উঠি আর বসি, কিন্তু তুমি আমাকে দেখতে পাওনা, বল আমি কী?
উত্তর: চোখের পাতা।
- ৫। একটুখানি জলে মাছ কিলবিল করে, কারো বাপের সাধ্য নেই জলে নেমে মাছ ধরে?
উত্তর: ফুটন্ত ভাতের হাড়ি।
- ৬। আমি থাকি খালে আর তুমি থাকো জলে, একদিন দেখা হবে মরণের কালে। এখানে কাদের কথা বলা হয়েছে?
উত্তর: এখানে বলা হয়েছে মাছ এবং মরিচের কথা।
- ৭। ইংরেজিতে বাদ্য, বাংলায় খাদ্য কী বা সেই ফল তাড়াতাড়ি বল।
উত্তর: বেল।
- ৮। রাত্রিকালে অন্ধকারে যায় যার ঘরে, সেই বাড়ির সকল লোক কান্নাকাটি করে।
উত্তর: চোর।
- ৯। আমি তোমার মামা, তোমার মায়ের মামা, তোমার বাবারো মামা, তোমার মামারো মামা। কে সে?
উত্তর: চাঁদ মামা।
- ১০। কোন জিনিসটার পেটে আঙুল আর মাথায় পাথর থাকে?
উত্তর: আংটি।
- ১১। কোন জিনিস একেক জায়গায় যায় কিন্তু সে এক জায়গাতেই থাকে।
উত্তর: রাস্তা বা নদী।
- ১২। কোন প্রাণী পা উপরে আর মাথা নীচু করে ঘুমায়?
উত্তর: বাদুড়।
- ১৩। চার অক্ষরে নাম তার দোকানেতে থাকে, শেষ দু অক্ষর বাদ দিলে লেখার কাজে লাগে?
উত্তর: চকলেট।
- ১৪। ভাষা আছে কথা আছে সারা শব্দ নাই, প্রাণীর কাছেতে আছে নিজের প্রাণ নাই।
উত্তর: বই।
- ১৫। আমরা বাজার থেকে কিনে এনে রান্না করে ফেলে দেই বলুনতো জিনিসটা কী?
উত্তর: তেজপাতা।
- ১৬। তিন অক্ষরে নাম তার সবার ঘরে রয় মাঝের অক্ষর বাদ দিলে বাদ্যযন্ত্র হয় প্রথম অক্ষর বাদ দিলে খাবারযোগ্য হয়।
উত্তর: বিছানা।
- ১৭। বলুনতো কী শুধু নীচে নামে উপরেও উঠে না?
উত্তর: বৃষ্টির পানি।



ধাঁধা



তানজীব আরিফ সিদ্দীক
শ্রেণি: পঞ্চম

- ১। হাতে ধরে খাতায় লেখে মাথা বলে কথা, পেটের মধ্যে কালো রক্ত, ধরবে তার মাথা ?
উত্তর : কালি কলম।
- ২। হাঁটতে হাঁটতে চলা হলো তার, মাথা কাটিয়া দিলে চলিবে আবার ?
উত্তর : পেন্সিল।
- ৩। কোন ফল গাছে ধরে না ?
উত্তর : পরীক্ষার ফল।
- ৪। কোন বাচার মা নেই?
উত্তর ; চৌবাচ্চা।
- ৫। গাছ নেই, আছে পাতা, মুখ নেই বলে কথা।
উত্তর : বই ও কলম।
- ৬। কোন সে বিদেশি ভাষা নাম চার অক্ষরে। দ্বিতীয় অক্ষরটি বাদ দিলে জলে বাস করে।
উত্তরঃ ইংলিশ।



- ১। দু'জমজ ভাই, এক ভাই হারিয়ে গেলে আরেক ভাই কোনও কাজে লাগে না। বলো কোন সে দু'ভাই?
উত্তর: জুতা।
- ২। বলো তো দেখি, কোন তারাতে গান-বাজনা হয়?
উত্তর: একতারা।
- ৩। পাতা আছে গাছ নেই তারা আছে আকাশ নেই জল আছে মুখ নেই। বলতো কী ?
উত্তর: চোখ।
- ৪। ব্রেক ফাস্ট করার সময় আপনি কী কী খেতে পারবেন না ?
উত্তর: লাঞ্চ ও ডিনার।
- ৫। কাকে দু'বার ডাকলে সে মেয়ে থেকে ছেলে হয়ে যায়? বল কে সে?
উত্তর: মা থেকে মামা হয়।
- ৬। বৃষ্টি এলো কিন্তু কেউ ভিজল না কেন ?
উত্তর: বৃষ্টি একজন মেয়ের নাম।
- ৭। দাঁত আছে অনেক তবে কামড়াতে অক্ষম। বলতো কী?
উত্তর: চিরগনি।
- ৮। হাঁড়ির ভিতর বালির ভিতর হাজার ছেলে নাচে, একটু পরই হয় সে খাবার তণ্ড চুলার আঁচে।
উত্তর: মুড়ি।



আহমাদ আফফান
শ্রেণি: সপ্তম

নূভীদ নাওয়ারফ
শ্রেণি: দশম



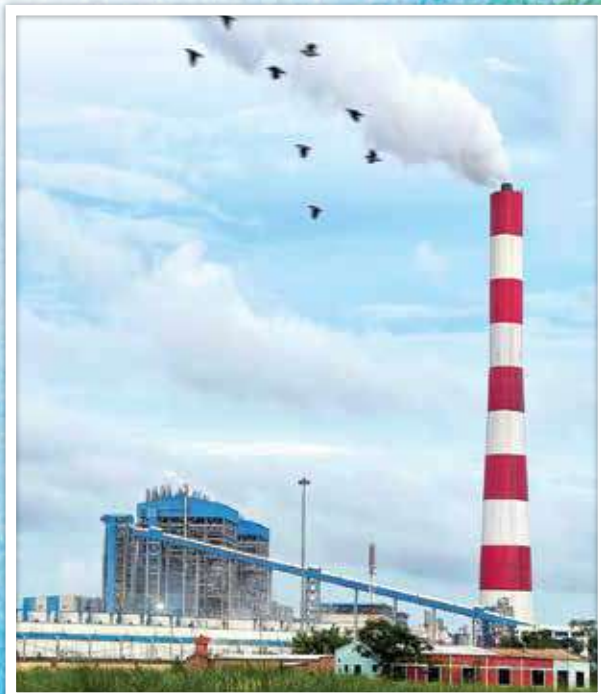
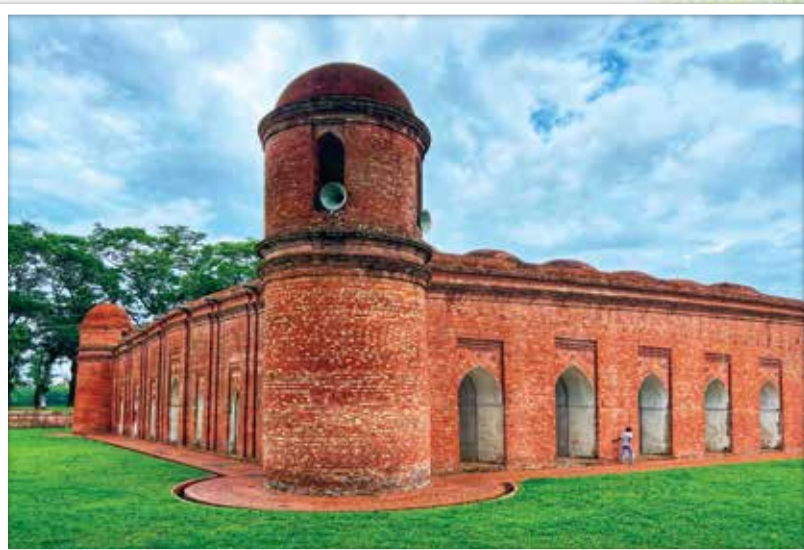
PHOTOGRAPHY
BY GCESC
FRATERNITY





Lt Col Md Muhibbul Hasan, psc, G, Artillery
Principal







COLOUR
OF
IMAGINATION



COLOUR OF IMAGINATION



Faria Binteh Rahman
Std-I



Md. Shawmun Nakib Rafan
Std-I



Shazneen Sadat
Std-I



Jannatul Mawa Saymoon
Std-I



Ayesha Bahirah Eya
Class: III



Faiza Morium Raisa
Class: III



COLOUR OF

IMAGINATION



Fariha Samaun
Class: III



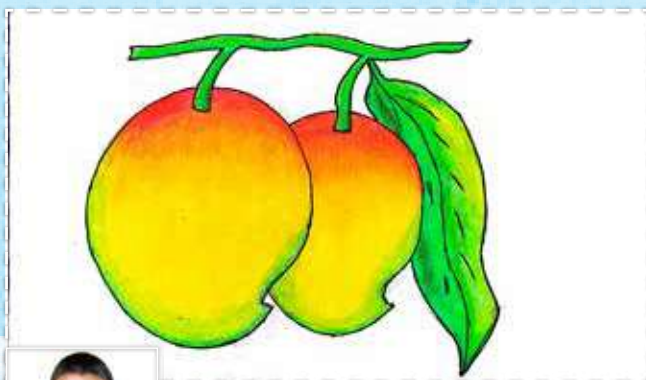
Israt Jahan Aksha
Class: III



Mir Anyan Nasir Manha
Class: III



Washima Binte Sarker Sian
Class: III



Abir Ahsan Raiyan
Class: III



Noshat Islam Safa
Class: III



COLOUR OF IMAGINATION



Lihan Farhan
Class: IV



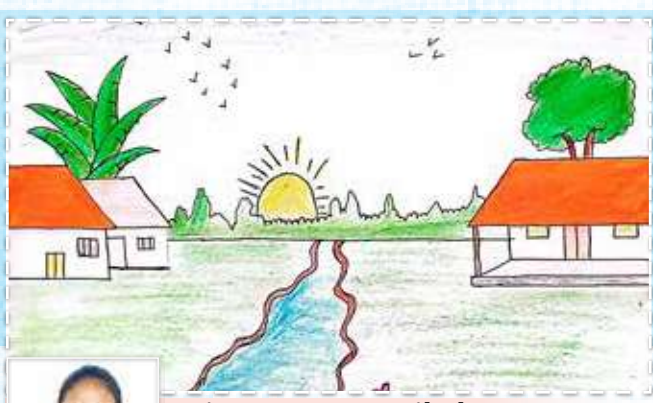
Md Mahabub Hasan
Class: IV



Mustahsan Khandaker
Class: IV



Nusrat Jahan
Class: IV



Saiury Parvez Fatihah
Class: IV



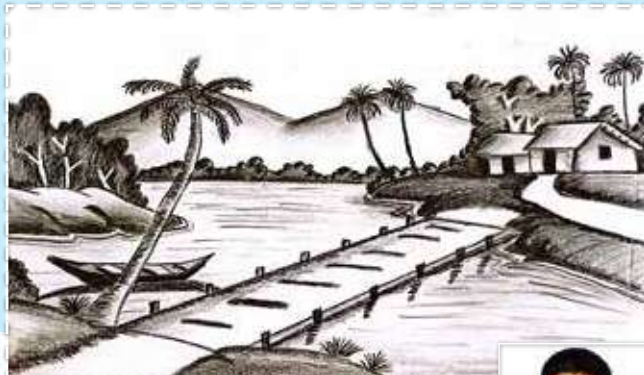
Tasnim Zarin Rivana
Class: IV



COLOUR OF IMAGINATION



AB Muhimin Abid
Class: V



Ahmad Ibne Anwar
Class: V



Arnaz Fatima
Class: V



Maisha Naurin Authi
Class: V



Maliha Afrose Khan
Class: V



Md. Afnan Hasan
Class: V



COLOUR OF IMAGINATION



Md. Alif Al Hasan
Class: V



Rabeya Basry Roja
Class: V



Rupantar Siddique
Class: V



Sujoy Kumar Biswas
Class: V



Zenat Tasnim Suborna
Class: V



Adon
Class: VII

**COLOUR
OF
IMAGINATION**



Herald Jumang Nokrek
Class: VII



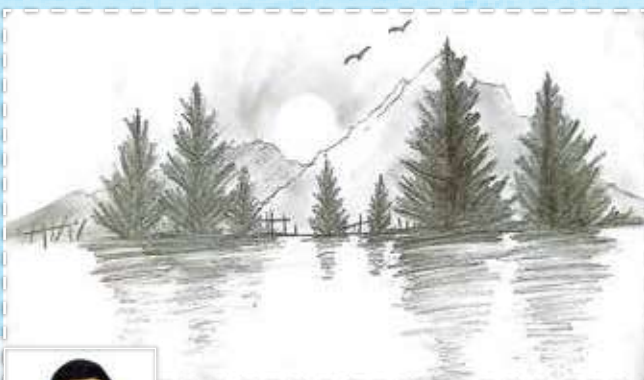
Abdul Mohaimin
Class: VIII



Md Saimum Arafa Alvi
Class: VIII



Farhan Sadik Khan
Class: VIII



Shuaib Ibne Shahid
Class: VIII



Abida Afrin
Class: IX

Pictorial GCESC



The Principal Giving Brief on Lab Activities



Biology Lecturer Teaching Human Skeleton

Physics Lecturer Demonstrating the Students



A Moment of True Happiness



Students of Class-VI Celebrating with the Principal



The Principal Cutting Cake with Young Students



First College Batch of GCESC



Freshers Welcomed with Traditional Tribal Dance

The Principal Cutting Cake with the Freshers



Winner
Receiving
Prize from the
Chairman



The Chairman
Delivering His
Speech



Essay
Competition





Students Welcoming the Chairman with Flower Bouquet



Winner Receiving Prize from The Chairman



Audience Eagerly Waiting for Cultural Event



Poem Recitation



Essay Competition



Drawing Competition

Students Being Happy to Receive New Books



Students Receiving New Books from the Principal



Books circulated among the Future of the Nation



On the eve of
Creating a
Memory



Students Are Getting Hands-On Experiences Regarding Rubber Manufacturing Process



The End: A Successful Excursion with New Knowledge Unlocked

On the Eve of the Journey to Kazi Agro Ltd



Students Taking Note at Kazi Agro Ltd about Their Processes



Students Learning about Factory Machineries



Students and Teachers Receiving the New Chairman to College



The Chairman is getting introduced with Teachers



Tree Plantation by the Chairman



Students and Teachers Receiving the Respected Chief Patron



Students Performing Patriotic Display



Students Performing Long Jump





Students Performing Dance and Biscuit Race



The Principal Participating in a sports event with Guardians and Teachers



All the Faculty Members on Annual Picnic

Students
Competing in
Chess



The Principal is Playing
Table Tennis with the
Students to Encourage
them

The Principal
Observing the
Carrom Match



Special Prayer for the Welfare of the Students



The Principal Handing over Mementos to the Students of SSC Batch-2024



Students of SSC Batch-2024 with Their Respected Principal & Teachers



Students
Playing
Badminton



Students of Padma
House Receiving
Runners-Up Trophy
from the Principal



Meghna House
as the Winner
of Inter House
Badminton
Competition



Rally by the Teachers and Students



The Principal Visting the Drawing Competition

The Chairman Signing Wall Magazines Made by the Students



Delivering
Motivational
Speech



Students Asking
Questions



Receiving Crest
from the
Principal



The Chairman Delivering Speech



Students Listening to the Speech



The Chairman Instructing the Teachers





Students Taking Anthelmintic Pills



Our Attempt to Create a Healthy Nation by Keeping Our Students Healthy

Freedom Fighter
Sharing His
Experience of
Genocide and
Mass Atrocity



The Principal Delivering
His Speech on
Genocide Day

The Principal
Honoring the
Valiant Freedom
Fighter



Essay Competition



Students Received Certificates for Excellency on Extra Curriculum Activities from The Principal

Winners Receiving Prizes from the Chairman



Rally on the
Eve of Bangla
New Year



Drawing Competition



Welcoming
Bangla New
Year with
Colors and
Hope



Young Students
Planting a Tree
with Their
Teacher



The Principal Adoring
the Young Students'
Effort

Students
Watering the
Plant with the
Principal



The Chairman
Accompanied
by the Principal
Visiting the
Book Fair



Students Attempting
to Satisfy Their
Inquisitive Minds



The Event Was
Graced by the
Presence of Our
Respected
Chairman





Students Learning to Cook and Enhancing Their Skills



Students Sharing Their Cooked Foods with Everyone

The Principal Observing the Foods Cooked by the Young Students



Students Performing Traditional Folk Dance



Students Identifying as Various Professionals with Traditional Folk Song



Respected
Chief Patron
Delivering His
Farewell
Speech



Respected Chief
Patron Receiving Crest
from the Chairman
Accompanied by the
Principal



The Chairman
accompanied with the
Principal Handing Over
a Memento to the
Chief Patron



Respected Principal Leading the Way to Summer Training Camp



Students Learning the Tactics of the Brave Soldiers

A Day Well Enjoyed in Summer Camp



Students Listening to the Word Very Carefully to Spell Correctly



Students Eagerly Waiting for Their Turn



Winners Receiving Prize from the Principal





বাংলা বানান প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীবৃন্দ



বাংলা বানান প্রতিযোগিতা সফলভাবে পরিচালনায় দায়িত্ব পালন করছেন সময় রক্ষক, সারনীকার এবং ভাষ্যকার



বিজয়ীরা সম্মানিত অধ্যক্ষ মহোদয়ের নিকট থেকে পুরস্কার গ্রহণ করছে



The Principal with the Bright Faces



The Principal Handing over Champion Trophy to the Winner of Inter House Literary Competition



The Principal Handing Over Runners-Up Trophy of Inter House General Knowledge Competition



The Principal Handing Over Champion's Trophy of Inter House General Knowledge Competition



Delisha Noman Receiving Prize for Achieving 3rd Place in English Essay Writing Competition at National Level



The Principal Handing over Certificate for Delisha's Extraordinary Achievement



The Principal Delivering His Welcome Speech



Students Received with Flowers and the Enlightening Speech of the Principal

Respected Chairman accompanied with the Principal and Students Planting Trees



The Chairman Watering the Newly Planted Trees



Special Prayer Offering for the Overall Welfare of Our Institution



The Principal accompanied by Acting Vice Principal Putting on Prefect Ship Epaulettes to Students



Students Taking Oath as Prefects of the College



The Principal Delivering His Speech for the Newly Appointed Prefects





Focus, Manage & Score



Students Inspiring the Players of Their Respective Houses



Captain of the Winning House (Meghna) Receiving Winner's Trophy from the Principal



GCESC: Runners-Up Team (Jamuna House)



GCESC: Champion Team (Meghna House)



Winners Celebrating Their Moment of Victory

The Principal Communicating with Parents



Parents Sharing Their Opinion for the Betterment of Their Children



Strengthening Communication for empowering parents to actively support their Children's learning journey at home





The Principal Delivering His Welcoming Speech



Students Are Received with Flowers and the Enlightening Speech of the Principal

Respected Chairman accompanied with the Principal and Students Planting Trees



The Chairman Watering the Newly Planted Trees



Special Prayer Offering for the Overall Welfare of Our Institution



The Principal accompanied with Acting Vice Principal Putting On Prefect ship Epaulettes to Students



Students Taking Oath as Prefects of the College

The Principal Delivering His Speech for the Newly Appointed Prefects





Focus, Manage & Score



Students Inspiring the Players of Their Respective Houses



Captain of the Winning House (Meghna) Receiving Winner's Trophy from the Principal



GCESC: Runners Up Team (Jamuna House)



GCESC: Champion Team (Meghna House)



Winners Celebrating Their Moment of Victory

The Principal Communicating with Parents



Parents Sharing Their Opinion for the Betterment of Their Children



Clear Communication Between Teachers and Parents Clears the Way of Student Development



Discussion on the Life of Our Holy Prophet Hazrat Muhammad (SM)



Special Prayer Offering in Remembrance of The Prophet (SM), His Family & Companions



Discussion on the Rights of Women in Islam





Suman Sutradhor
Assistant Teacher



GHATAL CANTONMENT ENGLISH SCHOOL AND COLLEGE

Suman Extradher
Assistant Teacher